

المستحدة المستحدة

الاثنين ٦ أدار ١٩٨٩م ـ ٢٨ رجب ١٤٠٩هــ العدد ٧١١٠ السنة ٢٢

Al-Jumhuriya

## المجد لثورتنا ولقائدنا البطل صدام حسين صانع النصر والسلام ورائد الديمقراطية

الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٣٦٣٤١ اسعار الجريدة في الخارج

مجلس التعاون العربي

ومهمات عطوات التأسيس

العمل العربي المشترك الواضح والفاعل

وكانت الخطوة الأولى هذه قد تجسدت في

توقيع القادة الاربعة : الرئيس القائد صدام

حسين والملك حسين بن طلال و الرئيس محمد

حسنى مبارك والرئيس على عبداته صالح ،

على اتفاقية تأسيس مجلس التعباون

العربي ، وسط ترحيب وتأييد ابناء العراق

والاردن ومصر والجمهسوريسة العسربيسة

اليمنية ، والملايسين العربيسة في كل مكسان

ووسط عباركة رسعية أبداها معظم القادة

الهنري الاشتقاء الهنذا الوليد العبريي

الجديد ، مشروع البناء والنهوض في

وأذا كان مجلس التعاون العربي قد ظهر

منذ ولادته ، مشروعا قوميا عربيا واضبح

الهوية ومحدد الاهداف ، طِنقي في قاعدته مع

ميثأق الجامعية العربيية ومعاهدة الدفاع

المشترك والقرارات والقوانان المنظمة للحمل

العربي بين اقطار الامة العربية ، فهو ينطلق

من أفق وحدوى النظرة والهم والاحساس ،

الى أفق ارجب لا يشويه اي غرض محدود ،

ولا اية مصلحة انانية ضيقة ، لا بالنسبة

لكسل من اقتطار المجلس ، المسؤسسية ، او

بالنسبة لها مجتمعة ، ولا تجاه اقطار الامة

العربية الاخترى ، المدعوة جميعها الى

الانضسواء تحتسه في الوقت الذي تشساؤه

والظرف الذي يناسبها فتختاره برغبة

صادقة ونيّة امينة على المشاركة في تحقيق

من هنا فمجلس التعاون العربي ، مولود

عن حالة عربية ككل ، وهو للعزب ككل وليس

لجزء منهم .. ، وهو لبتة أولى في قاعدة هرم

العمل العربي المشترك ، القائم على اساس

حاصل تفاعل اقطار المجلس . بامكاناتها

الضخمة المعروفة ، وليس على اسباس

حناصل جمنع المجهودات جمعنا رقمينا ( عدديا ) لاستخراج المفيد والفاعل من

الخطوات الصحيحة المؤشرة في تحقيق

المطامح القومية والآمال الواسعة ، يعد ان

ظلت لعقود من الزمن غير قليلة ، مجرّد امان

وملدامت اللبئة الأولى قد تم اعدادها

اهداف المجلس .

الحاضر وللمستقيل .

في السندس عشر من شباط الماضي ، بدأت في بغداد النصر والسلام الخطوة الاولى في مسيرة الارادة العربيـة؛الصحيحة ، عـلى طريق التعاون والتضامن والنكامل في سياق

® يربطانيا 2 P. f صبانيا 30 PTZ ₪ اليونان 15 DI @ فرنسا 2 F. f س ايطانيا 2 B ■المغرب، ، ادرهم ٢ مصر العربية ٣٠ قرشا ٢ الكويت ١٠٠ فلس الاردن ٥٠ فلسا

## منظمة التقدم العالمية تعربعن تقدير هالمنهج السيد الرئيس صدام حسين

■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الدكتور هانز كوشلر رئيس منظمة التقدم العالمية

# منظمة التقدم العالمة تقلد قائدنا والعالمة تقلد قائدنا والعالمة العالمة العالمة

ا دفاع شعب العراق العظيم تجاه العدوان والعدوانية الايرانية عمل وطني وانسَّاني رفيع المستوى الله عنه المستوى

دكوتنالسلامواصرارناعلى تمققه المسادمواصرارناعلى تمقيدا

■ كل المنصفين في المجتمع الانساني يدركون الفارق بين من يدعو للسلام عن اقتدار وبين من يكون عاجرًا عن الصمود عسكريا ■

ا كوشلر يشيد بسياسة العراق السلمية وبالاعلان القومي واقامة مجلس التعاون العربي

## العزاق المسيعاد قورا لاجراء

## عشائق ﴿ كَالَّهِ ۗ وَمِسْلِمِنْ ﴾ فالأسرى

 عداد/واع: أكد البسد الرئيس القائد صدام حسين ان الدفاع الذي قيام به شعب العبراق العظيم تجاه العدوان والعدوانية القادمة من ايران لم يكن عملًا وطنيا رفيع المستوى فحسب ، وانعا كان عملا انسانيا رفيع المنتوى ايضا \_

وإضاف سيادته ف حديث لدى استقباله صباح اس الدكتور ( هَانْرْ كُوشِيلْ ) رئيس منظمة التقيم العللية الذي فأد السيد الرئيس القائد باسم للنجامة وسبام الشرف النهيي مراتا إفهم كيناان بتبجب العراق والقيادة يقهمون عمق المعاني أأنى تنطوي عليها تقليدهم لنا

وسام الشرف الذهبي بلستين المالية المالية . وقال السيد الرثيس العائد .. الله سيتطيعون وكل المنصفين في المجتمع الأنصائي والدوني لن تدركوا الفارق بين من بيدعو ألى السلام وهو قادر على أن يحقق النصر بقطرق العسكرية وبين من يدعو للسلام ويكون علجزا عن تحقيق المبمود عسكرياً .

واوضح السيد الرئيس للقائد أن دعوتنا للسلام واصرارنا على تحقيقه له ينقطعا ، وقد واصلنا الدعوة للسلام والتمسك به ، لانتا في هذا نستند ال عيساديء حرب البعث العربي الاشتراكي الذي يناضل من أجل حياة افضل لا للعراق والعرب قصب وانما للانسانية

وقد شكر السيد الرئيس القائد السيد هاتر كوشار على الوسام وثقن جهوده وجهود متظمته من أجل لحال السلام وبصورة خاصة جهودها فيمجال العمل لتباتل

وقد أعلن السيد الرئيس القائد امام السيد كوشيلر واعضاء الوقد الذين يمثلون المتظمة ان العراق لابتياب انسانية وشرعية يعلن عن استعداده القوري لاجراء تبادل شامل لاسرى الحرب بغض النظر عما ستؤول اليه الفاوضات وما تقطعه من أشواط على طريق السلام الشياميل والدائم طبقيا لقرار مجلس الامن رقم 100 واتقاضة ٨/ أب/١٩٨٨ لوقف اطلاق النار .

و اكد سيادته اذا ما كنان هناك اللق منا من احتمال استخدام الاسرى عند عودتهم ألى أوطأتهم كثقل في جيوش البلدين بما يرجح أيا من اوراقهما في عملية

المقاوضات ، فيمكن معالجة هذه السالة باعطاء تعهد بِصْنَمَاتَةَ الْأَمْمُ ٱلْلَتْحَدَّةُ ضَمَنَ الْاتْفَاقَ بِعَدَمُ اسْتَخْدَامُهُمْ فِي الجيوش حتى يقام السلام بصورة كاملة ودائمة بـين

■ وفي مايل نص حديث السيد الرئيس القائد : السيد كوشلر .. ايها السادة :

إنا افهم وشعب العراق والقيادة في العراق يفهمون عمق المعلني التي ينطوي عليها تقليدكم لنا وسام الشرف الذهبي باسم متظمتكم .. فالقاهيم التي وردت ورق شطايكم تؤكيد حقيقتين إسباسيتين .. أولاهما ان التقارقة إلى الإنسانية بما ترتكز عليه من مفاهيم سامية لا يمكن أن تتجوُّأ . وفأنتجهما هي أن الدفاع الذي قام به شعب العراق العظيم تجياه العدوان والعدواتية القلامة من ايران لم يكن عملًا وطنيسا رابيع المستسوى قحسب ، وانما كان انسانيا رابيع السنوي ايضاً .

ومثلما قلتم في خطابكم لم تتغير السياسة التابتة المرتكزة على مبادىء ثابتة في دعوة العراق الى السلام والمنعى من اجله منه أن قامت الحبرب حتى توقف القتال ، وتستطيعون انتم وكل المنصفين في المجتمع الانساني والدولي ان تدركوا الفارق بين من يدعو الى السيلام وهيو فيادر عيل أن يحقق النصر بالطرق العسكرية ، وبين من يدعو للسلام وكان علجزاً عن تحقيق النصر وقدرة الصمود بالطرق العسكرية .

لقد واجهنا الكثير من الحرج في تعاملنا مع ايران ، عندما كنا تؤكد دونما انقطاع على السلام والرغبة في السَّلام وانهاء الحرب ، لانهم كانوا يتوهمون دائما بأن دعوتنا الى السلام انما تنطوى على احساس بالضعف والقيمن للستقيل ، بل وحتى انناكنا نجد بعض الحرج من اوساط في مجتمعنا العراقي والعربي عندما نشدد دائماً على السلام لانهم يطلعون على تصريحات الإبرانيين ويفهمون منها بأن الايرانيين يتوهمون عندما تدعو الى السلام، وكانتا ضعفاء او خاتفون من عدوانيتهم ، ولكن دعوتنا واصرارنا على السلام لم يتقطعنا ، وواصلتنا الدعوة الى المسلام والتمسك عِلْسِلامِ ، لأننا في هذا نستند الى مبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي الذي يناضل من أجل حياة افضىل

🖪 مطاع صفدي 🖪

السريع والمباش اللجوء الى مقاتيح الافكار

الجاهزة من البحث عن الفكرة بالذات واكتشاف

حقيقتها . وهذه الجاهرية في الافكار والمسالك

والمواقف كثيرا ماإعفت العقل العربي من

مهمات اكتشاف قواه الذاتية واكتشاف خارطة

الواقع قبالته والتعامل مع عناصره ومفرداته

ومن ثم محاولة التدخل في مسيرتها الخاصة

من الثروات الكيري والهائلة التي لن تفض

## العراقيات في تونس يعاهدن الرئيس القائد على البذل والعبطاء المتواصيل

والنصر الذي يرفل به العراق انما تحقق

بقيادة السيد الرئيس القائد صدام

حسين صائع النصر ومهندسه ضد

عدوان النيظام الايسراني الذي كسان

يستهدف الارض والانصان العربي في كل

والقيت بعبد ذلك كلمية النسياء

المراة العراقية وما اصبحت تتمتع به في

فرص العمل .. كما استعرضت دور

المرأة في الدفاع عن العراق ضد الهجمة

الفارسية للنظام الايراني ، ومساهمتها

واكنت على تضامن نساء العراق مع

النساء الفلسطينيات في مجابهة قوات

الاحتلال الصهيوئية ومعارساتها اللا

أنسانية ضد الشعب الفلسطيني بجميع

في ميداني الحرب والتنمية .

دىلوماسىية : ميارك سيزور واشينطن

■ مصادر

🗷 واشنطن/واع بمبت وكثلة الإنباء الكويتية الى مصلار دبلوماسية في

بناء العراق العظيم .

جاء ذلك في برقية رفعنها الى سيادته نْ خُتَام الاحتفال الذي اقيم الليلة قبل الإثماد العام لنساء العراق

■ تـونس/واع : عـاهـدت النساء العراقيات في تـونس السيـد الرئيس القائد صدام حسين على البذل والعطاء المتواصل من اجل المساهمة القاعلة ق

الماضية في الذكرى العشرين لتاسيس العراقيات في تونس التي اكنت على دور واكعت النساء العبراقيات ان العبر ظل الثورة من حقوق ومن تسلو في جميع

واشتطن قولها إمس الاول أن ريارة الرئيس المصري التقية على ص١٩

## تاتشر تفتتح مؤتمر انقاذ طيقة الاوزون

الاحد في لندن المؤتمر الدو في حول ( انقاذ طبقة الاوزون ) مؤكدة أن هذا الاجتماع يهدف الى تبادل المعرفة والخبرة لادراك افضل للمخاطر الكبيرة التي تهدد طبقة الاوزون وتمهيد الطريق لعمل متفق علية بالتثماور .

> واكنت تأتشر ( علينا إن نعضي أبعد واسرع للوصول الى اهداف اسمى على مدى اقصر ) ودعت الى تعاون اكبر بين العلم والمستاعة .

وسيتوم بلحشون ووزراء ومديرو

مؤسسات وشركات كيميائية قدموا من ُ ١١٨ مولة طوال ثلاثة ايامُ ببحث سبل استبدال مواد الكلوروفلووكريون شيئا فشيشا بعواد بسيئة يعد ان اعتبرها العلماء مسؤولة عن تسمير طبقية

اكبر مما نشر حتى الإن . وقبلت الصحيفة في عندها البقية على ص١٥

🗷 مباندی تلغراف 🖪

دور ( اسرائيل ) في ايران

غيت اكبر مما تشر

■ اثمن/واع : قالت صحيفة

الصائدى تلغراف البريطانية ان

الدور الذي قامت په ( اسرائيل )

في قضيسة تسزويسد المعسارضسة

النيكاراغوية المطحة المعروفة

باسم (كونتـرا) بالاسلصة كان

### ■ كابول / رويتر: قال الرئيس الافغائي نجيب الله ان حالة الطواري التي فرضت عل البلاد بعد ثلاثة ايام من انسحاب اخر الجنود السوفيت من افغانستان مؤقئة وقال مسؤول افغاني انها سترقع قبل انقضاء مهلتها وهي ثلاثة اشهر . و في حديث ادلى به الرئيس نجيب الله ويعد من اقوى تصريحاته شجب مساندة بأكستان المستمرة للمعارضين الإفغان .

واعرب الرئيس نجيب الله مرة اخرى عن وجهة نظره بان باكستان ( تتعاون مع جماعات ارهابية ) للاطلحة بحكومته واقامة اتحاد كونفدراني باكستنني ـ افغاني واعرب عن تأبيده القوي لاقتراح ان تراقب قوة لحفظ السلام نابعة للامم المتحدة وقفا لاطلاق النارفي الحرب المستمرة منذ تسعة اعوام .

البقية على ص١٥

الزئيس الإفغاني يحذر باكستان

من استمرار دعم المعارضة

كنوزها بعد ولم تجر تسمية معانيها ولاوضع تقنية اليتها ولاابتكار ستراتيجية عملانية لتسييرها ، هو العقل العربي الذي كان سجينا طوال عصور الإنحطاط القروسطية ، ثم امسى

وتغييرها بقوى الواقع ذاته .

# فلسفتان للعنف والاقتدار

لم يكن العرب احترارا حتى في استخدام عصرهم . وخلال مرحلة الاستقلال الوطئي التي انتجت عشرين دولة عربية ونيفا كان صراع الايديواوجيات يقرض على العقل أن يبقى في اجازة دائمة ، وادًا سمح له احيانا في الدخول الى الحلية السياسية ، فيكون دوره محصورا في التبرير والتاويل واضفاء صفة البرهان والمنطق على مقيس قليلا للبرهان والمنطق . كان العقل السياس يجد نفسه تابعنا للايديبولوجيات القائمة . لم يكن لديبه ماييؤكد استقبلاليته . فاضطر غالبا للاكتفاء يتعقبل الواقع المفروض او الترويج للافكار المتفقة مع مصالح القوي

ان ولادة للعقبل العربي المعناص تنظلبت تجارب كفلحية كبرى خاضتها الاسة العربيسة ولاتزال مع الإيديولوجيات . فقد كان أقرب ألى التنظول واسهل في الاستخدام والاستعمال

## 🗷 بعشاركة ۱۱۸ دولة 🖪

اندن /ا ف ب : افتتحت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر صباح امس

مركة ا دين المعلى

وحدث

، قد يكون الإحساس بالخبير والتضامن والعبطاء في مراحله الاولى

لايعتد الى افق وإسع في مدى التمنيات المرجوة ولكنه سيتصاعد مع

ألزمن ليبلغ مبلغ السعادة والرفاه لشعوبنا ان شاءات

Jose have

الرئيس القائد صدام حسين

من خطابه في ١٥ / ١٩٨١/



## العداء الايراني للسلام

يتفق الراي العام الدولي على ان نظام خميني لم يوافق على القرار ٨٩٥ لولا الهزيمة العسكرية المريرة التي لحقت بنه في معتركية ( رمضيان مبارك ) وانتزاع العراق مدينة وارض الفاو من قواته ، ومااعقبها من معارك بطولية خالدة .

ويستعل المراقبون على ان خميني الذي اعطى موافقته على القرار المذكبور الصادر عن مجلس الامن الدو في . بعـد عام من صـدوره ، اعلانه عن تجسعه كناس السم حين ابلغ بموافقته ، الامر الذي يؤشر علقم الهزيمة وكرهه للسلام العادل والمشرف .

والى جمانب ذلك فقد اكست الاحسداث التي اعقبت ايقاف الحرب لاسيما بعد ١٩٨٨/٨/٨ ان احكام ايران يصرون على النهج الذي يتقاطع مع السلام المعبس عنه بالقرار ( ٩٩٨ ) ومع القيم العربية والاستلامية ، وهنو نهج ضند الرغيسة التي ابلغوها للسكرتسير العسام للامم المتحدة قبل ايقاف الحرب والمعبر عنها برسالته الموجهة الى المعثلين الدائميين للبلدين لدى الامم المتحدة بتاريخ ٨/ أب/١٩٨٨؛ التي فطبها ، صلحب السيادة ، تبعا للاتصالات الرسمي<sup>ـ</sup> التي اجبريتها منع العراق وجمهورية إيبران ه اود آن ابتعجم بان الحندوميان ه اتفقتا على ان تعقد محادثات مباشرة بين وزيري خارجيتيهما تحت رعايتي بعد تثبيت وقف اطلاق النار مباشرة من اجل التوصل الى فهم مشترك للاحكام الاخرى لقرار مجلس الامن ٩٩٥ والإجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذها . . وطبقا لذلك فقد بدات اول جولة للمفاوضات

المباشرة في جنيف بتاريخ د١٩٨٨/٨/٢٠ . وقد ابدى العراق رغبة حقيقية بالسالام الشبامل والعبلال والدائم وذلك بالتبوصل الى اتضاقية تضمن تسوية عدلة ودانمة للنزاع . وتكليف الامم المتحدة بتطهير شط العرب وجعله صالحا للملاحة لاستفادة العراق وابران منه من دون المساس بالوضع القانوني الذي يمكن مناقشته في المفاوضات القادمة .

واكد العراق ذلك في الاول من تشرين الاول عنام ١٩٨٨ بالجنولة الثانينة التي عقدت في نيويورك ضمن مجموعة الافكار التي تم عرضها من أجل تطبيق القرار ٥٩٨ . ثم علا وأكد تلك الافكار في الجولة الثائشة التي عقدت بين الوفيين بجنيف في ١٩٨٨/١٠/٣١ والتي اسفرت عن الموافقة على تبادل ( ١١٥٨ ) اسبرا عراقيا من الجرحي والمرضى مقابل ( ٤١١ ) اسيرا ايرانيا ، بعد ان ضرب النظام الايراني اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ عرض

وقد بدا السظام الايراني بممارسة لعبة الاحتيال على الاتفاق الموقع عليه من قبل

ه فعلند! الأن مستفرة الى الحد الذي يمكنها

من السماح لوزير خبرجيتها الاكتبر خبرة

واحتراما بأن يغادر ليستبدل برجل لا يمتلك

أية خبرة سياسية خارجية اطلاقاً . . هذا

تعليق لأحث كبسار المحللين السيساسيسين

قند تكون فظنندا مستقبرة ولكن الحيزب

النيمقراطي الاشتراكي الذي مبارس نفوذه

واستبعل ( كاليفي سورسا ) ب ( بيبرئي

مِفْسِيقٍ ﴾ ، رئيس الحزب المذكور . مسبباً بذلك

أزمة هكومية صغيرة ، هذا الحزب ليس

فلكونه اكبر الاحرّاب الفظيدية ( يحتل ٦٥

من اصل ٢٠٠ مقعد برلماني ) حافظ الحـرب

السيمقراطي الاشتراكي على التوازن السياسي

طوال العقدين المنصرمين ، وانتشر تأثيـرد

بشكل أوسع مما توهى به الأرقام . هذا ماكان

عليه الوضع ـ في الأقل ـ الى ما قبسل عامـين

عبدما استقال سورسا . السياسي الذي تولى

منصبى رئاسة الوزارة ووزارة الضارجية

لاطول مبدة ( مقبارنية بسرؤسياء الوزارة

مستفرا بالتاكيد .

الهيئات ادانتها للسلوك الايراني المرفوض . ولم يكتف النظام الايراني باطلاق العبارات

التي تتنساقض مع القبرار ٥٩٨ ، بل راح يفسر وفق اهوائه قبرار مجلس الامن وينتقى منه مايريد ويرفض منه مايريد ، الامسر الذي يؤشر عدم ايمان النظام الايراني بالقرار ٩٨٥ باعتباره خطة سلام متكاملة وباعتباره الاطار السليم لتحقيقه لكونه يمثل المصالح والمنافع المتبادلة والمتسوازنسة للطرفسين للوصسول الى السسلام

البلدين ، وذلك بانقاص الارقام الحقيقية المتفق

عليها لكل دفعة من دفعات الاسرى من الجرحى

والاسبرى واسرخى ، ثم اعتطاء تفسيسرات

لامنطقية بل مرفوضة من قبل الهيئات الدولية

التي اشترفت على الانضاقيـة ، وُسجلت هـذه

ومن هنا يتضح ان النظام الايراني قد عمد

📰 عدم الموافقة على تنظيف مياه شط العرب مخالفة المادة ( ١١٨ ) من اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ التي تقول مانصه و بفرج عن اسرى الحرب ويعنالنون الوطائهم لون

ابطاء بعد انتهاء الاعمال العدائية الفعلية .. وقد مضى على أيقاف الاعتمال العساعرية سند ١٩٨٨/٨/٢٠ وحتى الأنّ اكثر من سنة اشتهر ، الا ان النظام . لايراني الذي يتاجر بلحوم البشر يرفض تبادل الاسرى بين البلدين تحت ذريعة ان الاعمال العدائية لم تتوقف ، مع ان ذلك لا اساس له من الصحة حيث توقفت تلك الإعمال بسريان وقف اطلاق النارق العشرين من اب

وكلما تجاوب العراق مع المقترحات الدولية واخرها تشكيل لجنة عسكرية مشتركة ، وخطا خطوة باتجاه السلام ، يتراجع النظام الإيراني الى الوراء ، وجاءت اخر الاعمال التي قام بها حكام طهران في هذا الاتجاه امتناعهم عن توقيع اتفاق تشكيل مجموعة عمل عسكرية عراقية \_ ايرانية مختلطة ، تلك المجموعة التي حمل مقترحها مبعوث الامين العام للامم المتحدة الى الدولتين (يان الياسون ، والتي كان من المقرر عقد اول اجتماع لها في ٢٢ شياط ١٩٨٩ .. وهذا يعني أن جهود الامم المتحدة قيد وصلت الى طريق مسدود بفعل التعنت الايراني .

أن النظام الايراني الذي يصر على انتهاج سبل المراوغة واللف والدوران يقف وحده وراء تأخير الوصول الى السلام المشرف الذي يعمل العراق على تحقيقه وهي رغبة شعب العراق والشعوب الإيرانية ، ولايد من ان يتحمل هذا النظام المسؤولية المترتبة في القوانين والمواثيق الدولية على هنده المواقف وامتنالهنا .. وهنو مايستدعى من المنظمة الدولية بذل جهد اكبر لوضع الحق والعدل في نصابهما .

الأخرين ) ، من رئاسة الحزب الديعقراطي

في نيسبان عبام ١٩٨٧ تشكلت في فتلنيدا

حكومة التسلافية مهسة بزعامة المسافظان

والحبرب النيمقيراطي الاشتيراكي واصبيح

( سورسا) وزيراً للخارجية وامينا علما

الحزب النيمقراطي الاشتراكي

هذا النور الازنواجي للحنزب المنكبور

تعخض عن خلافات مستمرة . فغلباً ما عارض

مركز القيادة الحزبى خطط الحكومة التى كان

الوزراء الاعضاء في الحزب يوافقون عليها .

ولكن صنحت الأوضناع بتعيين بسلسيسو

وريسرا . على اينة حال فيإن اينا من الوزراء



## الابعاد السياسية لمجلس التعاون العربي

🗷 د . شفيق عبدالرزاق السامرائي 🖿

كلية العلوم السياسية/جامعة بغداد

أبامها مِين البلدين . كما كان من المكن الإستفادة

مر سلاكات الاحزاب السياسية المنحلة التي كانت

منحسه لقيام دولة الوحدة ، من أجل حمايتها من

العناصر الرجعية والمشبوهة وليس تبوجيه

الضرية للعضاص التي اسهبت بشكل قصال ق

الطالبة بالوحدة وبسلتاني في قيسامها ، فهي اولى:

ثم حاء ميثاق ١٧ نيسان ١٩٦٣ وقامة الدولة

الإنجانية بين العراق ومصر وسورية يوندانست

الوفتون الثلاثة تجرينة عنام ١٩٥٨ وشخطت

الِقُطَاءُكُمَّا وَعُملت على تجاوَزُهُ ٩ وَدَرْتُسُكُ الْبَعُمُلُونَ عُلَا

الجديدة ، وُبعد دراسة مستقيضة لتجربة ١٩٥٨

تم التوصل الى صيفية يستوريبة لقيم النؤلة

الجديدة . الا أن الظروف العبريية والقطرية

ساعدت على التخلي عن المسروع ، وبذلك فقد

العرب قيام دولة كبيرة من حيث المسلحة والسكان

والقدرات الاقتصادية والعسكرية والبشرية لهذه

الدولة التي كان من المكن ان تغيّر وجه الوطن

ثم مر العرب بمرحلة اعلان خطوات وحدوية

سبريعية لاتستنب إلى أي وأقبع اقتصبادي أو

سياسي . وكان معظمها رغبـات فرديــة عاطفيــة

واعلانات كانت تنتهي في اليوم التالي لقيامها او

بعد اشهر معدودات ، فميثاق طرابلس بين ليبيا

ومصر والسودان لعام ١٩٦٩ لم بدمٌ طويلًا ، ثم

جاء بعده اعلان بنفاري في نيسان عام ١٩٧١ بين

ليبيا وسورية ومصر ليبقى حبرا على ورق . وبعد

علم اعلنت وحدة اندملجية بين ليبيا ومصر في

اما اتفاءَ جربة بين ليبيا وتونس في مطلع عام

١٩٧٤ فقد ولد ميتا ولم يدم اكثر من يوم واحد ،

والوحدة الهاتفية في عام ١٩٨٠ مين سورية وليبيا

كلنت نزولا بالعمل الوحدوي أق ادنى درجاتيه

واضعاف ايمان العرب بوحدة امتهم ، ثم جاءت

اتفاقية وجدة بين ليبيها والمغرب عام ١٩٨٤

ان الوحدة العربية ععل جلا وصعب ويحتاج

الى جهد كبير والى اقناع جماهيـري . والى ايمأن

حقيقي من القادة والجماهير بقيامها . وتحتاج الى

عمل نمهيدي وخبطوات رصيئية جبادة ويمكن

تحقيقها بالعديد من الوسائل والطرق وليس فقط

ببغطرق النستوريية والاعلائيات السريعية عن

لينتهي شهر العسل بعد مدة قصيرة

١٩٧٢/٨/٢ ولكن الخلافات قضت عليها .

بالدفاع عنها والحفاظ عليها .

لقد خانت مسالة التوازن في اشخال للناصب يأتى انشأء مجلس التعاون العربى بعد مرور الوزارية والنبلوماسية والعسكرية ضرورية 🐧 مدة غير قصيرة من الزمن على تجارب عدة دائماة البدء لتقويــة اسس الوحدة ، ولعدم احداث للوحدة العربية بين قطرين او اكثر . كما باتي : مه ريالاحباط لدي اولناه الذين ناضلوا من اجل بعد انتصار العراق على العدوان الايراني وحماية

> البوابة الشرقية للوطن العربى فالوحدة العربية هدف عزيز بالنسبة للعرب كلهم ، ولابد من النظر الى الوحدة نظرة علمية و (ستراتيجية )وليست نظرة عاطفية ، فلابد س ان تكون الوحدة العربية نـاتجـة عن ايمـار الجمافير بقيامها وزيادة الوعي الجماهيسري بلغميتها وضبرورتها للامة العربيسة والوحدة كبناء عربي شامخ لابيد من أن تكوم عمل اسس رصينة ومنينه أأمبها بثأث أفاقات الأنسادية العربية بين الإقطار العربية وبمدم القاصدة

الاقتصادية ليسح عن معروفة الأبيطاد السياسية ومن لهم الاختطاء التي رافقت وحسدة مصر وسورية علم ١٩٥٨ السرعة في بناء بولة الوجدة والإعداد الدستوري لها استجلبة لرغية الجماهم العربية وتقديرا للظروف العربية والدولية التي سادت المنطقة في الخمسينات كقيام حلف بغداد وضغط العراق وتركيا على سورية وقبام مشروع ايرنهاور ، ورغبة العرب في بناء الاسس النحررية

والخروج من مناطق النفوذ وتحقيق الاستقلال

الا أن السرعة في بناء الوحدة تجاوز الدراسات المناسبة لاقامتها على اسس رصينة . حسميح ان وحدة مصر وسورية سبقتها اتضاقات عدة بين البلدين وتوجَّت بالوحـدة ، ولكن الوحدة التي عمدت الى حل الاحراب السياسية في سوريــة لم تعمل على ايجاد الصيغ البديلة الملائمة ، لاسيما وان الاتجاد القومي في سورية قد تاخير اعلانيه كثيرا وان الضغط قد وجه للعلاكات السياسية السابقة بعدلًا من جعلها تلعب دورا ابجابيا في حياة الدولة الجبيدة .

يضاف الى ذلك عدم التوازن في المرحلة الاولى لقيام الجمهورية العربية المتحدة في التمثيل الوزاري والببلومياسي والعسكري . ظم تعض على قبام دولة الوحدة غير اشهر معدودات حتى قام قادة الاحزاب السياسية المنحلة بالاحتجماج لتسلط الاقليم الجنسوبي ( مصر ) عبلى الاقليم الشمالي ( سورية ) واعتقال سياسيين من سورمة ونقبل الضباط من الاقليم الشميالي الى الاة عم الجنوبي واحلال ضباط مصريبين في المراكز العسكرية الحساسة في سنورية وفقدان معظم التمثيل الدبلوماسي الضارجي ، حيث اشغال ( ٩٨٪ ) منها من جانب المصريين .

ومن هنا تاتي تجربة مجلس التعاون العربي صورة جديدة وطريقا جديدا للوحدة العربية تبدأ بوضع الاسس الاقتصابية الرصينة للسير عىلى طريق الوحدة العربية ، فهذا المجلس عمل جاد ورصين وخطوة عملينة بين الاقتطار الاربعة العراق والاردن ومصر واليمن ، غير عن ايمــلنه بالتعاون والتنسيق الشبرى . كما غبر عن ايمانه مِقتصَالِانُ الْقَالِيثِ الْوَالِيدِينَ الْمُومِي والايماق بَعْلَيْكُانَ فِلْمُكَمِّكُ كَالْتُولِ الْمُعْرَبِية -. فهو عمل عربي قومي طلقوح للاقطاق العيونية الانسرى الراغبالإلكاليكالوالليك والمتالية والمتلاكة جغرافية معينية كما هيو حال مجلس التصاور الخليجئ والاتحاد الغربى مثلاء وبظك يضبغ

مجلس التعناون العربى الاستاس المتع للسير بالامة العربية نحو غاياتها الشتركة وقد عبرً الرئيس القائد صدام حسينُ عن ذلك بقوله ، ان نتائج لقائنا وتأثيره في حياتنا ندن العرب سيكون على مستوئ التضاعل الانصباني والقومى والسياسة القومية وسنكون الحصيلة

العمل القومي الإصبيل ء . واكد الملك حسين ، ان مجلس التعاون العربي صورة مصغرة عن صيغية الوحيدة القوميية المنشودة القائمة على التعديية البناءة ﴿، واضاف ، انه الحدث الذي نامل معه بان نوصد والى الابد باب التأسى على الفرقة والتشرنم ونفتح بوابسة

وقال عنه الرئيس حسني مبارك ، انه تجمع عربي لمصلحة الأمة العربية ، ولايجب ان يخشى احد هذا ، انه علاقة محبة واخوة مفتوحة لن يريد ان ينضم غثل هذا التجمع ، .

اما الرئيس على عيدات صالح فقد وصفه بانه الاشمل والاكبر ، .

فالقادة العرب النين اقاموا مجلس التعاون . والنبن يمثلون الهيئة العليا فيه . مؤمنون ماته طريق لوحدة العرب ، وهم بذلك يقتحون صفحة جديدة في تاريخ الامة العربية من أجل مستقبلها . ستكون له نتائج ايجلبية على صعيد العمل العربي المشترك .

قيامها من دون اتخاذ خطوات جادة لترجمة هذه الاعلانات الى عمل يومي مبرمج يسخل في صميم جوانب الحياة كافة ، الاقتصادية والسياسية

والعسكرية والصناعية والثقافية وغيرها

نتيجة تفاعل امكاثاتنا العبامة ضمن تصبور من

التلاقى على الثقة والتكامل وتشييد بنيان التعاون

 خطوة متقدمة في العمل العربي الشترك ، وكأن لدى جماهير شعبنا في الماضي منثذ الستينات طموحات كبيرة من اجل تحقيق الوحدة العربية

## **=** فرات الجواهري =

قدمت الادارة الامريكية الجديدة نعوذجا متمينزا للاستمرار في التحييز للارهاب

مع الاحداث

المباح والمحرم

في واشسطن

وي يوم الجمعة الماضي كان المتحدث الرمعي بوزارة الخارجية الامريكية تشارلز ريدمان يعزب عن ، قلقه ، ازَّاء العمليات الضدائية في شمسال فلسطين ، عبر الجنوب اللبناني ، ويهدد بالتخل عن مرونة التعامل بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ولايمكن تفسير تصريخات ريدمان الاخيرة ، هِـذه ، الا يكونهـا اصّافـة جديـدة الى المواقف الامريكية السابقة التي تحرم على الفلسطينيين الدفاع عن انفسهم ضد المسارسات الارهابية

واذا حصرنا موضوع الحديث الان عن العملسات القدائيية القاسطينيية في الجشوب اللبناني المحاذي للمنطقة الشمالية من الكيان الصهيـوني ، فبأن في مقيورتنا أيبراد الأرقبام الرسمية للاعتداءات الصهيونية لمدة زمنية محسدة . تقع ضمن العسام الساخي وحسده ، والشهرين الإولين من العلم الحالي ، وهي أرقام تحددها مصادر قوات الطواريء الدولية . والبيانات اللبنانية الحكومية ، وبيانات قوات لحد العميلة . وماتعلنه القوات الصهيونية نفسها ، بما يبلغ مجموعة ( ١٢٣٠ ) عملية عسكرية متنوعة ، وبمختلف انواع الاسلحة .

وفي نطاق تلك العمليات الصهيبونية سقط مثات من الشهداء الفلسطينيين واللبنانيين من دون ان تحـرك واشتطن سـلكنا . ومن دون ان يصدر عنها شجب او استنكار لهذا النوع من الارغاب السافر .

. ﴿ وَلَا يَمْكُنُ أَنْ يُكُونُ شَجِبَ مَ الْأَرْهَابِ وَعِيوِما ، مهمة عسيرة على الناطقين الرسميين الامسريكان الدين يعضعون كلمة والارهاب ومع كإرانفزاجه سنسين الشفشيق أويسرعمون فيهما مصاربتهم ــللارهابيّين عَلَيْ الصّنعيد الدولي -- - - -

أن ما ارتكبته السلطات الصهيونية في الضفة الغربية لنهر الاردن وفي قطاع غزة ، وفي الجنوب واللبناني لم يكن يوما مثار الشجب والاستنكسار على لسان المسؤولين الامريكـان بل كــان شنغل هؤلاء المسؤولين الشاغل ، هو رصد وتسجيل مايمارسه ابناء الشعب العربي الفلسطيني من حـق مشـروع ق الدفياع عن انفسهم وعن مخيماتهم وعن مزارعم ومساكنهم

واذا كانت الولايات المتحدة تريد ادراج نشاط القاومة الفلسطينية ضمن المحرمات ، وتسجيله عسوة في قلامة الارهاب ، وتتسديد العقوسة عليها ، إذا ماتمت عبس حدود دولية ، فإن ق مقدور اي قارىء ان يتذكر ، بكل سهولة ويسر ، مدى تأييد الولايات المتحدة لعدد كيسر من العمليات للعسكرية عبر الحدود الدولية ق مجموعة كبيرة من اقطار اسيا وافريقنا وامريكا اللاتينية ، ومدى الدعم الذي تقدمه واشتطن عسكريا وماليا ، وبشريا أحيانا ، للعديد من تلك العمليات ، والتياهي بها ، والمجاهرة بها . من دون أن تسمح لاحد أن يصف هذه المارسيات ب الارهاب ، وب مسائدة الارهاب ، .

أن حق الشعب الفلسيطيني في الدفياع عن ارضيه ومصيره ضد المحتلين الصهاينة قائم ومسند بالمواثيق الدولية التي أن للولايات المتحدة ، بعد فترة تخلف طويلة ومديدة ، ان تحترم مضامينها وجوهـرها ، بمثـل ما ينبغى عليها ، مع هذا ، وبالاضافة اليه ، أن تمارس دورها الدولي المرموق في شبجب الإرهاب الصهيوني وادانة سائر اشكال ذلك الإرهاب .

## قالت الصحافة العالمية

فىنلنىدا:

## هدوء يتبع العاصفة: صورته التي تبديه السيساسي الاول في بلاده

سابقاً للحـرْب المـنكـور ، وعـينٌ ، ابـركي ليكانن ، وزيرا المالية ، وقد لعب كل من الإعضاء في الحزب المذكور لم يرغب في التخل سبورسنا وليكنان اللذين قنادا الحنزب عن منصبه حتى اعلن سورسا في نهاية كانون النيعقراطي الأشتراكي لسنوات طوال دورين الثاني الماضي انه قرر فعل ذلك . مستقلين ومؤثرين في الحكومة ، في حسين ان خليفتيهما وهما ، باسيو ، وامين عام الحزب وفي اجسراء مضاجىء اقتسرح الحسزب الأنسة ، أوليو ليقاري ، وجدا نفسيهما غالبا الديمقىراطي الاشتىراكي ان يخلف يساسيس في تـزاع مع مجمـوعـة الوزراء الإعضباء ق السيـد سورسـا بدلًا من اجـراء اي تعديـل

الرئيس الفنلندي ، اذا ما قرر الأخير عدم ثولي المنصب الرئــاسي لدة ثــالثة ( ست سنــوات اخسرى حتى العسلم ١٩٩٤ ) . ولكن حتى انسحاب سورسا لم يكن اجراءً كنافياً لحبل مشكلات الحزب الديمقراطي الاشتراكي ، بل على العكس ، قبرت قيبادة الحبرب منحه منصب رئيس البرلان كجائزة ترضية .

السبياق المحموم عبلى المناصب بيين اعضاء الحارب عشدما أعلن عن الثيلة لتعاويض الرئيس السرباشي السخيق ( ماتي أهدى )

🖪 الفايننشال تايمر 🖿

وقىد فتح هـذا القبرار جبولة لخبرى من

والخليفة المحتمل للسيد ( مونو كويفيستو )

وزاري بين الوزراء الإعضاء في الحزب ، فمن شان مثل هذا الاجراء ان يضع شخصا اكثر خبرة في منصب وزير الخارجية ونائب رئيس الوزراء ويترك للوافد الجديد حقيبة وزارية

وقد زانت خطوة سبورسا هنده في تلميع



بمنصب وزاري . فقررت اللجنة التنفينية في الجزب للذكور ان تخطط لتعديل وزاري سمل وزيرين أخرين في الحزب ، إذ جرَّد احدهما من منصبه غثارت شورة مجسوعة الوزراء ( الحنزب واعضاء البيلان واعضباء الحزب الصغار ضد مخططات اللجنة للتنفيذية التى اعتبرت انها تجسّد ( سياسة قوة فاضحة ) لا تعير اهتماما لتقاليت الحزب الديمقراطية . وفي وقت لاحق اعلن بـاسيو ائــه لن تحدث

القلة من المراقبين على قناعة ان حقيبة باسيوا الوزارية الجديدة اجراء كليل بحل جميع للشكبلات الدلخلينة التي يعبانيهما الحرب . ويصفنه وافدأ جديدا عليه ان يتعلم الشروط والقواعد الخاصة بالحكومة ، فعل صعيد السياسة الخارجية يترثب على باسيو أن يتلقى الأوامس من الرئيس الفسلسدي ويحجم عن مبادراته الخاصة .

تغييرات اخرى ووافق ( اهدي ) على ان

يحتل مقعدا برلفتيا خلفيا .

القد لختيرت فتلندا مؤخرا عضوا و مجلس إلامن الدولي وهو موقع مِن شائمه أن يفتح فرمنا كليرة للرفع من شأن فتلندا وهيبتهنا

والتوقعات قوية بسأن بوامسل سورسسا استخدام نفوذه بصفتة رئيسا للبرلان ، ليس فقط داخل البرلان ، واتما في صفوف الحزب ليضا . فهذا هو الوقع الأمثل الذي يسمح له

بترشيح ناسه لنمب اعلى سبتابلاً . فيصفته رئيس البرلنان اعبيح سنورسا السياسي الثاني في انتائدا بعد رئيس البلاد ،

وفي الوقت نفسه تجنب ازعاج الشكالات السياسية اليومية . وفي حالة تخليه عن هذا النصب قبل موعد حلول الانتخابات الرئاسية علم ١٩٩٤ ، بامكانه إن يتولى منصب عضو مجلس ادارة مصنرف فتلندا ، وهنو الموقيع الذي ساعد الكثيرين في هذا المنصب على مدى عقبود عبلى ان ينتخبوا للنصب رئياسية

التوقعات الاولية بان الحرب الديمقراطي الاشتراكي ( المولود ثانية ) لن يسبب ازمة حكومية كبيـرة ، انت الى اندلاع نقباش عام ومشير للنزاع غيالبا حبول مصير ومستقيل الحكومة الائتلافية المتشكلة من أربعة أحتراب . فعند التعميسل الوزاري شهمت الحكومة خلافات وعلنت توتىرات متوامطة إراء قضايا عدة لبرزها الاصلاحات الضريبية وسياسة الاسكان حتى ان عددا من التحالين الفتلنديين اصبحوا على قضاعة بمان أيمام الحكومة الحالية قد بائت معدودة .

🗷 ترجمة : نجوى أبو غزالة

التعارف في العمارة

محسن على الغالبي

ان صرحة ( سبارتاكوس ) و ( شهدته ) ذات وقع

نساني مؤلم ، لكنها ، الصرخية ذاتها ، و

( الشهادة ) على الصورة تفسها حين تتعلق باسراة

عربية تصرخ ( وامعتصماه ) لابد ان تكون ذات وقع

اعمق ، واشد ليلاما عند العربي .. لانه يشعر باته

( مسؤول ) جزئيا على الأقل ، عن ( بلبية ) النداء

( العربي ) ، المنطلق من حضورة تعرف بالصليقة ،

وبالوراثة كيف تنطق (حرف الضاد) ، كنا ينطقه

هو ، لاغيره من بني البشر . الحرية هنا تأخذ مدلونها

القومي ، قبلا يجد العربي فرقباً بين ( الوطني

والقومي ) ، وهو ذاته من حمل مسؤولية تـوزيع

العدالة ( بـ السطاس ) ق الا ض ، يـوم احتـاره

سبحاته وتشال ليكون حادز لرسالة السماوية رسالة

نقلة لضرى نصو الذات الإنسانية ، وتوقها

المشروع للحرية بحيث تصيح هما ( فربيا ) ، لكن

هذا الهم تركيب ( كيماوي ) لايمكن أن تقصله ، او

تفكيكه ، لان تفكيكه ، او تحليله ، سوف ينتج ( ملاة )

او (منواد ) اخبری مختلفة . ان درسین من

الهيدروجين لايكونيان قيطرة مناء . وأن نرة من

الاوكسجين ليست ، باية حال ماء . ان مريجا مركبا من

ذرتين من الهليدروجين ودرة من الاوكسجين مع

شحنة كهربائية لإبد يتتج عنها ( المام ) . والحرية

الشخصية ـ او القربية في (الكان) \_ الوطن ،

والزمان ( الوطن ) لاتتخذ شعرعيتها وكينونتها

ومديلتها اذا لم يكن ( الوطن ) متحرراً من كل قيد ..

الأنسان الذي يقلا ﴿ سييل حرية ( وطن ) يقاتل ، في

الوقت ذمه ، في سبيل عربته ( الشخصيبة ) ، واذ

ينجح في معركة الدفاع عن الوطن فانه ، كتحصيل

حاصل ، قد نجح ( الحفاظ على حريته القربية )

وهي ، حربة السرد ـ تقفى الي حربية المجتمع ،

وتستمد من هذه الحقيقة شرعيتها المبيزة . لاتعارض

، اذن ، في تلشروع السلوكي للقرد مع الشروع العلم

للمجتمع . ولا يتولجد تعارض ماين حرية ال ( انا )

وحرية ( الآخرين ) فالآخرون على حق وال ( انا ) غير

محق ، اذا ما هذبنا اللفظة ولم نقل و ﴿ ال ، انا ، على

ي هذه الزاوية ، تحديدا ، ينبغي ان نتوقف برهة

النتامل : كيف يجيـز ( شخص ما ) أن يضمع في كلة

الميزان ( حربته الشخصية ) وفي الكلة الثانية

( حربة المجتمع ) بأسره ! ؟ والصورة المناقضة لها

تماما هي التالية : كيف نتغار الى من عبر حد الموت ،

وسط الموت ، وهو ( يهوس ) و ( ينتخي ) للعراق ،

ويقاتل الاعداء ألى أن ينال الشهادة ، وصورة من

( يجني ) جراء دم الاول ( كامل حريته ) ، ليفتح بها

بواب ( الشروعية ) التي تجيز له ان يكون حرا

( على حصاب المجتمع ) ؟؟ ولناخذ المسألة من زاوية

نبدًا من المسلمة القائلة بأن الحرية شرط الابداع .

ونسال : متى ابدع العقبل العراقي في العصر

الصبيث : ؟ وإي ابداع لهذا العقل فياق ابداعيه

العظيم في اثناء فترة السنوات الثماني وهو يدافع عن

عراقه ومستقبله وحريته وشرفه ، وعن شرف وكرامة

ان العقل العراقي اثيت القاعدة مرة اخرى وهو آد

ايسدع اروح مسليكبون الابتداع في أيسام ومعشوات

التحيدي . انن كبان العقبل العبراقي قبد امتبك

( الحرية ) ، ولولا ذلك لما ابدع وسائله الخاصة في

الحفاظ على العراق ، والخروج منتصراً في اشرس

مصركة واجهها العبرب في عصيرهم الراهن . ومَن

استطاع أن يوفر لهذا العراقي هذه الحبرية ، حتى

يشعر بعظم السؤولية فيبدع من اجل الحقاظ عليها

وعيل منجزاتها ٢ هي تورة ١٧ - ٣٠ تصور ١٩٦٨

الْعَظِيمة ، وهي القيادة التاريخية الغدة مجسدة

بالقائد التاريخي البدع ، والملهم صدام حصين .

العدالة والمحية والسلام .

### يمنّح اليمني ( حَقّ ) القتال في العبراق والشهادة في

منذ بدء الخليقة كانت الحرية هاجسا للانسان ، حتى بوجه الطبيعة ، حين كان عليه ، وهو بعد عاريا الا من ورق التوت ، ان يشعر بللسؤولية وان يعمر الارش . وحين نزل السيد الجد الاول للبشر مع رفيقته ( حواء ) كانت الارض ، كلها ، لهما ، ومع ثلك طَلَقِهِ وَلَقًا فِي ء مَكَانَ ۽ مَحِيدِ وَصَالِ ﴿ إِلْكَانَ ۽ لَهِمَا رُ فيدا ، اختلراه بحريتهما ، ليكون ضمن مسؤوليتهما

الحرية ، اذن لا تتحدد بعدى و المسلحة ، ، بل هي تتحدد بمدى الاحساس بها ، ويسدى تزاوج هذا الاحساس بالسؤولية الكتسية جراء المارسة العملية لها . ان زنزانة صغيرة لا تزيد مساحتها على مترين مربعين . هي مسلحة شاسعة لحبيس من اجل الحرية ، لذا انشد المناضلون العرب ، يأطَّلام السَّجِنَ خيم ، وكسان السجسانسون ، يشعسرون بسانهم هم السجئناء ، وهم المقيدون.والعـرب ، عير تــازيخهم قدسوا الحرية \_ المنؤولية ، وميروا بيتهما ويين ، القوضى ، كما كاتوا ، حربا على العبوبية ، :

اذ منذا تعنى صيصة الجند العبريي دمتي استعبدتم الناس ولقد ولدتهم امهاتهم أحرارا 🔹 وما معنى صبحة العراقيين ليلة المنابع عشر من نيسان ١٩٨٨ ، ، القال ، «نجييهة .. بيـاساعـة تريدهه ، ، وما معنى هتافات الطسطينيين في الوطن المحتىل ، الاسع ، : ، بـالروح .. بالدم نقنيله يـا شهيد ؟ ، اليس يعنى هذا ان العربي هنا ، والعربي

هنا بحريبة ، الجزء المحتسل من الوطن ؟ ، وهنتك بلندماج الشهادة بالحرية بالوطن ذاته الأ واد تفدو ، الفاو ، خيلامية السيؤولية ، أدّ تتحرر ، فإن الشهيد يغدو خلاصة النزوع الإنساني ائى التصرر من قيود الخسوف والذل والعبوبيسة

هناك ، قد استوعب مدلول الحرية الأزلي الحقيقي :

والإحساس بانتقاص السيادة ، الذاتية ، حين تكون سيادة الوطن مثلومة 🗠 أن حرية العربي \_ الانسان \_ لم تكن يوما عبرية ، ذاتية ، مطلقة او مجربة ، بل كانت هي ذاتها جرية الومان ، والحركة .. حد الشهادة .. ياتجاه صيانة هذه الحرية ، الوطن ، لذا قدس العرب الشهادة ، وقسوا

الشهيداء ، وقال الله فيهم أنهم : ليَعْمُ وَادَامُواتِهَا بِلُ احياء عند ربهم برزقون ، .. وعندق الله العظيم .

العبراةيون ، اذن ، احبران ، الدليل انهم ليسنوا ، مجرد مسؤولين عن حرية وسيادة العراق . بيل الدليل لنهم قاتلوا طوال ثمانية أعوام ، وقدموا طوال هذه الاعوام الثمانية ، الآلاف المؤلفة:من الشهداء ، طوعا ، وعن طيب خاطر . واندفاعا متقطع النظير , لكي يبقى العراق حرا سيدا ، ولكن يبقى العراقيون احرارا سادة في بالدهم ، ولكي يصبان الوطن الكبير ، الذي كان ولمايزل مسؤولية عربية جماعية شئنا ام ابينا . فلقمسة التي تؤرق روح العربي وضميره جبراء احساسيه بإن جبزءا من هذا الوطن الكبير مستعبد وان جزءا من شعب الوطن الكبير مليزال لم ياخذ ، ولم يحصل على حريته ، هذه القصة لاتلفيها ممارسة حدرة في و حدود بولته ، يبل هي تعمق احساسه يها ، وتجعل مسؤولية الوطن الكيبير هي مسؤوليته . هنا يكمن الانتماء القومي بما يعنيه من ( وحدة المصير ) والنابعة اساساً من وحدة التاريخ والوشائج ، والمسالح المُشتركة . والقارق بين حدة الاحساس ذاته تحو لنسان أخر يعاني من الاضطهاد في جنوب افريقيا ، وبين حنتها نحو لنسان عربى يعلني من الاضطهاد في فلسطين ، هو الذي يُحدد توع المسؤولية فهذه مسألة قومية ، وتك مسألة انسانية ، واذ تتعمق اكثر ، وتصبح مؤرقة اكثر تمتك الصفة ، الوطنية ، الفوارق هنا حِرثية ، ولكنها هي دانها من يمنح العراقي ( حق ) الاحساس بالسؤولية تجاه فلسطين ، كما انها هي ذاتها من

ونحن جميعا تتنفُّس الآن الهواء النقي ، وترى الى المستقبل باطمئنان وثقة ونتفاعل به ، ويما يمكن ان تحققه للأجيال القلامة ، فاتما نحن مدينون ، يكل هندا ، لأولنك . بن ضحم؛ في جيلنا ، وفي سبيس أولانتا ، ح يه ، ومن دون .. تناء ، العن العدل ، والمسؤو فيسيء ان نطلق ، ني داد ، حيل الفارب لذاك " اثن الخراق الذي يسكننا ، جميعا وينسب مذالمة ، والمعمى ( الذات ) العردينة !! وتتساعل ترى هَلْ فَكَرَ شَهِيدَ مِنْ شَهِدَائِنَا بِذَاتِهِ ﴿ الْفُرِدِيةِ ﴾ وهو بدعى الى الشهادة مرفوع الراس ؟ و إذا كانت الملايين أن سفعت ثمن الحرية «ودافعت عنها وافتدتها وهي ترا : تواماً للثورة \_للعراق \_للامة ، امن الجائز ان نهنف دائما . انا حر ، حين يسائلنا مواطن من .. غنا عن ( سر ) هذا السلوك الذاتي الذي يتععن ~ اسى مشلا ! او حتى عن سلوك ينم عن ( قلة احسس ) بالديوولية التاريخي. ؛؟

سَّ بُهُ لَ سَلِسِيةً لِهُ مُكِالِمٌ اللهِ السَّلِيةِ لِهُ مُكَالِمٌ اللهِ السَّلِيةِ لِهُ مُكَالِمٌ

مِن لا ننكر انتابشر ، وانتا ، جميعا ، معرضون للاغرءء وانتا جميعا ، تحب انفسنا ، وهذا طبيعي جداً ، لكن غير الطبيعي هو تفضيل ( مصلحة الإنا ) على ( مصالح الأخرين ) مع ان مصلحة ( الأنا ) عادة تنبع من مصالح الأخرين .

النا منذ البداية أن الإحساس هو الأساس ، وأنه "سد من ترابط بين الاحساس الوطني ، والقومي و لانساني . وبالتالي فان مصاولة ، استغلال ، او قهر ، الآخر لابد أن تكون نتلجا ، طبيعيا ، لوجود خُلُل في الاحساس. ، موزعاً على اقانيمه الشلالة : الوطنى ، القومي ، الانساني . فمن منا يرضى ان يقال عنه انه يعاني من خلل في انسانيته ، او في مشاعره الوطنيـة او ف انتمـائـه القـومي ١٦٠ق الصـورة النمونجية : لا أحد ، وفي الصورة الواقعية سنجد من يجيب بالتساؤل التالي :

ومرّ. قال انتي اختلف عن سواي ، انا ايضا قدمت وبـــذ' ، وتعبت وكنت قــد رئيت الــوت وصــارعتــه مرارا ؟ وهذا جواب صحيح تعاما ، لكن ، من جهـة لخرى ، يجب ان يواجه للتسائل نفسه بـ الحقيقة

ــ لست وحداد من بذل وقدم وبالتالي لست وحدك من يعلك ان « يجني » ويحصد ، والمسافة لما تــزل شناسعية ببين ادراك الحقيقية ومصارستها فعبلا ومسؤولية انت حر انن انت مصؤول . ومسؤوليتك لا تتحدد بمقاساتك وحجمك ، بل هي على مقاس الوطن كله ، والاجيال الآتية كلها . واذ تدرك ذلك عليك ان توزع خزينك الإبداعي ما بين ( دانك ) والاخرين من حولك ، العدالة ، الذاتيـة ، مهمة جـدا لحصـول العدالة ، الْجِماعية ، . لماذا ناضل البعثيون ، اذن ، ويتساخطون ولمساذا تسلس المنساخطون الأصرين وهم يهتفون : أمَّة عربية وإحدة ذات رسالة خالدة ١٠ للذا جسدوا الحل في كلمات ثلاث هي ء الوحدة والحرية والاشتراكية ، 17 اليس نلك كله من لجل ، الوطن كله ، ود الأمنة كلها ، !! ولمناذا أنهار الدم العبرين الطهور !؟ اليس ذلك كله في سبيل كرامتك وسعادتك وحريتك الا أو يمكن أن تتحقق هذه الاماني ، أنن ، من أدون احسناس عميق وحيوي بسللسؤولينة الكبرى الملقاة على عبقتك وكفرد ، كما كعضو في البنية الإجتماعية العامة !!

أن حريتك تتواف عندما تبدأ حرية ، الأضرين ، بمعنى ان ، فربيتك ، و ، الأنا ، فيك يجب ان تتوب ق ء الآخرين ، ، حيث تصبح حريتك الشخصية جزءا من حرية ( الأخرين ) ، وحرية الأخرين شرط لامتلاكك

الخلل في ء المواطنة ۽ قيد پڻچسند في سلوکيــــة صغيرة لا تلقت انتباهنا .. لكن تلك لا يلغى ، كونها ظلهرة تنم عن وجود هذا الخلل ،

في الارض الظمسطينية المحتلة يعتبس من يصلا معبته حد التخمة ، ولا يوزع من ، ممتلكاتــه ، تك شيئًا أن هم في حـ : بــة مصابسا بخلل صَّطير في و المواطنة ع .. ليس لمجرد أن ثما انتفاضة شاملة وعارمة ، بِل لأن ثمة ، هدفا ، يريد الشِعب تحققه ، لا يتناق ، باينة حال ، عن اشباع ، حلجة ، هذا المُواطن ، لكن في مناخ حرية الوطن كله :

وفي الغراق وخلال سئى الكفاح المجيدة الماضية قدم العراقيون اكثر من دليل ساطع وملموس على مدى احساسهم العميق بـ « الواطنـة ، ، لكن سنـوات البضاء وشهور الاعصار ، ف ظل القصر والمسلام ، تحتياج الى البراهين ذاتها وساتحر ذاته ، وان في التجاهات مختلفة . او في هذه البراهين هي : التصرف المسؤول في اختيار وسيلة الكسب • الشروع ، وهي ترقى في مستواها الى حسن ودقة أختيار ، من يمثل ، المواطنين في المجلس الوطني ، كما أنها تـوازي ، في الميزان الوطني ، صدق التعبير عن احترام وتقديس دماء الإكرمين جميعا . ان حرية الشعب كله لا يمكن يحال أن تتناق مع ، حربـة القرد ، بـل هي تسقيها وتروى شجرتها ، نسعاصاعدا ، ونسعانازلا ، لتثمر شجرة الوطن من الطبيات ما يجعلها ، تعم ، علينا جميعا .. مواطنين ومسؤولين ومسؤولين مواطنين في

ماالذي يمكن عمله حين يجد المرء ان لديه من الفكر مايستحق ان يطرح املم العالم ثم لايجد من هذا العالم جوايا الا ان يضع اصابعه في أذانه خشية ان تخدشها جدة وصراحة الفكر الجديد وان يسدل الستار على عيونه خشية ان يرى الحقيقة عارية امامه وان يرى زيف الاقنعة التي كان يلبسها حقائق

علله . حينذاك هل يجد هذا الثائر الفكرى سوى التطرف في طرح فكره سبيلا لفرضه على مجتمعه . وعلى ذلك فأن (كولن ولسون) يصل في استنتاجاته الى ان التطرف هو احد الحلول الضرورية التي يضطر اللامنتمي الى اتباعها لايصال صوته الى الاخرين . وهل من سبيل امام فردريك نيتشه الا ان يعلن ثورته على كل افكار معاصريه ويصفهم بلنهم تافهون ورغم تشبثه بالدين الا انه يحارب الجقيدة الدينية المعاصرة له بشدة . ويفعل فان كوخ الشيء ذاته فيثور على طبيعة حياته ويكتب اخيرا الى اخيه في احدى رسائله قائلا (لن ينتهي هذا الشقاء) والكثير من المفكرين اتضدوا وسائل متطرفة في طرح افكارهم رغم انهم لم يكن في نيتهم البحث عن التطرف الا أن فكرهم المحمل بما هو جديد وطائح يعطيه هذا الطابع المتطرف فهذا غوستاف فلوبير يصف استياءه من علله السطحي فيقول : (كل منا يحمل في داخله مقبرة) وحين

وقد يكون التطرف في العرض وسيلة مشروعة حين لايكون بذاته غلية فللفكر وليام موريس يعتبر الثورة من ضرورات سقوط الحضارة القديمة كي تيرز الانظمة الجديدة .

على المفاهيم الإخلاقية والدينية .

يضع رائعته (مدام بوقاري) فانه يضطر للمثول امام المحكمة بتهمة الخروج

وللتطرف في العمارة سواء على صعيد الفكر او النتاج منافع قد يكون من الضروري البحث عنها في فترة تاريخية معينة وفي طروف محددة منها : ـ استغزاز الراي العام الذي غالبا مليميل الى الهدوء وتحويل الفكر او النتاج السائد الى تقليد يصعب اختراقه والخروج عنه في حين انه قد لايمشل في ولادته الا اختراقا للتقليد السابق له . الم يكن البيت البغدادي تقليدا سائدا في حينه ثم جاء البيت الغربي المعاصر ليشكل اختراقا له ثم يستحيل ذاته الى تظيد سائد . وقد يكون المعمار لوكوربوزيه هو المعماري الاستفزازي الاول في تلريخ عمارة القرن العشرين . ومن خلال هذا الاستفزاز يمكن التاكيد على جوانب قد تكون خافية عن اعين المجتمع عندما تطرح بصورة طبيعية فللعمار روبرت فنتوري كان مضطرا الى طرح افكاره في كتاب (التعقيد والتناقض في العمارة) بصورة استفزازية وهو كما يدعوه هو كتاب تهجمي

ـ اثبات اهمية وجنية وحداثة الفكر المطروح من خـلال هذا التـطرف والذي لابد ان يقتصر على الطرح دون التطبيق لانه حينذاك يتحول الفكر او النتاج ذاته الى عمل متطرف فيقتصر على جوانب دون أخرى مما يفقده الكثير من تماسكه وترابطه وهذا هو شان اغلب التيارات المعمارية المعاصرة فقد تطرفت كل منها في تبني جانب معين والتغاضي عن الجوانب الاخرى فلقد تبطرفت الوظيفيية functionalism في اظهمار وظائف المبنى وتسطرفت التعيرية expressionism في الاظهيار الشكلي وتبطرفت عمارة التقنيسة العلاية high — tech في استخدام الوسائل التقنية الحديثة وقد يكون هذا التطرف في التطبيق هو احد اهم اسباب فشل هذه التيارات المعمارية ، يقول بوجن في نقده لتعدد التيارات المعمارية في القرن الماضي (ان تعدد اساليب العمارة المعاصرة امتداد لذلك الإنقسام الروحى شاهد على بطلانها جميعا ذلك ان فشل كل واحد من هذه الاساليب في التفوق والتفرد يشير الى هـذه

\_ الابتعاد عن احتمالية عرض الفكر الجديد دون أن يجني هذا العرض الاثر أو رد الفعل المتوقع منه وهنك الكثير من الافكار الجديدة التي لم تمثلك اسلوبا في الطرح غنيا بنفس المستوى من الثورية التي يحملها الفكر ذاته فتكون طريقة الطرح السلبية هذه ذات انعكس سلبي ايضا على الفكر

وينطبق هذا على النتاج المعماري كما ينطبق على الناحية الفكرية . ولكي تحقق الثورة . أنه ثورة كانت . غلباتها لابد لهيا من ان تكتسب التكاميل الضروري لها في جوهرها وعرضها ، في فكرها وتطبيقها والوسائل والاساليب المستخدمة في عرضها على المجتمع

ففي جانب الفكر المعماري امتلكت كل فترة زمنية عبر التاريخ افكارها السائدة وعناصرها الجديدة والتي تأتي لتعزيز سيادة الفكر المعاصر لها او لاختراقه ويقضه . واننا لو امعنا النظر في العصور التاريخية للعمارة وفي تلك القواصل التي يفترضها مؤرخو العمارة لاجل ايجاد هذا التقسيم فانهالم تكن تمثل سوى تلك الاختراقات او الانقلابات التي شظهر لتلغي سيلدة مفاهيم محددة ولتحسل محلها ومن هنسا تنشبا المبيزات والخصطلص التي تستقل بها كل مدة زمنية فمن عمارة وادي الرافدين وعمارة وادي النيل وعمارة الاغريق ال عمارة الرومان الى عمارة المسيحية الاولى الى العمارة البيزنطية والاختراق الشمامل والجندري المعاصر لها والمتمثل بساعمارة

الإسلامية الى عمارة العصور الوسيطى ثم عصر النهضة وعمسارة القرون المُتَاخِرة وعمارتنا المعاصرة . كل هذه تمثل عصورا متميرة لها خصائصها ومميزاتها الا ان الحقب الزمنية الفاصلة بينها تعتلك اهمية خاصة فهي الحقب التي حملت ذلك التحول الفكري او الاختراق 1 هو سائد.

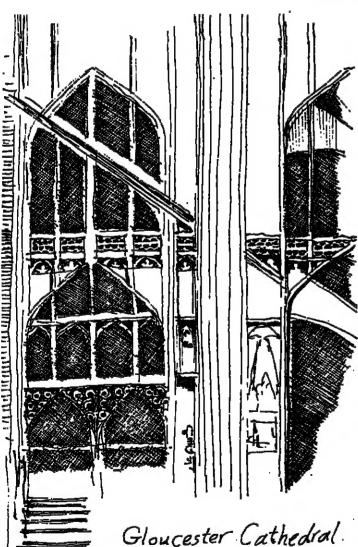
وفي عمارتنا المعاصرة امتلك الكثير من معمارييها فكرا ثوريا جديدا الا أن طريقة الطرح البعيدة عن التطرق لم تعطها وقعا مؤثرا في حينها ولم تحقق مكانتها الا بعد مرور سنين عديدة عليها . فالمعمار (لويس كات) و (الفار التو)و (اسبلاند) و (اج ارفن) وغيرهم لم تمثلك نتاجاتهم ذلك النطرف الذي امتلكته افكار ونتلجات (لوكوربوزيه) و (سارينين) و (نيمايـر)و (ميرفـان

دررو) التي اكتسحت لذلك ميدان العمارة حينها . اما فنتوري فقد كان ثائرا كبيرا ومتطرفا في فكره المعماري الا ان نتاجاته جاعت طبيعية جدا وبعيدة عن التطرف.

ويمكن ملاحظة نوعين من النطرف ضمن الفكر المعماري والنتاج المترتب ■ اولا : التطرف الضمني المتمثل في الخروج على الاساليب السائدة لعصر ما من دون اختراق الاسس والمفاهيم الاساسية العامة وبعبارة اخرى هـو

الحركة والتغيير في مفاهيم معينة تشمل الخصائص والمميزات charaters مع البقاء ضمن اطر المفاهيم العامة اي الانماط والنظم stylesand sytems ويمكن ملاحظة هذا التطرف بكثرة في عمارة المصور السابقة مثل اعمال (بالاسيو) و (مليكل انجلو)و (هوكسمور) التي تمتاز بشيء من التطرف وقد يكون على درجة من الوضوح كما في انشائيات المسند الضخم الماثل في كاتدرائية كلاوستر glocester cathedral وفي القواصر المصطمة لفيلابورتا في فراسكاتي

 ◘ ثانيا : التطرف التلم والمتمثل في التخلي عن النظم والمفاهيم السائدة والبحث عن نظام جديد مبنى على اسس جديدة ويمكن ملاحظة ذلك بوضوح وبكثرة في التيارات الحديثة والتي تبحث عن نظم جديدة قد يكون الدافع لها هو ذلك التفكك الذي اصاب حضارتنا المعاصرة وفقدانها لتلك إلمفاهيم الموحدة التي امتازت بها الحضارات السابقة . ويمكن ذكر الكثير من الامثلة على هذا التطرف لابذكر التيارات والحركات الحديثة وانما بذكر روادها: لوكوريوزيه \_ميزفان دروو ، ومندلسون ، وسارينين وغيرهم والكثير من المعماريين الفنانين للجيل الثاني الذين ميزوا انفسهم في مجالهم العمل من خلال المبالغة في التاثيرات البلاستيكية (باول رودولف ، وجيمس سترلنغ وجونسون) او من خلال اقامة الهياكل ذات التقنية العالية high — tecjh (نورمان فوستروسيزار بلي) او من خلال استخدام الاشكال المبالغ فيها (روك



### مورث العراق ثروة قانونية وحضارية هائلة . فقد كانت بالاد وادى الرافدين مهدا لاعرق الحضارات في العالم ، فنشأت على هذه الارض الطبية حضارات السومريين والبغيليين والاحدين والاشوريين ، وتطورت قواعد القانون فيها منذ مايزيد على اربِعة الاف سنة قبل ميلاد السيد المسيح ، الامر الذي يدفعنا إلى التساؤل عما اذا كلنت حقوق الانسان قد وحدت جنورها القاريخية فعلاً على هذه الأرض. (١)

وابتداء لابد من الاقرار بان مركز الراة لم يكن في يوم ما كمركز الرجل الذي كان يحتل دائما مركز السيادة في المجتمع . وعلى الرغم من هذه الحقيقة فان مركز المراة القنوس والاجتماعي في وادي الرافدين كان لحسن نسبيا بكثير من وضع تقليرتها في عدد من البلدان الاخرى مثل فارس واليومان والرومان ، لذ كانت للراة العراقية تتمتع باستقلال ذاتي يقره القانون والعرب ولم يقتصر هذا الاستقلال على طبقة معينة من النسوة ، يـل كانت تتمتيع به للراة الحرة على مختلف للمبتويات الاجتماعية . وقد اظهرت دراسة الاحوال الشخصية أن المراة العراقية القديمة ، كانت تتمتع بقسط كبير من الحرية الشخصية وكانت تتمتع بقدر كبير من الاهلية القلنونية ، لا كُنْ لَلْمِرَاةُ حَقِّ البِيعِ والشِّرَاءُ وللقَايِضَةُ وَالرَّهَنَّ وَالْمُولَ امامَ للملكمُ كشاهدة وقاضية ومدعية ومدعى عليها ، كما كان لها أن تمارس اعمالا ومهنا خارج نطلق العظلة ، كلكتابة والطب والكيمياء والغزل والعزف والغناء وغير ذلك

وتوجد لدينا امثلة على الرغم من التهاعن نساء تمن بادارة البلاد أو القضاء ومن اهم الامثلة على بلوغ المراة مكانة مساوية في اعميتها لكاتبة الرجل ، تبـ ورا الراة مقاليد الحكم ، فقد جامنا من العضر السومتري كما تتكر ذلك حداول اللوك السومريين ان امراة تدعى " كوبليا ، Kubeba ، كذ استولت على عرش كيش في حدود ( ٢٤٢٠ ) ق . م وحكمت مدة طويلة . وقد حكمت البلاد الوهندها من دون مشاركة من رُوجِها أو ابنها . ( ٢ ) وهكذا فعلت أيضًا بعض رُوجِكَ مَلُوكَ الرَافِينَ مثل زوجات ( لوجالاند ) أو أو روكجينا ، وتكلد عند من النسوة في وأدي الرافيين

## المركز القانوني والاجتماعي للمرأة في حضارة وادي الرافدين

■ عباس العبودي/مدرس كلية القانون/جامعة الموصل

ومن أهم الامثلة على ذلك الحاكمة أمينة (Aminal) من منطقة نوزي Nuzi ، نقد حكمت هذه للراة منطقة واسعة باسم الملك سوسقار Saussatat في حدود ١٣٨٠ ق م . كما حكم عبد من اللكات بدل ازواجهن او ابتائهن عند مايدهب مؤلاء ال الحروب لو عندما يكونون صغار السن . ومنهن الملكة شيبتو Shibtu زوجة الملك رْمريلم Zimtilum في ماري والملكة ( تقية ) زوجة اللك سنحاريب والملكة بسبيراميس والدة الملك استيرادي الخامس .

اما في المحكم ، فعل الرغم من وجود العديد من الإمثلة على مثول الراة كشاهدة ، فلا يوجد لدينا حتى الان الا الكيل من الاعظة على شوق المراة في العبراق القيم القَمْناء والمُثَنَارِكَةُ في اصدار الحكم ، فقد نص لوح مسماري يعود الى القرن الذاءن عشر قبل المياته بعض التقاميل عن أجراءات قانونية صدرت بحق أمراة الهمهــا رُوجِها ، وهما في صوحلة الزواج الناقس بصوء السلوك . يذكر النص ان لجنة المعلقين النين حكموا لمعالج الزوجة كانوا من النساء ، إن المعطلح بخصوص مركز حاكم مقاطعة ( Sakintu ) وكانت الحاصة تسيطر على عبد من للدن والقرى مؤلاء هو Shibut صيفة التانيث من المسطلح المالكة اي الشيوع وعبسار

وتعل دراسة المشاهد واللقى الاثرية أن المراة قد شاركت في العزف عبلي الالات والفناء في مختلف العصور ، ابتداء من عصر فجر السلالات وحتى اخر الإنوار الحضارية في وادي الراقعين . وكانت مهنة العرَّف والغناء ، مثل اكثر للهن الآخرى ، يتوارثها الابناء عن الاباء ، وتبقى محصورة في عوائل معينة . وكان للموسيقيين لاسيما التابعين للمعابد مركز اجتماعي مرموق .

وكانت المراة في وادي الرافدين ، تتمتع بقدر كبير من الاهلية القانونية . ففي ما يتعلق باهلية الزواج ، كانت الراة تخضع بالنسبة لزواجها الاول لولاية ابيها او اخوتها في هلة عدم وجودة . اما اذا تزوجت المراة لم طلقت او ترملت وارادت عقد زواج ثان فلم تكن تخضيع إن شائه لولاية كائن من كان جل كانت ارادتها كافية تماما

تعقد زواجها ، ومعنى هـذا أن القائدون في وادي الرافدين كـان يفرق بــين البكر والقيب ، فيَجعل زواج الاول من حقّ وليها ، بينما يجعل زواج الثانية خــاضما

وفي ما يتعلق بالاهلية الملية ، لم تكن المراة في بلاد وادي الرافدين تخضع مثلما كانت تفعل المراة ، لدى كثير من الشعوب القديمة لولاية دائمة ، فكانت الفتاة شانها شأنُ الفتى ، تخضع طولاية او الوصاية على صغار المن . لكن بمجرد بلوغها سنا معينة ، لانعرف شيئا عن هذه السن على وجه التحديد ، كانت تتحرر من الولاية او الوصابة ، ومن ثم كانت تصبح كاملة الإهلية وكان يمكنها عنبئذ أجراء التصرفات

ولم يكن القانون في وادي الرافعين يقرق في ما يتعلق بالاهلية المللية بين المراة المتزوجة وغير المتزوجة ، فالمراة المتزوجة كانت تحتفظ ، على الرغم من زواجها . باهليتها الثالية . فكانت تحتفظ بملكية أموالها الخاصة وكان يعكنها اكتساب أموال جنيدة . كَتْلُكُ يمكنها أجراء التصرفات القانونية المُختلفة من دون حلجة الى تدخل

وهكذا يتضُع ان المراة في وادي الرافدين كانت تتمتع بقسط كبير من الحسرية الشخصية ، اقرها القانون والعرف ، وان الحقوق التي حصلت عليها المراة في وادي الرافدين ، لم تحصل عليها المراة في انجلترا مثلا ، الا في نهاية القرن التاسع عشر .

🕿 هوامش الراجع :

١ ـ د . محمد حمود ـ حقوق الانسان في بلاد ملين النهرين ـ الثورد المجلد السادس عشر ـ العند الثلث ١٩٨٧ ص ٢٢

۲ ـ جاکو بسن ,Gacobson : the summerin Kinglist ,1939 p. 15 مشار اليه في بحث الدكتور محمد الحاج حمود ـ الإشارة السابقة ـ ص ٢٦ ٣ - الدكتور محمود سلام زناتي - النظم الاجتماعية والقانونية في العالم القديم -طبع جامعة اسيوط ١٩٨٢ ص ٤٤

\$ - للمزيد من التفصيل راجع في هذا الموضوع سهيل قائما \_ المراة في شريعة همورابي عد . وضا جواد الهاشمي دنظام العائلة في العهد الدابل القديم ــ ١٩٧١ . ظما سيتان عقرواي ـ المراة ، دورها ومكانتها في حضارة وادي الرافدين ـ ١٩٧٨ .

النظام الجديد ، وعنيما أكبت الوهية

التطبيقية تجاح فكرة تصفيم التهاثث

وأستخدام الحبيد الاعتيادي ف بنكتها

تم تسجيل براءة لقتراع عام (١٩٨٧)

وبذلك طلب الجهاز البركري للتلييس

والسيطرة التوعية تحديد الواورات

لَكُتُحَاثِثُهُ وَالْتِي يُلِغُتُ (١,١) الرِ (الرَّأِيْ

مليون بيسل خالل الأعوام

(۱۹۸۸-۱۹۸۳) ويعند ذك تم فيناوع) الاجماع العنائية المتعادية المعرفة

(الويينو) التي مقرها يجنيف بيتراءة

الاختراع وكان لي شرف الحصول على

النظلم الجديد ومعامل الطابوق فلتطر

ال أنه مالامنافة ألى الوفورات الباقيرة

التي تم احتمثانها بدانة فيان هنيك

مردودات اخرى يحققها تطبيق النظام

الجديد وهي اضعاف البلغ الذي لشرة

اليه أذ الله لولا استخدام النهايات

الجديدة للمصارق لتعرضت سقوف

الإفران للتلفء وعندمنا تتعرض هيده

لسقوف ال التلف نتيجة لاحتسراق

النهايات يتطلب الامر استيراد طابوق

نثري لتبديل السقوف ويسقنال تبوظ

المعامل وتحمل الحسائر النلجسة عن

هذا التوقف ، وهبو مايقسر سشويبا

بالسنية لكل فرد يحوالي ١٠٠٠٠ ديثار

اغتاق علما بأن عدد الإقران في معاملنا

اكشر من (٧٠) فرنسا ، ويذلك فعنستمسا

عباجنا مشكلة النهبيات تبرتب عليه

معطحة مشكلة السقوف والمساكل

وردا على سؤالنا حول مدى آمكانية

استخدام نكس الفكسرة في للجنالات

المنتاعية الأشرى أكد السيد ركيس

بكل تاكيد يمكن تطبيق نفس الطريقة

لَ كَالِمَا الْجِالِاتِ ٱلْمُشَاعِيةِ التي

تستُّحْبِم فيها آثراجل والإفران ، خاصة

المساعات الكيمياوية ، ويمكن تغييج

الطريقة وتكييفها وفقنا للنظام للمليق

نستطيع اطللة عمرها اكثر عندما تخاول

إن النترك للركيات التي تعبيب التلكال

. . مايعتى ببان الفكرة لاتخص صناعتها

الطابوق وحدها وانما تمثل تظاما عاما

يمكن تطبيقه في كافة الصشاعات التي

تستخدم النار وأيهنا مسبيات للتنكل

تشبجنة لتنرسب بنعض البركينات

الارتفاغ الكبيرق مديؤنية الدول النافية

وعجرها عن للسداد ، واوضح ق بحث

ان عوامل اخرى مهمة مسلممت ق هذا

الارتفاع ، كالخفاض اسعار الواد

الولية عمومنا ، وانكماش الاسواق

الخارجية ، وارتفاع اسعار الفياندة ،

وانخفاض قيمة العملات الطيئة ق

المندسان فكرة حكمة محمد قلالا 🕾

التعلقة بالاستيراد

## نحو تعميق اتجاهات التكامل الصناعي

تتجبه مختلف الصناعبات المتقدمية في عقم اليبوم الى تطويس وجهتها التكاملية ، افقيا وعموديا ، ليس على الصعيد الوطني داخل حدود البلدان المقامة فيها فحسب ، بل ويما .. يتخطى هذه الحدود عن طريق تبادل الاجراء او السلع نصف المصنعة بهدف تحقيق الفوائد والمسافع ذات السردودات العالية بالنسبة لجميع الاطراف .

ومع أن مثل هذه التوجهات حرية بأيلائها الاهتمام المناسب على مستوى اقطار مجلس التعاون العربي من اجل اعطاء التكامل في ما بينها ابعاده ومدياته الحقيقية الشاملة في قال واقع ندنى الجدوى الاقتصادية والغنية من تكرار تصنيع بعض الإجزاء ، خاصة النعطية ، وما الى ذلك من المتطلبات التكاملية الملحة ، فقد بلت من الضروري ابتداء وقبل كل شيء دراسة امكانات التكامل المتلحة بين القروع والمشاريع الصناعية عبل الأصعدة الوطنيسة ليتبعها اجراء المسوحات اللازمة على صعيد الاقطار الاربعية ، وهو ماينسجب على قطرنا قطعا .

اذ ان من بين ابرز مرتكزات الثورة الادارية والاقتصادية هو اعتماد مبدأ تحقيق اقص العوائد المضافة في العملية الانتلجية ، وذلك عبر صياغة التدابير الاكثر اقتصادية وممارسة الوسائل والاساليب التي تسهم بدورها في زيادة الانتاج وتطوير الانتلجية . كما ونوعا ، وبصفة خاصة احلال المواد الاولية ومدخلات الانتاج المحلية بديلا لمثيلتها المستوردة ، واستثمار الموارد البشرية والمادية على اسس سليمة ، واعادة النظر بالمسالك التقنية وتكييف وتوطين التقنيات الملائمة لمنشاتها الصناعية ، واعتماد البرمجة المتقنة في ادارة وتسيير انشطة الصيانة والادامة وتصنيع الادوات الاحتياطية وقطع الغيار ، وانها من من فعاليات البحث والتطوير وانجاز مهمات التقييس والسيطرة النوعية بكفاءة عقية ، وترشيد استخدام المواد وموارد الطاقة والمشاركة يفاعلية في تنشيط العمليات التسويقية لايصال المواد والسلع الى القطاعات الواسعة من المواطنين .

و في سيلق اداء هذه التوجهات يصعب على اي من المنشات الانتاجية ان تعتمد على امكاناتها الذاتية في تحقيق نسبة مائة بلئائة في تصنيع منتجاتها . وبالتالي فان تامين اعلى قيمة مضافة يتطلب اجراء مراجعة شاملة لكافة مدخلات الانتاج ، وكذلك قطع الغيلر ، ومن ثم تشخيص مجموعة من البدائل المتاحة على اساس ترجيح للصادر المحلية للخامات والمواد الاولية ، والعمل من اجل تصعيد نسبة تصنيع الاجتزاء داخل كل منشأة على حدة وفقا لاحتياجاتها الاكثر تكلفة ، ويصفة خاصة المستوردة منها .

وعند هذه النقطة لابد للادارات العليا والقيادات الفنية المتخصصة ف منشاتنا الصناعية ان تعمد الى تصجيل للزيد من المبادرات والابداعات التى تدعم عملية التكامل الانتاجي بين مختلف المشاريع الصناعية ، مهما كانت مواقعها في القطاع الاشتراكي او للختلط والخاص ، وأعطاء اولويــة لبدأ الاكتفاء الذاتي في توفير كافة مدخلات الانتاج من خامات ومواد اولية واجزاء نصف مصنعة في كل منشباة بالاعتماد على الطاقبات والقدرات والموارد الوطنية عموماً . وليس على امكاناتها الذانية قحسب ، الامر الذي يسهم ق صياغة منهجية متكاملة تنسجم تماما مع معطيات الثورة الإدارية والاقتصادية بتأثيراتها الايجابية المندة التي تشمل اوضاع وطننا كافة . وهو يواجه واحدة من اكثر الراحل دقة وتعقيدا .

ان منهجية التكامل بين المنشات الصناعية على الصعيد الوطني ينبُغي ان تشكل احدى الضرورات الملحة ، والإولويات المرجحة في المارسة اليومية للادارات العليا والقيادات الغنية المتخصصة ، لابل انها يجب ان تتحول الى مهمة دائمة لكافة لللاكات العاملة في مختلف القطاعات الصناعية ، ويذلك يسهم الجميع بدوره في زيادة القيمة للضافة الاجتماعية الاجمالية ، وتعزيز قدراتنا الوطنية في مواجهة متطلبات البناء والتطور الانعائي خلال مرحلة السلام التي تتخذ ابعادها المعقدة ، وتظل بحاجة الى تعبثة كافة الطاقات والموارد القومية الزاخرة .

> A CONTRACT OF THE PROPERTY OF

تزايد ثقل القطاع

الخاص المصري

أوردت وكبالة انباء الشبرق الاوسيط أن السييد

سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين

أشاد بسياسة الحكومة المصرية لدعم القطاع الخاص

وتثليل الصعاب امام اسهامه بفاعلية اكبر في خدمة

واشئر رئيس جمعية رجال الاعمال الى ان نسبة

مساهمة القطاع الخاص في الناتج القومي الاجمالي

ارتفعت من ٢٣ في الملاة الى ٨٥ في الملاة خلال السنوات

وقال أن ملتضمئته الخطة الخمسية الحاليـة من

رفع نسية استثمارات القطاع الخاص الى نحو ٤٠ ق

المُلِنَّةُ مِن لجِمالِي استَثْمارات الخطَّة مقابل ٢٤ في المُلاثة

ق الخيطة السلبقة يعكس ثقة الدولة في امكانيات

القطاع الخاص الوطني وقدرته عىل الإسهام مع

القطاع العلم على قعم للسناواة في كافئة القطاعيات

واشأد السيد سعيد الطويل بالتحسن الكبير الذى

شهدته البنية الإساسية للاقتصاد القومي على مدى

السنوات الأخيرة وخاصة في ما يتعلق بلنشاء الدن

الصناعية الزودة بكافئة للرافق والتسهيلات الني

اعطت بفعة قويسة لمشروعيات القطاع الخياص

وقال أن شبكة الطرق والمواصلات والإتصبالات

السلكية واللاسلكية ومشروعات التوسع في الطاقة

التي يجري تنفيذها حقيا تلبى احتيلجات النوسع الاستثماري للقطاعين العام والضاص على مدى

واضاف ان الاتجامات الإيجابية في السياسة

الإقتصادية تتجل في التركيـرُ على تنبيــة المعادرات

المصرية التكليدية وغير التكليديية الى مختلف

الاسواق والإجراءات العملية التي تم اتخلاها خلال

العلم الماضي للتيسير على المسدرين وازالة عظة

وقال ان النظام الحالي للاستيراداصبح يتميز

بمرونة اكبر لتلبية احتياجات القطاعات الانتاجية من

مستلزمات الانتاج والخامات الضرورية وايضا توفير

احتياجات البلاد من السلع الضرورية للمواطنين مع

الحقاظ على الصناعة الوطنية من المنافسية غير

السنوات العشر القادمة ومابعدها .

المعوقات امام زياد حجم الصادرات.

المتكافئة مع الانتاج الاجنبي .

شؤون اقتصادعة

المطوكية العامة للعاملين في القطاعات الاقتمىادية .. وقيمة مضافة ونقا للمعايير الاجتماعية السائدة تتحقق امكانية تراكم بواس التهوض التذمي والحضاري ، وتوظف نتائجه لمسلح التنمية الشاملة ، والعكس صحيح ايضا عند شيوع ظلفرة واد المارسات والاعمل الابداعية وقتل المبغرات وهي في المهد تحت واجهات ومبررات شتى . ■ ويمكن في ضوء هذه الموضوعة تلمس مستوى التقدم الذي احررته مختلف القطاعات الاقتصادية لاسيسا الانتساجية ، فيمسا يتعلق بتصعيب مبدراتها وانشطتها الابداعية الرامية بالاساس لتطوير الانتلجية وتظليل كلف الإنتياج واعبادة النيظر بسلسيكك (التكنولوجية) واستضدام البدائل المحلينة ، وغيرها من الانجازات التي

· عندما تصبح المبادرة تظيدا ثايتا في

ولعىل من بين الامثلة التى تستحق التقندير والاعتبزاز العباليين في هذا المجلل ، براءة الاختراع التي سجلها السيـد (فكرة حكمـة محمـد:) رئيس المنسين في المشاة العامة لصناعة الطابوق ، التي حصات على الميدالية الذهبية ، كافضل براءة اختـراع علم ١٩٨٨ ، من المنظمة العبائية للملكيـة الفكوسة (الوبيسو) وهي وكتالة الإمم المتصدة المختصة بسالتعشاون بسين الحكومات في مجال (الملكية الصناعية) اي بسراءات الاختسراع وغسير ذلك من الحقوق المتصلة بالاختراعات التكنولوجية والعالمات التصارية والرسوم والنماذج الصناعية وتسميات

غبت تشكل ظاهرة ذات ملاميح وابعاد

في لقاء اجرته (شؤون اقتصادية) مع صلت براءة الاختراع ، استوضحت اولا حبول فكرتها العناسة وسنتة تسجيلها ، فبدا حديثه قائلا :

-لقد دخلت عقم صناعة الطابوق مع بدلية عمل عام ١٩٧٨ ، وعند الرجوع لهذا التأريخ نجد بباته يمثسل الاطار



الزمنى لبدء استلام وتشغيل معاملتا

الكبيرة والحديثة ، يعد أن كنانت

الوحدات القائمة في هذه الصناعة تتسم

بصغر حجمها وبساطة وتخلف

الانتقلة التي فرضتها ظروف التنعية

بدأت تظهر مشلكل عنيىدة ذات تاثيع

مباشر على الانتاج وكلفه ، ومن بينها

شك التي سجلت بسراءة الاختسراع

بشأتها . ويمكن تلخيص طبيعة الشكلة

في أن مصامل الطلبوق الكبيرة بدأت

تواجه مطلع الثماثينات ظاهرة تلف

وتضرر نهايات المسارق في للعامل

للجهـزة من قبـل احــدى الشـركــات

الاجتبية ، وبالنظر ال ان نهايات

المحارق في معامل الطفوق عددها كبير

واستمرار استيرادها من الخارج سنويا

مكلف جندا ، فكنان لابند من دراسنة

الموضوع وايجىاد البدائل للحلينة

السليمة ، وبدات فعلا باللتابعة للتعرف

على اسباب حدوث هذه للشكلة لكي

نقكر .. بــالطريق المثـل لــواجهتهـا

وهكذا وجدت ان سبب للشكلة الاساس

بمورة رئيسية . شهرين الى اربعة اشهر .

وازاء متابعة هنين العاملين بعقة ولجراء الدراسة للستمرة ، وجدت من الضروري اعادة النظر يتصنيم نهاية المصرقة وكنلك المعنن للستخدم في بنائها . وبذلك تم تغيير تصميم نهاية للحرقة واستخدام الحديث الاعتبادي رخيص الثمن بشكل يتناسب مع التغيير في التصميم ، رغم أن العادة في الصناعة هى ان الانسسان يفكر بـالاعتمـاد عـلى المعادن التى يكثر فيها النيكل والكروم لكى تقاوم الحرارة ومكونات الكبريت والكلور ويبقى عمرها طويسلا ، ولكنتا ذهبنا الى الحديد الاعتبادي مع تغيير تصميم النهليات يأتي بناء عىلى توفس معدن الحديث ، واستخدمنا في المجال التصفيمي فكرة ارتفاع درجنة الحرارة

وتصميم الشركة الاجنبيلة للجهزة لنهاية المصرقة تستضدم سيائك من النيكل والكروم ويفترض بها ان تعمل لفترة طويلة ، ولكن واقع الحال يؤكد باتها لم تكن تعمل لإكثر من مدة تقع بين

وليس انخف أضها والى حسود (٣٠٠

الجائزة التمبية كأضل يراعة أختراخ لعنام ١٩٨٨ والتي تفتحها الشبطفة منويا بعد تلقيها ليراءات الاختراع بن كأقة البلدان البيامية وسعيانتي تكان بالقبر الذي خندمت فيه بلدي العبراق العظيم من خلال لخشراعي للتواقيع الذي مساكسان له أن يتحاق لولا الدعم الكبير للعلم والإيداع من جانب المبيد الرئيس القبائد عبدام حميين ، وأولا متلعة السادة إغسؤولين وتضجيعهم أي وق مقدمتهم النميد الوريس والسيادة وكيل الوزارة ومنير عام المنشاة الذين احتضنوا غيفرتي ال حين تبيجيكها كبرامة اختراع وسالنا الناند فكرة حكمة محمد عن للردودات الاخرى التي يحظها تطبيق

وانتقلت كافة معنامل الطابيوق للعمل بالتقلام الجنيدمنية عام ١٩٨٣ ويقيث تعمل وتحاق وقورات اجمالية بحثوة (۲۰۰۰۰) الف ديتار سنويا او مايعاد (٧٠٠٠٠٠) الف بولار وهندا السيلغ يتشكل فقط وغبر بئ المستورد ككلفة والمبتع في الورشات الخاصة بالنشاة العامة لصناعة الطابوق التي اخذت على علاقها تصنيع هذه النهايات بالتظام الجديد وتجهيز كاقة معامل الطغوق ق

محمد عن كيفية احتساب الوفورات فقال

والكلور التي تتكون من احتراق لو فقر الطابوق لثناء تترسيها على تهايات المحرقة ويذلك تزيل سبب التاكل بهذه الطريقة ، والفكرة الصامة هي انتسا لم تستضدم للعنن الإحسن حتى يقبلوم التاكل وائما ذهبنا الى فكرة لزالة سب التاكل بلحتراق الكونات المترسية على نهايات الحارق وقد تنوفلنا في ذلك

وسالنا السيد المهندس فكرة حكمة

ـ لقـد تمت براسة تكىليف الاستيبرات



## قضابا السئة والتنسة الاقتصادسة والاجتماعية

مقتعون والتنسيق بين وزارة الصحة ويرشامج التتمية للامم للتمسدة تعقب في بفنداد يسوم الأريفاء للقبل (٨/اذار) حلقة دراسية موشوعها الاسلس البيثة واكنائية تنعيرين التنعيبة الاقتصادية والاجتماعية ، وذلك ﴿ كُلُّ وَالَّمْ أَنْ أَلَّاعَتِيارَاتُ الْبِينَيَّةُ بَنْدَانَ تَكَنَّسُ اهميـة كبـرى في أمترانيينة الثننية الاقتصابية ، وطنيا والليميا ودوليا ، بالنظر للترابد تلوث الكسرة الارضية وميلفها والأجواء المحيطة بهناء ويناتنال مان حمايتة الاجواء والطائس والمحسطات ومحساس لليبآه ووقف الزحف الصحراوي ومكاقحة التعرية وقنطع أشجار الغابات والمبيطرة على النضايات والثقلص مق الفضلات اصبحت

تعقد ليوم واحد ، في مقدمنة اهدافها ماتل . بحث فأتباكل البيئية في العالم وتأثيرها على التتمية الإقتصامية Letatayle بدراسة مشاكل التصحر والتعرية ـ ميناقشة وتحليس الشباكس والمعبوقيات في مجبال البييلية

من أولومات العمل للمخالبات عل

وتمنع الحلقة الدراسية التي

مساليل الإنسانية

وحمايتها في العراق - جنحبيد الاجتباحات للتعاون التقني فرمجار البينة وينقش الشبركون ف الحلقة الذرابيية عير جلمتي عماء بلاثة

. الزراق تغطي محاورها الرئيسية ،\_ ■ ورقبة وزارة الميجة بعنيوان (الناوث البيثي أ العراق) الدوراسة الظامة البيقة التبايعة للامم للتحدة معنوت أمشاكل البيئية وتانيرها عني

الالتميابية والاجتماعية مجموعة من التومييات والقررات التي تفيد ﴿ مَجَلَ تَدَعَيْمُ تَدَابِـمِ هماية البيلة من التلوث بانواعه وتظيل تاثيرات على التنمية الالتصادية والاجتماعية

## المعالم البارزة لتوقعات الاغذية

اكنت منظمة الاغتية والزراعة للامم المتحدة بانه يتعين ان يزيد الانتاج العللي من الحيوب علم ١٩٨٩ ينسبة ١٢٪ حتى يتسنى

للاستهلاك ان يسايس الاتجاهبات السائدة ولاعادة بناء المخزونات لتصل الى الحد الادنى 

أولية لنتائج الحصاد ، فبأن الدلائل الأولى تشير الى انه لن يتسنى تحقيق هذه الزيادة ، وانه يجب ان يسود طقس جيـد طوال بقية الموسم في الاقاليم المنتجة الرئيسية حتى يمكن تلافي حدوث سزيد من القدهور للامن

احوال محاصيل الحبوب التي زرعت مبكرا غير مواتية في العديد من المناطق .

اذ يتعرض محصول القمح الشتوي المهم في الولايات المتحدة للاجهاد من جراء نقص

الاخبرى فتعتبس احبوال الزراعة مواتية ورغم انه من السلبق لاوانه اعداد اية توقعات

الجراد الصحراوي يهدد المحاصيـل مرة احُرى في انحاء من افريقيا واسيــا ، وتصتمر عمليات تكاثر الجراد في شبه الجزيرة العربية والصودان ، وان كانت قد انخفضت وتيرتها في افريقيا الغربية .

رفعت تقبيرات المنطقة للانتاج العالى من الحبوب في ١٩٨٨ بعقدار ٩ ملايين طن لتصيح ١٧٤٣ مليون طن وقد عـوض هذا التعـيل بـازيادة في تقديـرات الإنضاج الرسعيـة في الولايسات المتحدة والهند للانجفاض الذي



أجري على تلك التقديرات بالنسبة للاتصلا الرطوية . كما تعانى منه الحبوب الشتوية في السوفيتي . ومع ثلك ، مايزال الانتاج العللي شمل افريقيـا وفي انحاء من الصين واوريا في ١٩٨٨ يال بنسبة ٣ في المائة عن المحضول الجنوبية ، كذلك اثبرت نندرة الإسطار في محاصيل الحبوب الخشئة في الارجنتين وفي السيىء الذي شهده العام السابق كما يقل عن الاستهلاك بنحو ١١٠ ملايين طن . اجزاء من افريقيا الجنوبية . اما في الإصلكن

من المتوقع انخفاض المخرونات العالمية من الحيوب بنسبة ٢٨ في المالة في ١٩٨٨/١٩٨٨ لتصل الى ٢٨٧ مليون طن ، وهو مليمثل ١٦ ق الماثمة فقيط من ألاستهالك الاتجاهى في ١٩٨٠/١٩٨٩ وهو ادني مستوى بلقته هذه المخزونات مئذ الازمة الغذائية العللية التى

حدثت في او اثل السبعينات .

من للنتظر أن يزيد حجم التجارة العالية بالحبوب بنحو ه في المائلة في ١٩٨٨/١٩٨٨ مما يعكس بالدرجة الاولى الزيادة الحادة في واردات الإتحاد السوفيتي .

استمرار إلاسعار العللية للحيوب الخشنة والقمح في الزيادة ، نتيجة لزيادة المتافسة على الامتدادات واشتنداد الطلب الإستيسرادي عليها . وفي اواخر يناير/ كاتون الثاني بلغت الاصعار اعلى مستوى لها منذ عام ١٩٨٢ ، يل انها كانت تزيد بنسبة ٣٥ في ٱلْمَانَة عما كانت عليه منذ عام سابق .

تشير لحدث توقعات المنظمة الى ان تكليف واردات الحبوب للبلدان النامية سوف ترتفع ينحو ٥٠٠٠ مليون بولار في ١٩٨٨/١٩٨٨ . وتعزى هذه الزَّيادة اساسًا الى الارتفاع الحلا للاسعسار الدوليسة ، وكسذلك الى انخفساض الكميات التلحة في اطار التعونة الغذائية .

حقق الانتساج العسللي من البقوليسات ستسوى قيباسيسا في ١٩٨٨ عبلي الرغم من انخفاض محصوله في العديد من البلدان المسرة الرئيسية .

### 🗷 اصدارات جديدة 🗷

### النفط والتعاون العربي

صدر عن الإمانية العامية النظمية الاقطار العربية المعدرة للتغط (أوأبك) العدد (٥٤) من محلتها القصلية (التقط والتعاون العربي) التي تهدف الى نشر الوعى وتطوير القكر العربى المسترك حول العلاقة بين قطاع النقط والطاقة والتنمية الاقتصادية والاجتماعينة في

الوطن العربي . وقد تضمن العدد الجبيد ، الذي يعد الاول لعلم ١٩٨٩ ، . . خُمست بحوث رثيسية وتقاريس ومراجعة كلباب وغيرها من المواد التي تعلج مختلف الموضوعات المتعلقة يسقنفط والطاقية والتنمية .

فقد تطرق الدكتور ليراهيم شحاتة في بحثه السعار النفط ومديونية للعظم الشالث : هل من عبلاقة ؟ الي مبايريده الكثيرون بإن ارتضاع اسعار التقنط في السبعيتات واوائل الثمانيات هو مبين

الدول الدينة . وتناول بحث السيدين سالم جيراثيل رزوای وجورج عرب بالنو (تجریبهٔ القطاع النقطى في تكوين الخبرات ونقل التكثولوجيا في مجلل المسح الزلزالي تجربة القطاع النفطي العراقي فيتكوين الملاكات وتنطوينوها لاعمال السبح الزلزالي بـجــانـيــهــا الاكــاديـــــــــ والتــطبيقي ، جبث تــعلنق الى الإمسن والإسليب المعتمدة لهذا الغرض ، اخذا

بنظر الاعتبار الظروف الشاصة التي

ساهمت في تنكبوين الخبيسرة وتقبل

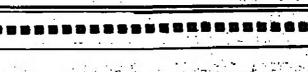


التكنبولوجينا وتشكيس العبيبير من الوحدات الانتلجية التي ساهمت بشنكل فاعل في اكتشباف حقول جنيدة ، واحتياطيات تلطية اضافية ضخنة ز

وانتعمرهن بحث الكتب الوطئن للكهوياء في وزارة الطالبة والمعدن في الملكة المغربية الاعمال والدراسيات التحفيرية لاتشاء محطة كهرونووية في المغبري التى تيت ل مجنل التعطير لانتساء اول مصملة كهتروننوويسة ق للغرب ، كما تألثان الخطوات الثى ثمت ا ق هذا للجال بالتعاون مع وكالة الطالة

ويقدم النحث للذي اعده البكتيور محمد مختار اللبابيدي عن (استخدامات التعبنويس النبيلتسي القبنوشي والاستشعار عن بعد ف التنقيب عن النغط تبصورا واضحنا لهذه الاستخدامات ، كما تضمن البحث عبدا من المنور والرسوم التوضيحية التي شؤكد لغمية البور الذي يلعيه الإستشعار عن يعد من خلال التصوير الجوىء ومعلومات الالمار الصباعية والمسوحات الرادارية ، في كافة مراحـل التناقيب عن النفط . ويتوضيح النكتبور مصعب حسن

الدجيسان ( بحث (اسلوب تقويم الشيروعات التفطئية اهميية دراسية الجدوى الاقتصاديـة، التي في ضوئهـا تتخذ كالة القرارات التعلقة بالممناعة التفطينة فمختلفة صواشيهاء ويستعرض للعليج التي يستتد عليها ف أيفس الجدوى الاقتصابية، مستخدما بعض للعادلات الرياضية لبيان وجهة تظرمحيال هذا للوضوع ء ولحتوى العدد على تقرير عن (ندوة. اكسفورد العاشرة للطاقة) التي عقدت في الفترة فسارًا ايلول / مستمير ١٩٨٨ . حيث شارك فيها ١٨ مسؤولا في قطاعي النفيط والطاقية يمثلون حبك ومسات وشركات نفطية وطنية وغللية في دول مثنجة ومستهلكة رئيسة للنفطء لعد



المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى «الجمهورية» اسهام جاد كانت هناك



يتعلق بالتصغية واستخراج المواد الطبيعية التي

تحتلجها المتشأة العامة للادوية في سامراء كالفازلين

مشلا وهو ينتيج لاول مرة في مصفياتا . وقد بدات

تجارينا على هذا النوع من الأنتاج في منتصف علم

١٩٨٨ وتجحنا في انتاجه وفق المواصفات العللية واد

بعثنا ينملاج منه الى ثلاثة مختبرات دوليسة ثابتسة

لشركات عللية متخصصة في انتاج الدواء في انكلترا

يجادت النتيجة بصلاحيته للاستخداءات الطبية

ويدانا بتجهيز للنشاة العامة للصناعات الدوائية

اعتبيارا من الشهر العباشر من العبام الماضي هيذا

بالإضافية الى انتاج الشميع الطبى الليى ورغم اننا

بدانا انتلجه يكميان كليلة وحسب متطلبات المنشاة

العامة للمساعات الدوائية الا أن زيادة كمية الانتاج

تُعَثِّمُهُ عَلَى الطَّلِبَاتِ للقَنعَةِ النِّنا مِنَ الجهـاتِ

للستغيدة لكننا ببالبرنيا بيزييادة انتياج الشب

الأعلينادي وتحسين تسوعينة الأنتساج من المواد

رو الثورة الإيارية ورفع كفاءة الانتاج

رزر الرئيس القائد مندام حسن كانت سبيا رئيسيا ف دفع

بمنشلكم لزيارة الانتاج وتحسينه ارجو توضيح هذا

- الثورة الادارية جعلتنا تركز بشكل اساس على

الانتاج وتطويسره بحيث يؤدي الى استثمسار طاقات

العاملين بالشكل الأمثل وهذا يالضرورة يجعلنا نهتم

ببرفع اداء مبلاك الصيائية سبواء كبان ذلك يتعلق

بالمنصر البشرى أو بالعدات وخالل هذه الفترة

طرح المنيد وزير النفط شعار (ليكن عام ١٩٨٨ عاما

للصياتة} لكل المشاريع النفطية وتنحن هنا في مصلى

الدورة والولها بدون تحفظ نعتبر أن منشاتها تمثك

بتلقفا متكرما ق المبياتة وهذا مليميزنا عن النشات

الأخرى وعلى هذا الإساس يجب علينا ان تغمع خططا

لتكيل الكلف مستفيدين من هذا النظام وفصلا فقد

بالثربا باختصار مدة المبيانة قدر السنطاع لكي نكال

من مخاطر العمل ق المستاعة النفطية وزيادة الطاقة

إلاتِتَلَغِية ، فَأَسْتَطَعَبُ عَلالُ عَنْمُ ١٩٨٨ ومَقَارِثُةٍ:

بالسنوات المسابقة أن تافر كارات شوعية ف هذا

البيدان . وادينا سجيل كاسل بالعدات وتواريخ

متناتتها واودان اشع هنا اننا استطعنا اختصار عدة

المنيانة بنسبة ١٠٠٪ من الند التي كانت تستغرفها

سليقا ويستلك فقد استثمرتا الوقت النبقى لزيادة

الانتاج وتحسينه علما بان حجم العمل الذي تاوم به

حالياً هُو أكبر من عجم العمل الذي كنا تأوم به سابقا

حيث وغرنا في هذا الليدان لقط ملة يـوم تشفيل

استلمرناها في اتتباج الزيبوت والنقوط بمختلف

أسهام كبير ل تشغيل مصطى البصرة

نيةٌ وَيُبَا لَن المسالة نورا مهما في الانتاج الى هذا الحد

فقد القاينا عاسيد دثار الفشاب مدير قسم الصياتة

خُوَّا لَيْكَاتُّنِكُ فِي النَّقْنَادُ العامة لتصفية النَّفَعَ فِي النَّفَاقِ الْمُعَلِّقَةِ

تكرتم أن اللورة الأداريـة التى قىادهــا السيــد

هِيْ كَنَا الطَّقَالِا ، كَمَّا بْرَاقْبِ تَلْكُ الشَّعَلَّةِ لِلْتُوهِجِةَ عبر النهر .. وعضما تعسال عنها كنان يقبل اتنا مِهِمس :(لاتكاروا السؤال عنها لأن الانكليز هناك ...) ومع هذا كنا تلحف بالسؤال حتى تغرف لخيرا انهأ غاز محترق غائش عن تصفية النفط ، وللكان الذي توجد قيه يسمى (مصفى الدورة) ، وكنا تشعر يقيء من المرارة هين نذكر أسم الصفى ، لأن الأنطيرُ هناك وقد حواوا الصفى الرظعة لهم .. وكليرا مـا كأنت تراويتي فكرة الأطلاع عليه من الدَّلْمَانُ ولكن كيف وقال هذا الأمل يراونني سنوات طويلة هتى انتنى القرصة وانا ﴿ المَّبَمِينَ مِنْ عَمْرِي عَنْ طَرِيقَ دَعُوةَ وزارة النفط لزيارة المشاة العامة لتصفية النفط ق التطالة الومطائ (مصلى الدورة)

## مدرسة لتخريج الملاك النقطى

ومصغن النؤرة بمحترضا بمثله يتنال تناويجها المستاعة النفيفة لتُعَكِّرُ عَلَرَاتُهُ الْمُسْأَلُهُ النَّفَعَ إِنْ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ ال العدر . إِنْ الْمُكَاتُّذُ الْمُتَوَارِدُ فِي الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ لِلْمُ الْمُعَلِّدُ لِلْمُ الْمُعَلِّد وممارسة طويلتين ل هذا الليدان وعليه ظلمصفى اسبعات عيرة في تطوير العمل في الده الصناعة في عصوم القطر ، ولنحتاول هنا مصاورة للعيس العام ... للمنتباة السيد كابل الفتل الذي تحنث الينا قائلا ـــ

مشتقات نفطية مغتلفة الأتواع كالبنيزين والنفط البيش والكارولين والغاز السائل اشتكة ال الزيوت الشامية بالكاثن والدهون ومختلف الشحوم الإغرى وهتى عام ١٩٨٠ كنا ننتيج يحدود (٦٠) تـوعا عن الزيوت والشموم أما الان فتحن تنتج حوال (١٢٠) نوعا ومن اسباب هذه الزيندة كاروف الحرب التي فرضت علينا ايجك بدلال للزبوت المبتوردة والتي كانت تكلف مبالغ باعظة ويعبارة اخرى أن السبب في الزيادة هو التصادي واستراتيجي في الوقت نفسه والمليقة لن الدورة الإدارية والالتصامية التي تدما السيد الرئيس القائد كاثب اوة دائعة مضالة لتطوين الممل في المنشاة . من حيث انها جعلتنا تعيد النظر في مسيرة المعل وفق اتجامح ، الاتجاء الأول يتحصر في عبلية اغتميل الزبن والثبائي يمني ف الاستغلال الأمثل الاتعات المنظماة ومعداتها . وانجلاها من هذين البداين وضعنا خطة لتوسيع قاعدة التمشيع بعد دراسات ويحوث متعدة ق ميدان تعطيع الزيوب ومنهيا زيوت للصولات للتى كاثث تميتورد بميالغ كيرة جدا من العملة المسعية لتغطية لحتيلجات وزارة الصناعة والتصنيع المسكري ومنشاتها وخصوهنا متضاة المستاعيات الكهربينكية ف ديياق وفعلا فقد تم تجهيز الوزارة المتكورة ل بدايـة عام ١٩٨٨ بعد التناعها بانتاجنا بطيون وريع لتـر اي مليعليل (١٢٥٠) طنا من الزيوت ، وستزودها خلال علم ١٩٨٩ ، وحسب الألفاق ، بأريعة الأف طن و ق عمام "199 يمنك الإف طن ولاا منا طمئا ان كلفته استيراد الطن الوفحد بنالعقلة الصعينة تعباوي ١٣٠٠ دولار فعليك لن تحضب مادار عاوارته منشاتياً

من العملة الصنعبة للالتمنك الوملتي ، هذا بالإشبالة

ال اننا تالمنا قاعدة الانتاج المطابي الناملي فيما

.

1,322

410

وب

-

-

-4.5

ينبون

-

A-03

الثورة الأدارية ماذا حققت في هذه المنشاة ؟

تصعيد كبير في وتائر الأنتاج وتحسين في نوعيته

معالجة فعالة لمشكلة تلوث البيئة من الفضلات النفطية

> الوسطى . والذي كان يعمل في المعلى بصفة معاون مدير عام المصلى قال لنا السيد نثار :

-أسم الصيانة والبكانية يعتبر من اكبر وأضخم الأقسام في المنشأة ، وقد حاولنا فيه مواكبة العمل الجاري في الاقسام الأخرى ومراقبة عمل المعدات والإجهزة وتفادي تعطلها . والحقيقة ، وبعد الثورة الأدارية والتي قادها السيد الرئيس القائد حفظه انه استنفرنا طاقتنا القصوى من أجل تغطية مليمكن أن يحصل من اشكالات عملية بسبب تطيص أغلاك وبدءا منَ الشهر التاسع من عام ١٩٨٨ أشتقلنا ما مجموعه (١٠٧) الاف ساعة اضافية فوق الوقت المقرر للعمل والمحدد ب (١٢) ساعة يوميا مما مكننا فعلا من زيادة الانتباج وتحسينيه بنسب عالينة جيدا ويمكن ان تلاحظوا نلك من الجداول البيانية التي وضعت لرصد الانتاج وتقدير نسب الزيادة ، ومن الجديس بالذكر اننا اضافة الى ذلك استطعنــا تحقيق ماكنــا نطنح اليه في الماض الا وهو تقليص مند الصيسانة و زيادة عدد الساعات المُسْتَعْلَة عن الحد المُطِلُّوبِ ، يل وقد تعدى عملنا الى المنشات النفطية الأخرى وعلى سبيل المثال فقد قمنا باسهام كبير في البصرة حيث اعدنا تشغيل مصفى البصرة بعد توقف دام ثمانية

### مواجهة تلوث البيثة

ستولت بملاك مصفى الدورة .

يما أن مصفى الدورة يقع على أحدى ضفتي نهر دجلة ، فمن البديهي جدا ان ترمى فضلات التصفية في النهر هذا بالإضافة الى ما تسبيبه المُدَاحُنُ السَّابِعة للمصفى من اثار خطيرة على الصحة العامـة ، ترى ماذا اعبت منشاتكم من اجراءات للحد من تلوث البيثة ؟ هذا السؤال موجه الى السيد المدير العام فهل لكم أن تغيدوني في هذا الأمر ؟ لجاب السيد كامل الفتلي :

> علاقات مؤثرة في زيادة الأنتاج

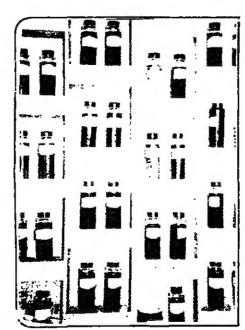
وتحسينه

■ تحقيق وتصوير: سامي الزبيدي

ـ الحقيقـة هناك تــلاثة انــواع من التلوث الأول يتعلق بتلوث النهر والثانى بتلوث الجبو والثالث بتلوث التربة . وحرصا منا عنى سلامة البيئة من أخطار التلوث ، فقد قمنا بتشكيل لجنــة خاصــة قد تكون الاولى من نوعها وهي لجنة تسرشيد الطاقسة وتلوث البيشة ، وتقوم هذه اللجنــة بفصـوصــات مستمرة ، وهناك اضافة الى هذه اللجنة قسم خاص يدعى بقسم السلامة يراقب مهام هذه اللجنة ، وقد تبين ان ملينتج من الاحتراق في الأفران كثاني اوكسيد الكبريت والنرات الكاربونية المنبعثة من المدلخن هي ق حدود المعوج بها لانها تقدر بضب قليلة جدا لاتؤثر سلبا على تلوث الجو لكن ما يتعلق بتلوث نهر دجلة فانني اقول أن ما كأن يطرحه المصفى الى النهر من فضلات كان يشكل خطورةٍ عَلَى مياهه ، لكننا بدانا في علم ١٩٨٠ بانشاء مشِيْرُوع خاص كانت كلفته الإجمالية في ذلك الحين بحدود (٢٤) مليون دولار استطعنا بواسطته أن ننقذ مياه نهر دجلة من التلوث الذي كان يسبيه المصفى .

وكيف يعمل هذا الشروع ؟

عمليتي التصفية والنكرير الى احواض عنزل وهنتك تفصل المواد النفطية لتعود الى الخرائسات اما المساء المتبقى منها فيعامل بايولوجيا وكيمينائيا من اجبل تقلبيل ما فييه من بكتريها ومواد عبالقة ، وتتباشح مغطرحه الى النهر يخضع الى تحقيل لجنة البيثة المرتبطة بوزارة الصحة والتي تزور للصغي شهريا لتحليل يعض العينات التي نرميها في النهر ، ومن هذه التحاليل يتبين أن مايطرح في النهر من فضلات متبقية يساوي بحدود فالا اجتزاء بلللياون وهذه نسب مسموح بها دوليا والحقيقة ان وزارة النفط مهتمة



جدا بموضوع تلوث البيئة في القطر عموما حيث تعمل حاليا لتقليل استخدام رابع اوكسيد الرصاص في البنزين ، لأن هذه المادة الكيمياوية تضاف من أجل انتاج بنزين ممتاز وهنك دراسة لنصب وحدة الازمرة لانتاج بنزين بقليل من الرصاص ونامل أن نعد في

المستقبل لأنتاج البنزين ممتاز بدون رصاص وهكذا

يمكن ان نتخلص من التلوث في عموم القطر بسبب

احتراق البنزين في السيارات والمركبات وغيرها .

ذكرتم اثناء الصديث بان لمنشاتكم شبكة من العلاقات مع مؤسسات اخرى تكون طلباتها مؤثرة في الانتاج ، هل بامكانكم توضيح هذا الأمر؟

علاقات مؤثرة في الأنتاج

\_ الإنتاج في منشاتنا يقوم وفق خبطط خمسية للانتاج، وهذا يعنى ان خطة الانتاج تسير بشكل متواز مَّع الحلجة ولتوضيح هذا الأمر اقول : إن الخطة الخمسية تقسم الى خمس خطط سنويــة ، والخطَّة السنوية تقسم الى أربعة فصول وتبسط هذه: الى خطط شهرية والسبب في هذا هو معالجة المتغيرات التي تحصل اثناء تنفيذ الخطة الخمسية سواء سأ يتعلق الأمر بزيبادة الطلب أو لعطب منا يحصل في بين ولذلك فنحن نعيد ماستمرار النظر في الخطة الشهرية ونعمل لتحقيق ذلك بالطاقة المتلحة لتلاق اي خلل يمكن أن يحصل وينفذ هذا بالتنسيق مع وزارة النفط . اما ما يتعلق الأمر بالمنشات الأخرى فأن مهمتنا تتلخص في تقديم المشورة لهذه الجهات وهنسك الكثير من المؤسسات تنطلب من منشساتننا المساعدة والإسهام في تسيير دفة عملها فيمسا يتعلق باختصاصنا النفطى وفي السنوات الثلاث الأخيس زادت شبكة علاقتنسا لاسيميا بمسؤسسيات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ، وبللقابل فان هذه الوزارة قد مساهمت بتصنيع بعض قطع الغيبار

والعدد اليدوية التي نحتلجها في مصفانا زيادة الأنتاج والعمل الدؤوب المستمر لابيد وان يترك اثاره على المعدات والأجهزة ومن هنا تبيض اقسام الصيانة والإدامة لتباشر عملها الذي يشكل في هذه الحقة العمود الفقري لأية منشأة انتلجية فهل نستطيع ان نلم تغصيليا بهذا الموضوع ؟

أجاب السيد نثار الخشاب على هذا السؤال بقوله : لقد اشرتم الى الحقيقة القلامية فعيلا وهي ان الصيانة تشكل احدى الركائز الحقيقية لاية منشاة انتلجية ، ولابد في وأن اشير في هذا الصدد أن مفهوم الصياتة في القطر سابقا كان فهما قاصبرا عن ادراك حقيقة المهمة ، وبعد الثورة تطور مفهوم الصيانة كثيرا حتى باتت المنشأت الإنتلجينة تولى الإهتمام الأول لها وترفد في اقسامها اكفأ موظفيها ، ومن خلال هذا الفهم تولدت تقاليد جديدة في مثل هذه الأقسام ، فعمدنا الى التفكير بورش تصنيع قطع الغيلر المطلوبة في المكاثن والمعدات المستخدمة في منشاتها وقد استطعنا تشغيل هذه الورش عقب الثورة الادارية لانتاج قطع الغيار المطلوبة ففي علم ١٩٨٨ مثلا وفرنا مبلغ ٥٥ الف دينار الى اقتصادنا الوطنى كاثمان لقطع

الغيار المصنعة في المنشأة بمختلف أنواعها ، وهذا يضرلنا اهمية الصيانة في المشاة الصناعية والانتلجية ، لأن من يفكر بانشاء مصنع مثلا فعليه أن يفكر اولا بانشاء قسم للصيانة وعلى هذا فأن الدول المتقدمة تدرس الصيانة في معاهدها كعلم قائم بذاته يستطيع في حلقة الأهتمام به أن يؤدي دورا كبيرا وعظيما في المنشاة او المصنع الذي يقوم فيه اخلص مما بتقدم الى أن واجبات قسم الصيائة تتلخص في الصينتة الطارشة واليومية ، والصياشة الدورية للوحدات التي تتوقف في وقت محدد سلبقها بشهادة فحص مهندسيها اي الوحدات التي تعمل لدد محددة ثم تتوقف اضافة ألى اقامة المشاريع بملاك المنشساة وعدم الاستعانة بطاقات خارجية عنها وكما حصل في انشاء وحدة الفازلين التي أنشأها قسم الصيانية في مصفى الدورة . وقسم الصيانة بأمكانه اختصار المد التي يستغرقها عمل انتلجي معين لغرض الاستغلاة مُنَّ اللهُ الشَّالُةُ فَيْ عَنْ كَاللهُ لا زيادة الانتجاج . ولعل أهم عمل يقوم به أسم الصيادة هو تعليض الحالات الطارية في العامل والمصالع والمضافي والعد وصلتا في مُصَفَّى الدُّورَةُ إِلَى بَرَمَّاهِ الْحَالِاتِ الطارِيَّةِ لِكِي تَكُونِي معروفة وبذلك يتم اصلاحها بوقت اقتل بكثير مسأ تستغرق المهمة فعلا ، وهذا منا ساعيينا حين قمنا باعادة تشغيل مصفى البصرة بعلاك قسم الصيانة .

### لقاء مع العاملين

ومن أجل ابراز هذا الجانب في المنساة العاسة لتصغية النفط في المنطقة الوسطى التقينا بالهندس مهند عبدالرحيم من قسم الصيانة الذي قال لنا :ــ

- من اعسالنا المتميـزة هو شركيب جهـاز سحب للبدلات الحرارية على كرين لكي يقوم بوظيفتين في ان واحد وهما سحب المبتدلات الحراريسة ونكل ورفيع المبادلة ، بالأضبافة الى تصنيع المواد الاحتياطية وعدم الاعتماد على الأستيراد الخارجي كثلك اجراء بعض التحويرات على بعض المواد للاستفادة منها في

وهل تعتمد هذه الأعمال على المبادرات الفربية ؟ -بالتأكيد ، لأن المهندس أو الموظف في قسم معين هو الذي يلاحظ الخلل ويكون محور تفكيره وبالتالي يحاول أن يذلله .

وتحدث السيد كاظم هاشم حافظ ناظر فني تشبغيل في قسم الزيوت الخفيفة قائلا ــ - نحن ننفق كل جهودنا من اجل تطوير عملنا

وتحسين الانتاج لذلك فقد قمنا بعدة اعمال قدرتها منشاتنا بانها اعمال متميزة وانا فخور بهذا التقييم . أما أخر المتحدثين فقد كان السيد فؤاد مصطفى جواد مهندس في قسم الدهون الذي قال :\_

- اننى اعمل في مصفى الدورة منذ ٢١ عاميا ، ومازلت أعتز بعمل الذي احبه واضع كل جهدي وطاقتي من أجل تطويره لكي يتطور الانتاج ويزداد من خلال ذلك وقسم الدهون الذي اعسل فيه ينتبج مختلف انواع الدهون ، ومهمتى تتحصر في متابعة الأنتاج وصيانة المُكائن والمعدات في القسم .

محصة بداءة بطوية

ال للسعى عليها صبيحت علوان المركمة ندادة الكرادة مهدى اقامت للدعية رباب لحمد عيكس الدعوى البدائية الرامة ب/٢/١٩٨٩ ضنك تطب فيها تخلية الدار السراعة ُ ۲۷/۵۷۲ الواقعة في يطلوبية للشرق ولجهولية بحل اقاشه حسب شرح القالم بالتبليغ تقرر تبليفيه بوسيانة المبحف الطية بالمضور امام شذه عدي ٩٨٩/٤/١٧ وي ١٨٩/٤/١٧ عدم حضورات أو من يتوب عنك قانونا متجرى الزائعة بملك غيابا وطنبآ مسيد الاعتوار .

> فقت عنى للهوية الصادرة عن معهد الدارة الرميالة يأبيع سهاد ظيح حسن فن يعلر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

Page . الدعون \_ جانيت وكرنسيس ووقياء لواي تعبومي سلمان وجبريم ايبراهيم

اللوس - وكتلهم للحناس عيدالحميد اللغالي معدد والمراجع أحد أعد الأعلى معدد والمراجع المراجع اللدعى عليهما ت المستنبس نبوري

٢ \_ فينر رعاية القامنزين \_ الهناقة الى تركة اديب تعومى يتناوع ٢/٩/٨/ احتدرت هذه

المكنة في الدعوى ١٦٠٠/١٠/٨٠ ـ ٨٨ حصا غيابيا بحق للدعى عليها منتدس نورى عبود يقفي بأزالة شيوع العقار سلسل ۱۹۲/۱۰۸ بشاوینی بیما وتوزيع بيدل المبيع عبل الطبركاء كل

مبلغ منها لجهولية محل أقامتها كماجاء ذلك بشرح للبلغ . عليه التضى تبليغها بالحكم اعلانها بصحيفتكين محليتين لراجعة الطرق القانونيية حول الحكم المتكور وبعصب سيكتسب درجسة

حسب جمته . ولدى تبليخ المدعى

عليها المذكورة بقرار الحكم اعيىد غير

فقدان

فقيت منى إجارة حال دواجن الرامة ٢٧١٢ والمسادرة عن الهيئة العامية لخيمات الثروة الحيوانية باسم نايف سحاب مطر قبن يعشر عليها تسليمهما

فقدان هوية

 فقدت منى الهويـــة الصادرة عن النثناة العامة للصناعات النسيجية الرقعة ٥٠٣٤ باسم عياس جهاكير على فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

■ فقدت مثى الهويـة الصادرة عن المنشباة العباسة للخيباطة المرقمة هُ / ٧٩٤ باسم حسين شلكر محمود فمن يعشر عليها ، يُـرجى تسليمهـا لجهـة

■ فقدت منى الهويــة الصادرة من جشعة بغداد/كلية التربية الرياضية بإسم يحيى عبدالهادي حسن القردغولى أمن يغثىر عليهما تمليمهما لجبهة

مديرية تتفيذ الديون الاهلية الرصافة أعلان

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية

الرصاقة موجودات فندق الاسارات الكائن في شارع الرشيد/مقابل سينما روكسي والمدرجة اوصنافها ادنباه لقاء طلب الدائن احمىد خليـل أسمـاعيـل والبالغ ( ٢٦٠/٢٦٠ ) دينارا مع رسم التحصيل فعلى الراغب بالشراء الحضبور الى فتدق الإمبارات /شبارع الرشيث مقابس سيتما روكس المساعة الواحدة بعد الظهر من يوم الاربصاء المسادف ١٩٨٩/٣/٢٥ مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪

والدلالية على المستري . المواد للدرجة انتاء ١ \_ سرير منام عدد /٤٠ نفر واحد قيمة

الواحد (۵٬۰۰۰) نفاتع ۲ ـ ميـردة عدد ۱۰ هجم ٤٥٠٠ قـدم عراقية قيمة الواحدة (٥٠,٠٠٠ ) ديثاراً

(۲٬۰۰۰ ) دينار . ٤ ـ بطانيات عـند/١٠٠ مستعملة قدر الواحد ب ( ۳,۰۰ ) دنانبر ه ـ قاصة حديدية حجم متوسط تحمل علامة دي لوكس عراقية مستعملة قدرت ت ( ۲۰۰,۰۰ ) دیثار .

٦ ـتلفزيون حجم ١٤ عقدة نوع نورمند

اسود وابیض (۱۰۰,۰۰۰ ) دینار .

٣ ـ يوشك عبد ٥٠ اسقتج قدر الواحد

 الفنت عنى الهويسة الصادرة عن كلية الاداب/جامعة بغداد بساسم هناء رنساد والي فمن يعشر عليهسا ، يسرجي تسليمها لجهة الاصدار

ے ہے۔ یہ اعمار ہے اعمار ہے اعمان ہے محكمة بداءة مدينة صدام

اعلان المسعون/ \_ عيسى وعبل وعيباس وشورة اولاد بسشت راضي وزيسنية

عبدالحسين عتبر المدعى عليهم/ راضي ومجيد وقاسم وجاسم ورضية ومبريم وزهرة وكناظم وحميد وحسين اولاد دشت راضي وكافلم مطر حسن وفرج راضي الياس .

تنفيسذا للحكم البيدائي السرقم ۲۰۸/پ/۲۰۸ والسؤرخ ٩٨٨/٢/٢٨ تبيع هذه المحكمة العقار المرقم ٤/٤٣٥٧/٤ وزيرية مدينة صدام وبللزاد العلني وخلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي النشر فعلي الراغب بالشراء ممن سجيل في بغداد

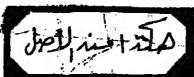
احصاء ٩٧٧ مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المذكورة مستصيصا معه التأمينات القانونية البقفة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكا وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخير واذا صادف عطلة رسمية فاليوم

القاضي الاول

عسارة مبنية من الطابوق مبناة بالطابوق ومسقفة بالشيلمان والدنك كونكريت مسلح على شكل مستطيل تطل على اربعة شوارع فيها سبعة إبواب مستعملةعلى شكيل اربعة عشر محيلا

تجاريا ( دكان ) ومعملا . المسلحة تـ ٧٥٠ مترا مربعا والبناء

الشاغلون بالستاجرون للحملات القيمية المقدرة ساسر ١٥٠٠٠٠ مسائلة وخمسون الف بينار ارضا وبناء .



## حاجات الشباب ودور الثورة في اشباعها

■ على عبدالامير الغرباوي

للشيباب وهيئات له كسل المعتلزمات

المادية ، والمعضوية والفنية والمالك

البضري المؤهل لقيلات وبنائته على

واكدت الثورة المجيدة على أن قطاع

الشبياب يجب ان يحظى بالاولوية

وبرعليتها ومتابعتها المستمرة فأنشأت

اسس علمية متطورة وحديثة .

لكل فرد منا حلجات اساسية فرضتها عليه طبيعة تكوينه ووظائف اعضائه ، وكثيرة هي هلجيات القرد فقد تكون فسيولوجية كحلجته للطعلم والشراب الو اجتماعية كحاجته للحب والتقدير والتمتع بمركز مرموق ، وحلجات عديدة لخرى من اجل تحقيقها واشباعها تبقى حيساة الانسسان محساولات مقىعسدة ومستمرة للوعسول الى مسارسميه من

واي فرد و في اي مرحلة من مـراحل حياته وحتى يتمكن من تاسية واجب الملقى عبلى عباتقته ويقبوم ببدوره الإجتماعى احسن قيلم لابث للمجتمع النن أن متفهم حلجيات هذا الغرد والعمل يكل الامكانيات المتلحة لإشباعها ولماكان للجتمع بجميع افراده وجمأعاته يريد من الشباب القيام بـالدور الخاص بــه والبوكل الينه في كل عملينات النهوض والتقدم وحتى يشوافق من شفسه ومجتمعه ولكي تتوجه هذه القوة المظيمة والزاشرة بالعطاء لصللح فهضنة المجتمع وتنطور افراده فعلى المجتمع ان يعرف حلجات الشباب وان يضمن له حقه في اشباعها .

واول مايحتاجه الشباب هو الحاجة الى تقبله وتفهمه ، فالشباب في مراحله الاولى يتنحسس دريسه الى الحيساة الاجتماعية ويبذل قصارى جهده في فهم المجتميع ومشبكله ولكن قبد تكبون معلومساتسه قلياة ، ومن ثم يحساول المساركة بجدية في وضع الحلول النسلجمية ولكى قبد تتخبيط افكساره وتضطرب اراءه ويحاول ان يشارك في اصدار ای قرار بشان ای موضوع مهم بناقش فی بیته و بین اسرت او بین جماعاته وقد يغشسل في اتخاذ الموقف الصائب في ذلك فيقابل بالصخرية ... عن هنا فاما ان يثور الشباب ويضرب كـل ملحوله عرض الحائط او قد ينطوي على نفسه وينعزل عن مجتمعه بالكنامل ، ويكون بذلك قد خسر نفسه وخسره

مالىيە من طاقة فى نشاط يىرتاح اليــه

الاهل ؟ ليس الا الغراغ ، والا البعد القاسي .

الكبير من الناس الصغار وان كانت لهم جثثا كبارا .

يحيى الثعالبي

منظمة جماهيرية شبابية هي الاتحاد الوطنى لطلية وشبك العراق الذي اخذ على عنظه مهام التدريب والرعاية العلمية والغنية والرياضية والثقافية ومساهم مسساهمة فعبللة ونشيبطة في شباع حلجيات الشباب الشروعة واشراكهم بشكل فعال في عملية البنــا-والشباب في حلجة ماسة الى تغريغ كل

الى روح صيديقى

سعددرويش الشباعر

كنا في العمارة مدرسين صديقين اجبد ناسي فيك ، وتسرى نفسك في ، تبتسم اذا

رأيتني ، وافرح اذا رايتك ، كنت تهمس بالشعر واكاد اسمع ملتهمس به .. تحكي ،

وتضحك ربع ضحكة ، وتؤشر بينك ، والسخرية تملأ ماتضمه جـوانحك ، كـان

الضباب يلكك في صحو الصيف القائظ ، كان الخيال اكثر شيء يعايشك ويخططك ،

ترقد على الأرض باابن الريف ، على حصير شبه حصير في دار ابي جو زفين .. ولم تكن

لتسمع فيها غريدا ولامنشدا . كانت الدار عوضا عن دارك ، وكان السلكتون خلفا

لاسرتك النين افنتهم ، الكوليرا ، في مصر . والوجوه التي امحت وصارت اشبلحا

تبعث في عينيك الصمت . وفي قلبك الحسرة ، اين هي الوجوه ؟ واين تسمع اصوات

أن رسيساً من الحب يمشي في عروقك لهذه الفتاة الغريبة فابوها من جنوبي اسيا .

جورفين نشأت فقرة مهملة في بيت صغير يؤجر قسم منه للغرباء امثالك يلسعد ،

كنت اتى الى البيت لاوقفك من نومة الظهر لنواصل مسيرة التدريس .. واجدك قد

استغرقت في نوم عميق .. اتعاون وجو رفين لكي نوقظك ، كان النوم غايتك القصوى

لتغيب عن عقم الالام .. فاذا فتحت عينيك ورأيت جوزفين رأيت علنا جبيدا يبعث في

نفسك الراحة ، جوزفين هي العلم المفتوح يحوطها عالم مغلق . يقع دونه العالم

صْبَعْبِي تَامَلِ احلامي .. الشَّباب واللوعة ، والقربة والخيال والشعر الَّحْجول ..

وعودة الى الدار .. الدار دارك بغير اهل والبعيد قريب في الثيرية تعتد من العمارة الى

مصر كان سعد ينظم وينقح ، ويبيض ماكتبه ، ويعـود المبيض مسودا ، فهـو مع

التـاريخ من عبيـد الشعر في القـرن العشرين الميـلادي وهو من الشعـراء النين

يستحون من أن ينشروا شعرا الااذا كان جيدا جدا وكان نشر قصيدة في جريدة

الإهرام ، وكان مكانها في درجة عالية حيث كانت تنشر فيه مقالات للدكتور طه حسين

سعد أيها الصديق كم وبدت أن أراك لارى فيك أيامنا المشرقة واقتكر فيك الشباب

كان التشابه بيننا يكك يكون حقيقة ، فكلانا قروي ، وفينا سدَّاجة اهل القرى ،

وبراعتهم ونزوعهم الى الخيال فكلانا محب للشعر ينظمه على استحياء .. وكلانا

عنب قلبه رسيس الهوى وكنا علجزين عن ان نسقى بكاس من كؤوسه الحرمان

المُطْلُومِ كَانَ يَصِرِحُ فِي اعملق نفوسنا . كنا نتحاشي أن تقع البِلوي ، أو نمشي على

كانت حياتنا شعرا مهموسا تتخلله ضحكات جريحة ياسعد احببتك انسانا اخا

هو كل مابقي على صبعيد الحياة. يرحمك الله:

وتنهم. السر البنارق اللمناح

لا تنتهي فمتى اراك الصاحبي

■ الى السيد ماهـر عبدالنـور/

المنيا/ مصر ، مقالتك تنطلق من

دوافع نبيلة . وهي سمات الفرد

العربي ، لكنها لاتصلح لان تكون

ميزانا في ضبط العلاقات بين

الشعبوب والحكوميات . هنيك

تـراكمات تــاريخيــة ، لم تحباول

تتبعها بالتحليل والاستقصاء .

مُتَّمِني أن تكون كتاب الله القبلة ،

اكثر جسارة في فهم الجقلاق وروح

وصديقًا وفارقتك شاعرا جريحا .. حتى نقلك الموت الى عقم البقاء ، وانا على اثرك ..

ضَائل .. لم نَلُوتُ أَفُواهِنَا بِثُمَالَةَ خُمِرةَ وَلَمْ نَمَدَ يَدَا أَلَى نَهَدَ حَصَالَ لَتَبِلُده ،

والعقاد فلما رآها كذلك كاد يقتله الفرح وقال : الآن اصبحت شاعرا ا

قوة دافعة كانت ضحكاتنا معبرة ونظراتنا الى الحياة عجيية .

ما اخطأتك الفاثيات اذا أصلبت مِن تحب و أن قولك :

🗷 الى السيد خيون الفهد ، دعوتك

افتراضية ، ليست العبرة

بالتسمية ، انما العبرة بالمادة

نفسها نرجو ان تكتب لنا دائما .

₩ الى السواطن المصدري محمد

خليل الروض/ مجافظة القلاسمة

مقالتك تفيض بالشاعر الخلصة ،

تسدعسوك الى الكتسابسة الاعمىق

ومحساولة الغسوص في المقساهيم

هتام تخدع بالخوادي بالرؤى

ضيعت عصرك غارقا في سكرة

نصراني لايعلم من النصرانية شيئا ، وامها صامتة لاتكاد تبين اذا تكلمت ، واخوها

ويتفق وقسراته وامكسانياتسه ، واذا لم يهيىء له المجتمع ذلك ويساعده على توفير اعداد كبيرة من نشاطات مختلفة تلاثمه وتفيده في اكتساب قيم ومهارات واتجاهات جديدة اصبح ضعيفا اسلم طلبات نوازعه وعاش صراعا حادا بينه وبين مجتمعه الذي هو بامس الحلجة ومن حلجاته الإساسية الأخرى هي ليس للسلع الغذائية فحسب وانما لاي صلحته الى تحقيق الذات والشعبور سلعة لخرى تحتل مكانئة علية لدى بقيمته وتقدير جهوده واشعباره دائما يان له الدور الاول في حياة المجتمع وفي تغييسره وتسطويسره نحسو الاحسنء سالاضافة الى هذا فهناك العديد من

الصلصات الاخترى التى يشعر بهسأ الشباب كصاجته الى اتضاد القبرار الستكل حول مستقبله المهنى واختيار شربكه الحياة وغيرها من الحلجات التي تتوقف قدرته على تجاوزها واشباعها على اساليب التكيف التي مربها وجريها في المراحل المبكرة من عمره ونموه . وقد اولت القيادة السياسية للحزب والثورة اهمية خاصة للشبساب وحظى هذا القطاع بسرعلية مباشسرة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حقظه انه واخنت هلجنات الشبياب وكيفية اشباعها حيزا واسعا من تفكير وحسب طبيعة الجناح نفسه . القيادة . فعملت الثورة منذ قيامها على اعداد الشبلب وتربيتهم وطنيا وقزميا ويدات بتوفير افضل صيبغ الراعابة

تعقيب عامرالحديثي

تعتبر السلع الغذائية مثل البيض واللحم ومعجون الطماطة وغييرها من السلع القذائية الإخبرى التي تشكل طلبا عاليا من قبل المستهلكين . ومن ثم تجمهر للواطنين بشكل ملقت للنظر املم المكان المخصص لقطع أجور هذه السلع الغذائية ، وهذا مما يترتب عليه حدوث بعض للشكلات بين المواطنين انفسهم ويين رجال النولة المتخصصين بعملية الرقابة وتنظيم حق الاسبقية في استلام السواد الغذائية ذات الطلب العبالي . وتلافيا لهذه المواقف وغيرها ، اقتبرح فتح اكثر من مكان مخصيص لقطع اجور هذه السلم الغذائية ، طللا أن مثل هذه السلع متوضرة لدى هـذه الاسـواق ، وبالكميات الكنافية . هذا ومما تجدر ملاحظته اته يمكن اتباع هذا الاسلوب

> من البسيهي ان لكسل مسوق من الإسواق الركزية مجموعة من الاجنحة وحناح المواد الغذائية وجناح الالبسة وجناح المواد المنزلية .. الخ ، وفي كل جناح يتواجد موظف يعمل على الالة الحاسبة نقطع أجور المواد التي يطلبها المستهلك ، وموقف اخر يدقق العملية الحسابية ، وموظف احْر يقوم بتسليم المواد للمستهلك ، وموقف لخر امام باب الخروج لغرض مطابقة كشف الحساب مع المواد المقطوعة ، اشافة الى وجود موقلف املم بك الدخول للطابقة اسد الشخص مع الدفتر الخاص بمشتريات مـوظفى الدولة ، اعْساقــة الى وجــود موظفين اشرين يتطلب وجودهما

## ملاحظات حور فاتر مشتريات موظفي الدولة من الاسواق الركزية

هذا ﴿ جِنَاحِ وَلَحِدَ فَقَطَ ، وَمَنْ ثُمّ يتضاعف هذا العبد من الموظفين عدة مرات . ويعدد الاجتحة للوجودة ﴿ هذا السوق الركزي . وعليه ومن التاحية الاقتصادية ان يتم سحب كافة الموظفين العاملين في هذه الاجتمة ، بحيث يكون لكل جناح باب ولحدة للدخول ولخرى للخروج ، يقف امام كل باب موظف ، ينتقق الاول ، باب النضول ، هويــة الشخص مع الدفتر ، ويعلق الشاني « بياب الخروج ، للواد المشتراة مع بطاقة القطع .

أمنا في ما يتعلق بسحب للوظفين العاملين في هذه الإحتجة وكنفية قبطع المواطنين لجور للواد المشتراة ، قاتسه يتم انشاء مجموعة كاقية من الاملكن لقطع اجور للواد للشتراة خارج بتلية السوق المركزي بحيث يتناسب عددها مع الزخم البشري الموجه لهذا السوق .

هذا وأن كل مكنان من هذه الإمناكن

لقد حصل بعض الالتباس في حديث بيني وبين الزميلة نازك الاعرجي حول موضوع اعطاء القرصة لاصبوات متعددة في التعبير عن نفسها في المحاورات التي تخص المشكل المطروحة في السلحة الفنية ، تماشيا مع توجه الثورة في جعل الصحافة منبرا لجميع الاصوات والاراء لكى تتفاعل ومن ثم الخروج بالنتفيج المثمرة ، وعرضت وجهة نظري في حجب بعض الردود على اراء منشورة وتحت مبررات اعتبارية ( صلحب الراي المنشور ) مبينا مقدار الضرر الذي يصيبنا من جراء ذلك في تعطيل حلول مشاكلنا والكشف عن مسبباتها ، ومن جملة ، امثلة تحدثت عن مقال نشره في احدى صحفنا اليوميه الإستاذ محمد شكري جميل عنوانه ( السينما .والسينما فقط ذلك السحر المجهول ) وتبين ان ذلك المقال قد ( استل )

مِشْقَلُهُ اثْنَانُ مِنْ موطَّفِي الدولة ، الأول يقوم بعطية استبلام المبلغ التقدية للمواد الشتراة . والثاني يتوم بعملية تدوين هذه للشتريات في دفتر مشتريات مـوظفى النولة ، بحيث تتـوفــر لدى السوظف الاول، المسؤول عن عمليسة استلام للبقع التقدية للمواد الشتراة ، قائمة باسعار يبع كافة المواد المتوفرة ف داخل السوق ، على أن تكون هذه القائمة مبوينة حمي الاجتنفية ، وحميب الحروف الإيجنية لاسم كال سلعة مباعة . على ان يقوم للستهلك بتـرويد هذا للوظف باسم الجناح المباعة أيه هذه السلمة مع اسم السلمة . اما بمند الناحية الاقتصادية اهذا الاقتسراح فيمكن في اجمساني للبيعسات العقية التي يحققها هذا الصوق ، ومن

ثم ارتفاع قيمة الربيح المستحصلة من

هذه السعات ، هذا اضافة ألى تسهيل

عملية الحصول على اية سلعة من السلع

من قبل السنهلكين .

ولغامة تعلية الدولم الرسمي ليوم ١٩٨٩/٣/١٥ في المكان ه ـيمكن اتخاذ اية لجراءات اخرىجن قبل وزارة التجارة . أو من قبل إلبتنزكا

العامة للاسواق للركزية ، أو من قبل للسوق المركزي اكل منطقة ميكتيكن لضمان تسهيل العمل بدفتر مشرريات مسوطفى النولة ولاردهكار مليل هيدة التجارب الحضارية والنيز تثثثاث تطور قطرنا الحبيب في كافئة ميافيته وتحت غلل قيادة السنير الرئيس القائد مندام حسين حققه الله ورعام . ومن الله التوفيق .

هنك لجراءات لخرى لغرض تسهيل

للعمل بدفتر مشتريسات موظفي الدولة Chicas 2 1

إ \_يحصبص لكل مستهلك اسم السوق

ألذي يتم مراجعته لسد متطلبات حياته

للعيشية استثادا الى التوزيع الجغراق

لتطلقة سكتاه ، او الى اي اعتبار اخبر

يفسن تحقيق تـوزيع الستهلكـين على

٢ \_محاولة انشاء اسواق مركزية لخرى

في المناطق الشعبية التي تبتار بكافئ

٣ - يُكِون رب أو ربية الإنسرة هما

للسؤولين فقط عن مسرنجعة الإسبواق

المركزية ، ومن ثم منع من هم مون سن

٤ ـ سحب هذا النفتر د لمدة يصنف

عتَضْدُ القرارِ ، مِنْ أي مستهلكُ يُشْرِرُ

بالالتزام ق ما يتعلق باسطية الحصور

على للواد للشتراة . او يعدم الأنتيزام

بالتعليمات المعمول بها والصادرة غن

الإسواق الركزية .

بترجمته ابراهيم العريس وعندما ارسل مقالا حول هذا

( الاستبلال ) الى الصحيقةِ التي نشرته ، لم تنشر ذلك

ان وجه الالتباس الذي حصل ، هو أن الذي اكتشف

وعدرا للزميلة نازك الإعدجي أن كنت غير دقيق في

وعدراً لصديقي الاستاذ محمد شكري جميل ، فان

ماورد في المقال المنشور باسميه لا يتعدى مستشور ف

الكتاب المنكور الا بتقديم وتأخير لبعض فأراته وجملة

واحدة مضافة ، ولتمنى أن يفيدنا بحاليقة لانعرفها .. أو

قولهم : تقييم البحث الفلميُّ وَّالْصِحْيحُ

ليست العبسرة في تُفسور الشكلة

وعرضها وتبيأن السلبيات بل أن تصنق

الحلول والعلاج وترى أن ما يشتاعذ عل

جعل الكتابة العلمية تاليفا ومقتالات

كتابة مستوفية لبعض شروط اللغة أن

١ ـ توجد في بعض اللقات كالانجليزية

مثلاً ، كتب مخصَّصة للكتابة العلبية ·

تعليما وتطويسرا لمختلف التخصصات

العلمية ، اضافة الى وجود دورات تكوية

تخصصهم . قلم لانقوم باقلمة دورات ،

المتخصصين العلميين ومنجلل

على غرار التعليم المبتمر ، على مبدار..

السنة لتدريس الكتابة العلمية

وصرفا وللمتخصصين العلميين ، او ان

تقوم عيثة الحضاظ على سلامة اللضة

العربية بتحمل هذه المسؤولية الجليلة

فتعد مناهج موحدة مركزية لليو ريجها

ق اعداد المناهيج ، ويندورها تقوم

الجامعات بفتح الدورات في النسام اللقة

٢ \_ اعتماد المتخصصين العلمينين على

العجمات الصغرة عن النظمة العربية

للتسريبية والثلاثانية والغلوم سأمكنب

تنسيق التنصريب في الرساط ـ او

العجمات الصادرة عن الجمع العلم

العبراقى قيمنا يخص المسطلكنات

العلميــة التي هي من مشاكـل الكتابــة

٣ ـُ التحقيق المشترك بين المتخصص

العلمى والمحلق اللغوي لكتب التراث

غذه جملة ملاحظات عامة ارجوزان

العربية فيها .

ومصاضرات في اللغة العربية نحوا ، ﴿

لم يكن كلها ، هو اقتراح مَايِّلَ 🚰 🌣

تقويم البحث الغلمي . :

ماالعمل ؟

تعبيري ، عند الحديث عن ذلك الموضوع فحصل هــذا

ثلك ( الاستلال ) وكتب مقالًا حوله ، هو أحد زملائي

المقال لاعتبار خاص يكاتب المقال المستل .

ولست انا ، ومن الأمانة أن نعيد الحق لاهله .

الرشد من استخدام هذه الدقاتي . •

الاسواق الركزية بشكل متكال، .

مراكز الامتحانات بالجامعات العراقية

الحاقا باعلانتا المرقم ١٠٩ في ١٠٨/٨٨ ولعدم وجود رُاعَبُ بِتَاكِيرٌ كَارِينُو بِلَدِيةَ تَكَرِيتُ وَالْتِي كَانْتُ مُؤْجِرَةً سَابِقًا كَيْلِدُ لِقُوْى آلْأُمِنَ الداخل فعلى الراغبين الاشتراك بالمُرايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال (١٥٠) يوما اعتباراً من اليوه القياش لنشيره في الصحف المحلية مستصحبين معهد التامنتات القانونية النالغة (٢٠٠) من القيمة القررة وَسَتَجِرْيُ الْأِزائِدِة فِي بَلَدْية تَكِرِيثُ السَاعِثَةِ الثَّانِينَةِ عَشْرَةً

علان ◙ (عادن ◙ إعالن ◙ اعلان ◙ أعلان

وَرَارَةَ الْتَعلِيمِ الْعِالِي والبحث العلمي حامعة بُغُداد الدراسات العليا

اعتسلان إمتحان الكفاءة

في اللغة الاجتبية والدراسات العليا

العانى والبحث العليق بوجوب اجتيان المتقدمين للانتساء

للدراسات العليا امتكانا خاصا بالحدى اللغات الحية ﴿

يعلق الركز الاول في كلية اللفات بجامعة بغداد عن بدء

مُدِيرُ الشُّهُ وَنْ العِلْمِيَّةِ والدراسات العليا

تسلم البينية التسجيل للإمينة إنات المعنية ابتدا من ٣/١

ل ضوء التعليمات الجديدة الصادرة من وزارة التعليم

ظهرا مِن اليوم الاخير لمدة الإعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى ...

رتيس لجبة البيع والإيجار الأولى

الكتابة العلقبة

ليعتثر للقراء عماحصل.

مهدسوي ويافل الد أأعسفه بالترجوب والاعتباء والافواء

المنشياة العامة للضنتاعات الصوفية والمراجع والمراجع المراجع المر ين الرازيل المدارة اليص هذه المنازقة لالمورة

(مددرية المنعات in the section was been because the co

اعبلان

which we see Yought I will the the

- ويكتبون عليمة للسوادة والصحيخ أو مُرّاددة رقم ٤ /١٩٨٩ ....

1 28 .. . 1 Ty 3. 2. 1.

Continue Cons

تُعلنُ ٱلمُنشأةِ العامةِ لِلصِّبْاعِاتِ الصِّوفَيَّةِ/بِعْدادِ عن بيع غُكمت كندرة من الاقمشية الصوفيئة الصيفية والشتوية. \* الدرجة الاول والثانية مع قطع من الاقمشة التي تتراوح و قيانياتها مايين ( -/١ - ٢/٧٠) مَثَرَ في معمل ١/حريـران ءُ الْكَائِنُ قُرْبُ مُعْسِكُمُ الْرَبْيِيدِ فِي السَّاعِيِّ الْعَاشِرةِ وَالْنَصْفُ مَنْ ا - ويعتبون التقييم بدل التقويم عُمو- في صعباح يهم الإحد المصلاف ١٩٨٩ / ١٩٨٩ (...

فعل الزاغيين بالاشتراك الحضور فاللوعد الحدد ومستصحبين معهم التامينات البالغة ( ــ/ • • ٢٥٠ ) خمسة وُعُشَرَيْنَ اللَّهُ دينار بشيك مصدق باسم المنشاة اعلاه علما إن اجُورِ النشر على من تُرسو عليه النزايدة كما يطلب منه وكتلب يؤيد كونه غير مدين لضريبة الدخل لغاية اخر سنة

شيرية، كِين بِين ا**لمدين العِلم بِالوكالِيِّةِ** 

ب شركة توزيع المنتجات النفطية/فرع نَّهُ . بِي المُنطقة الشمالية/الموصل

اعــــالان

النطقة المركة يوري المنجات النفطية افرع المنطقة على الجمعات التي تتحييب المرتبية المنظم المنطاقية بالموصل عن عاجير ساحة الفار في محافظة دهوك أيالزايدة السرية ويموجب شروط خاصة يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر الشركة اعلاه لقاء مبلغ عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد مع ارفاق شيك أُ مصدق بمبلغ ( ٥٠٠٠ ) دينار يرفق بالاستمارة اعلاه ريوضع في صندوق العطاءات .

فعلى الراغبين تقديم طلباتهم الى ديوان محافظة دهوك لامبتحصال الموافقات اللازمة للاشتراك بالزايدة وان اخس موعد لتقديم العطاء هو الساعة الثانية عشرة من يـوم الاثنين المصادف ٢٠/٣/٢٨ وسيتحمل المستاجر الذي ترسو عليه الزايدة اجور النشر والإعلان .

مدير فرع شركة توريع المنتجات النفطية المنطقة الشمالية

او المعدة من قبيل التخصصين العلميين ، وهذا التي باثارة على مشكلة اللغة العلمية والسيب واضح ويسيط: ان المتخصص العلمي قيد القطع عن التحميل اللغوي ﴿ العربية فترة تمتد اكشر من سيع سنوات بعد مسرحلة الإعدادية . فاني له أن يتعكن منها

واذا انبزى غيرواحد يصحح أخطاء نفسه يعيد عن الخطا ؟

الرئيسية للجملة مثل : البحث ، مينيا للمجهول .

\_ويكتبون , نضوج ، والمسيح نفيج

ونقول لاحلجة للشرح والتفصيل والتساؤل ، فلو قبال المؤلف بعبارة واضحة مفهومة ء ان لحد اعراض الكلب ـ وهي عنديندة ـ يسبب الاشتمساء الخشري الرئوي ۽ ان ڪاڻ پريـد هذا الرئوي يسبب مرضنا قليياء اذا كنان بريد هذا المعنى او ، يسبب الانصمام الخشري الرثوي مرضا البياء . وايا كان فقسب هـ و المؤلف وليس القوم اللفوى ، بسبب ترجعته الحرفية ، والترجمة الصرفية تجرد الموضوع اسسه وتحيله هيكلا خاويا . وهنا يجق لنا ان نتساءل هل ان المتخصص العلمي متمكن في اللفة الإجنبية التي درس بها

صطلحات لم تعجيز عن استيعابها

العربية كان مسبوقا بفضل اليونان وهو امر اثبت البحث التاريخي للوضوعي ولقد كنان من نتبائج الاستيعباب العلمى للعربية انه كان يصعب التمييز بين رجل العلم ورجل الانب لغة وبيانا لتمكنهم منها واتقانهم ايناها فجناحت

من الثابت تاريخيا أن اللغة العربية اصبحت ، بعبد اتسباع رقعية الدولة الاسلامية العربية ، لغة العلم بدءا من القبرن الشامن الميسلادي حتى القبرن المسابع عشر ، باللعنى الحسرفي للعلم التطبيقي منه والصرف ومااحتواه من اسْدَاك وهي حديثة عهد بسلعلم ، ظم يندهش ابناؤها العلماء من هند المسطلحات بل استعملوا الاشتقاق والتوجيه والقياس وطرق الصياغة اللغبويسة الاخسرى ولم يسلجساوا الى التصريف الإمائدر .. وهكذا استطاعت اللغبة العربيسة ان تستبوعب الواقيع العلمى جملة وتغصيلا فحفظت تبراث اليونان وزادت عليه الكثير الكثير ق الظسفة والمنطق والطب والرياضيات وانتجت هي علما خالصا في الهندسة والكيمياء والزراعية والقلك ، فكسانت بنك واسطة ايصال علوم اليونان وتـراثهم الى الغرب . ان هـذا التـطور اللغوي كان دليـلا على عمق التـطور

فماهي الكتابة العلمية ؟

الغربيين مدعين أن نتاج الحضارة

ونعثى بالكتابة العلمية : المقبلة في الصحيفة والمجلة ، الكتاب المترجم أو المؤلف والبحوث العلمية على اختلاف موادها التي تتضمن علما من العلوم . بعد انطفاء شعلة الحضارة العربية . اصاب اللغة سااصابها من التدهور والجمود والركود وشاع فيها اللحن ف التراكيب النحوية وفي البناء اللغوى الذي استسرحتي عصبرنا الراهن ، فترك بمساته على لقنة الادب · شعرا ونثرا ، فكيف الحيال اذا في لغة

العقلي عند العرب الذي انكره كثير من

كتبهم ومؤلفاتهم خير دليل على حيوية

لاتختاف الكتابة العلمية عن الكتابة الانبية في المبدىء العسامة للغشة لاتها تستخدم اللغة نفسها مع ادراك الفارق في العلمية التي تحتاج الى البساطة في التعبير والوضوح في ايصال الافكار والمعلوميات العلمية يمتهبولة ويسرء والابتصاد عن الغموض والتعقيد في

اللغات الاجنبية كالانجليزية مثلا ألتي تختلف عن العربيـة في كـون الجملة الفعلية من خصائصها المبررة . \_عدم الاتقال في ضبط الاعراب مما يؤدي

مفعولا به والظروف تصبيح صفات ، وهذا الامرمهم في الكتاب اكثر مشه في القلة فلابد من ضبط الالفاظ التي تشير الالتبساس والغمسوض في فهم مسيساق الجملة كما في للثال الاتي ، كتب د . خالد عبدالله في جريدة الحمهورية ص ١٣ ، الاحد ١٩٨٦/١/٢٥ : عن التقويم اللقوى للكتب العلمية فقال : أن المقوم لايستطيع فهم الجعلة الاتية ، وقد يسبب الانصعام الخشري الرئوي مرض ظبى ... الخ ، وتصاعل هو قائلًا : هل أن الاتصمام يسبب مرضا كلبيا وفي الجعلة خطا يجب تصحيحه ام ان مرضا قلبيا يسبب الانصمام وان للؤلف لم يخطىء واثما لَحُر القاعل وقدم المُقعول به؟ •

المعنى او . ان الانصىمام الخشيري

المنظلمات العلميية . أن أهم مأيميين الكتابة العلمية ، الآن هو كثرة الالفاقة المعرية فهم يقولون - السيكولوجي ا ييل ، علم النفس ، و ، الانتومولوجي ، بدل ء علم الحشرات ء ... الخ على بقية

ـ ويكثر و النرجمة استخداد الحمال الإسمية وهو راجع الى سوء الترجمة عن

ال تغيير المعنى الاصل فيصيح الفاعل

تخصصه العلمي ، ﴿ جِوانْبِهَا النَّغُويَةُ

للحض من نجو وقواعد وادب ؟ ان الحلجة الى التعريب قد تسببت في

العلم التي يكون فيها اهلها . المتخصصون العلميون ـ على مسافة ابعد من اهل الأدب من اللغة ؟ في الكتابة العلميــة : وجـد اهلهــا انهم في حُصّ مشكلة اخرى اثرت ولاتزال على اللغسة العلمية ، واعتى بها مشكلة

وصحيحه وجود ، وان هذا التواجد .. وصحيحه .. ان هذا الوجود بـ

The less the less شواهد في القرآن الكريم .

**فيقولون مثلا** : العليلة ا= ب×ع ، حيث ان ب = قيعة ثابتة والصحيح : اذ أن ب = قيمة ثابتة او ان بَ = قيمة ثابتة

باستثناء قلة منهم ، حيث يكتب او الإدباء الذين لد يرتضوا ، في نقوسهد ذلك لاده تقليل لمكانتهم فكيف الامر اذا نقدت كتابيا علميا لصاصل بكقوراه

لغويين حريصين على العربية فيفيدون كثيرا من العالمين ، ومنهم المتخصصين العلميين فجراهم الله عن العربية خير

هو سوء ترجمة التركيب الانجليزي . The more the more

فستلخذه العزة لانه في موقع تصبوره

وق صحفنا نقرا كثابات لتخصصين

ظهور الكتب العلمية الكثيرة المترجمة

والمنصبارع بدمناه : مناينزال والصحيح لإيزال

واعرضهنا الكليل جدا مما تقراه من - ينخلون الى التعريف على د غير ، فيقولون الكتاب الغير المقرر وهو خطا

والصحيح عدم تكرار ، كلما ، ولهـا -بكثرون استعمال، تم ، مع الافعال

أخطاء في الكتابة العامية : وصحيحه الكتباب غنع المقرر . ول عير ، شواهد في القرآن الكريم . - يقولون • المتواجدة • : الحشرات المتواجدة في البيئة وهو خطأ وصحيحه الحشرات الموجودة .. ، ويقولون كذلك ه تواجد ، و التواجد، مثل ان تواجد النباتات (ر البيئة المحمراوية

مكان ، للتعليل والتوكيد والتحقيق

- ويكتبون ، خصوبة ، والضحيح

عقيم لاتها من الصفات التي يستوي فيها للنكر والمؤتث وشنوا فدغا كطيرة ن القرآن الكريم . \_وينفون افعال الاستمرار الثافيثة ب لا ، فيكتبون لازال العلاج مستمرا والمنحيسح مسازال ألغشلاج ممتعسرا

ـ يكررون كلما في جـواب الشرط عثـل و كلما زايت كثافة كثافة السكان كلما ارّداد الطلب على الغذاء ، وسبب ذلك

ثم اجراء البحث بدل ان يقولوا ء اجري ـ يستخدمون ، حيث ، وهي ظرف

العلمية فيقيد المتخصص العلمى كثيرا ويسهل له طريق التطيق مستقيلا باعتماده على تفسه . اكون قد وفقت في طرحها وعرضها 🐃

من كتاب ( نجوم السينما ) غؤلفه ادغار موران والذي قلم

🗷 زيد شهاب العامري

[ على د قاعة الرواق ، في بغداد ، افتتح مساء يوم امس ، الأحد ، المعرض الشخص للفتان اسماعيل الشيخل . هنا مقتل للناقد الاستناذ جيرا ابراهيم جيرا : مقيما فيه اعمال الفنان ف حركة استرجاع لسيرته الفنية ]

## اسماعيل الشيخلي والمغامرة اللونية المتجددة

■ جبرا ابراهيم جبرا



الموضوع الشعبى والمظاهر التكيمية للميناة

العراقية ، كمخرج من للازق التعبيري الذي تفاقم

الشعوريه عند معظم الفنانين للبرزين في تلك

الفترة . فكان ان يرسم الفتان إصراة تلبس العباءة

وخلفها تنهض مئنتة وآبة جسامع زراساء ، واعامهما

، شيف ، احمر من رقبة بيضاوية ، اعلامًا عن انتماله

الوطنى ، وتاكيدا على ، شاعرية ، يعبود بها ابن

المدينة الى جمالية القطرة الشعبية ـ وان يكن الكلير

وَادْ تَحرِكُ اسماعيـل في هذا الإنجِـاء ، الذي كان

جواد سليم لفترة مامن ابرز السنائرين قيسه ايضا

اكتشف ان قوام المراة بعبامتها السبوداء الضافية

فوق فُسِتَانَ لحمر أو أزرق ، يهيئء له مادة بعسرية

صرفا تتبح له استتباع قدراته اللونية والتنويع

عليها بغزارة مدهشة . وقد تأسل في هذه السراة من

فهي بعد أن كانت في الاغلب رسرًا يمثل الطبقة

الظِّيرة ، ويتحدد معضاها في اللوحـة ضعن هـذا

النطاق ، اختت تعثل الآن بقوامها المشوق جمالا

انثويا خاصا ، فيه خيلاء وعنوبة . فركز اهتمامه اولا

على القوام ، مخترلا الكلير من التضاصيل ، ليبلغ

خَلِاصَةَ الحَرِكَةَ الْمِينَاسَةَ التَّى يِتَصَفَّ مِهَا القُوامِ ،

وميله الى التكوينات الغنية حتى تتكاثــر الشحّوص

المراة ذات الخمار :

الوجه بلذات ، مؤطرا بالعباءة والفوطة ، ويعا

يشيه الخمار الذي يحجب فتنة للراة ويكشفها معا ،

واذا الوجوه تتكالر ، والعيون الكصلاء تطلق

منسرها ، ويقل السركيس على الجمع إستثلثارا

بسليحاءات الضواية والحب المسادرة عرأ الوجئوء

والعينون والاقواه . واذا تعننت الاجسنام ، قبان

الوجوه تبقى على اهميتها ، وتجعلها جميعنا في

تكوينات بؤكد فيها الفنان على التخطيط الحاد بقدر

مليؤكد على اللون ، ويذكرنا بذلك بللنمنمات العربية

من التصوير الشخصي ( البورتريت ) ، فتيقى المراة

هي كل النساء ، ويبقى الرجل ، اذ يدخله احياثا قليلة

في هذه المجاميع ، كل الرجال ـ وتتداخـل الخلفيات

والاماميات برموزها المتزلينة الظيلة ، ابرازا لهذا

الحضور الحس للغري للمراة ، الذي يحول لوحات

الفنان الى غنائيات غزلية ، تيدو شعبية بمحتواها ،

ولكنها حداثية بصياغتها واسلوبها : فالتركيب

هشمس ، والمفردات في خدها الإبتى ، وللمسلحات

وقد استيد الاحساس البصري بالفنان بعد ذلك ،

القيمة ، ولاسيما رسوم الواسطي .

اللونية هي قضاءات مطلقة . •

وكنان من الطبيعي ان يلتقت القنان عندهنا الى

وتقالف في اوضاع متبغيثة .

زوايا مختلفة ، سجلها في اعمله المتعاقبة :

من ثلك في زوال سريع في المدينة نفسها .

## 

قد ينسى المُرم، حين يرى اعمال اسماعيل الشيخلي الاخيرة التي ريشمها في عامي ١٩٨٧ و ١٩٨٨ أَمُ إِنَّ هَذَا الفنان الملء بمناوان اللون ينتمي في الواقع الى أولئل الرسيامين الرواد الذين ، منذ مطلع الإربعينيات ، جعلوا يسرسون اسس مندرسنة للفن في العسراق بجهودهم الشخصية الشابة ، ويمايعتلج أنفوسهم من حب عفوي ، وما يعمل فيها من اندفاع لتصوير الطبيعة في مليحيط بغداد من بساتين وتخيل وبطاح

البصيرية والإسلوبيية ، تتحلق به محرسية غنيية بطرائقها ، تعم القطر شيئًا فِشيئًا ، ثِم ينْتَثَبَّرُ اكْرِجِيّا فِي الوطن العربي ، لتجعل من الرسم العبرين المعاصر مُظَيِّرًا مُا يَجِرِي فِي القَربِ من تَعبِيرُ تَصَوَيْرِي لَهُ أَثْرُهُ في مظاهر العيش وأساليب العمران ﴿

### 🗖 مسيرة الحياة مسيرة الفن

ولد اسماعيل الشيخل اينا لنُجِانَ في مَدَيْنَةُ يَكُوانِ ولكنه نشأ وترعرع في أريباف و بقط هيأتة ، ريعيل الحدود الشرقية الوسطى من العراق ، حيث الأرضُّ تتماوج وتنسرح ممتدة ل اتبعاه التلال البائية التي بقيت ، على نحو ما ، ماثلة في خيل الفتى طيلة حياته اللاحقة ، مهيلة له مرجعا بصريا يضع الكلير عمايزاه حوله في علاقة حسية ، ولكنها في الوقترُدَاته تكِلُمْ تكون هندسية ، بهذا الذي يتراءى له دومًا من بعيد تاهضا مغمورا في الشبس أو معتدا بالغيوم ، والداس في حركة يتدانون منه او يتتامون عنه ..

من الفتيان تدخل في • معود الغيون الجعيلة • عَامُ ١٩٣٩ لتدرس الرسم على فالق حسن ، اللَّذِي كَانَ قَدْ عرس في ساريس في اواسط الشلائيتات وتعين إولَّ مدرس للرسم في المعهد في السيوكيُّ الأو في مُنْ التَّسَاقُةُ . لم يكن طلاب المهد كليرين في سيوات الحرب الملافة الثانية ، والذين تحرجوا مع أسماعيل من فرح الزهيم عيام ١٩٤٥ كانبوا كلة ضغيلة ، النبح لهم في سنتهم الاخيرة ان يدرسوا ايضا على حواد سِلْيُم ﴿ وَهُو يَعْ في بدايات شيابه ولم يكن قد تلقى الأستنتين عُنْ الدراسة الفنية في بــاريس ورومًا ، وقيد أينكُ عناء ١٩٤٤ من العمل في متحف الإثار المراقية إلى العمل مدرسا للنحت وتاريخ الفن في معهد الفنون الخيطأة غير ان اسماعيل كان اقـوى صلة يفائق جسين الذي تمحور عدد من الرسامين حوله في جماعة السرواس بي ، ( ، الجمعية البدائية ، ) ، ومُنهم أَسْمُ أَسْمُ الْمُثَالِّينَ إِلَّهُ

جواد ايضا على بعض الصلة يهم .

المتفوقين في الفنون للدراسة في بساريش أو لكني، و ﴿ بِعِنْهُ بِرَاسِيةٌ أَنْ لَنَدَنَّ ، كَانَ أَسَمَاعِيلَ الْكُنْيِجَلِّ بُعْنَ ارسلوا عبام ١٩٤٧ لاتمال براست الفن في منترست الفنون الجميلة ( « ايكول دي ينوزار ء ) لرس حيث بعي جني عم ١٠٠١ . ويجب ان نالحظ ان هنده الشرة ، ويُشَعَّبُ .

السنوات الذلاث منها من ١٩٤٩ الى ١٩٥١- خَلَقَتُ

بياريس حيث بقي حتى عام ١٩٥٢ -

وقد كان من تصبيب الحركة الفنية التي تأسست بما حظوه من رسوم يومئذ ان تتكامل وتنقيج غيل ايديهم ، وايدي زملائهم ، وتتخذ لها مسارأت ملكان لهم ان يتوقعوا انها ستؤدي بكبل منهم و مجرد الهواية التلقائية ، الى موقف من الحياة والتبيرية

لمله لم يكن في اول شبغه ليعي هذه العلاقة بالود ووضوح ، ولكن انصرافه لل الرسير يوملا في وسطلم يكن للفن البصري فيه دور يَذَكُرُ قَدْ يَكُونَ يَعَمُّنا مِنَ هذا النازع العميق الذي مستصاعد نشاطة في تفس مساحيه ، الى ان يتبدي فعله الاقوي في سيتوات النفيج التي يتنا نرى تتلجاتها ألآل .

مع خلد القصاب وريد محمد صالح و لجرين ، وكان : وكان من بعد النظر لذى للسؤولين يوملا: عن التربية والتعليم في العراق أن يستانه والتحليم

انتيت الحرب العللية الثانية ، أرمنا الطلاق وبينما ارسل جواد سليم وعطا صبري وحافظتين

فترة تكريس مهمة لبدانات الحركة الفنية العنبيلة في

يقداد . قلد أزداد تشاط جماعية الـ د اس . بي » ، رفع غياب اسماعيل عنها ، واقامت اول معرض شامل لها باسم « جماعة الرواد » ، في دار النكتور خالد القصاب في الآار عام ١٩٥٠ . وسرعان ما انشق عنها جولد ، وأنشأ ، جماعة بغداد للقن الحديث ، علم ١٩٥١ ، واقامت معرضها في نيسان من تلك السنة . . وكانت الإنجامات عند كلتا الجماعتين تؤكد

خَسَرُورَةُ التَّمَسُكُ فِي النَّنْ بِمَا هُو مَحَلِي ، وتراثي ، ومن تربة الوطن ، وفي الوقت عينه تؤكد ضرورة التعامل مع هذا كله بروح العصر واسالينِه المستحدثة ، رغم مليدو في عدين المطلبين من تناقض على الفنانين ان يجنوا له الحل الذي سيعبطى اعصالهم صفة للغصوصية والتعايز

وعندما عباد اسماعييل الشيخل الى بقداد عام ١٩٥٧ ليعمل مدرسا في معهد الفنون الجميلة ، كان قد مو يكل ما يمر به تلميذ اللن في بساريس من تالسرات لاصميد عنها ، وهي التي ستفنيه معرفة وصنعة ، كفا تغنيه بالتساؤلات عما بريد ان يقوله مجددا حللا

و فان الشهرهم كان اندريه اوت ، الذي ترك في أن تلميذه البرا ظاهرا في تقسيمنات اللوحية وفق خطوطهنا العمونية ، والتي كانت تمثل عند اندريه لوت تطوراً من التكفييية في الصاه خصوصيته للصدودة والمتميزة معا ، وكان ذلك ظاهرا في تقسيمات اللوجة الى مسلطاتها اللوثية عند اسماعيل في تلك الأونة من

### 🖪 المؤضوع الشعبي :

وُمِعَ لَرَهُمُهَا التي تَصَالَيتَ بِالتَّحَالَمُ بِعَدَ ذَلِكَ ، كَنَانُ استناعيل الشيختل من ابرز الشباركين ، سؤثرا في أوهاله الواضيع الشعبية التي بلتت ، طوال بالقَّمْسَيْنَات ، جزَّءا إساسيا من بحث الفتان العراقي يَعْنَ هُمُوسِيتِهِ ، من سَلحية ، ووسيلة من وسـاثل الإهليباج السياس الضمني ، من تلحية اخرى . وهو تحتجاج ساهم فيه الرسام والتحات الرجانب الشاعر والقاس في ثلث العقد الليء بالتصريب والمغاسرة والخلء يروح التصرد والتصنيد في شتى خسروب . التعبير في الافعال العربية جميعا .

فِتْنَفُسُ هُوّاء بِاللهِ مَرَة احْرِيٰ . وللن عرف اسماعيل اسالاة عديدين في باريس ،

وق المعرض التالي لجمياعة الرواد عيام ١٩٥٢ ،

وَيْ عَامَ ١٩٥٤ ، فِي اللَّهِ هَأَتُ ، وَالْقَرَافِيكِياتُ الَّذِي تقدماً في ساريس (الاتعدام الليشوغراف في بعداد يُومِثُدُ ) ، صور اسماعيل بعضا من كوارث الميضان الذي عرفته بغداد في تلك السنة ، حيث الرجال . والتمساء والاطفال يحملون على اكتافهم ورؤوسهم أمتعثهم البائسة هريايها الى مكان امين . ولم يكن ذلك ﴿ كُلُّهُ مِن الْقَسَانُ ، الذي حدَق الأساليب السائدة في ﴿ الْكُوْرِبُ أُوبِخَاصِهُ فَ فَرِنْسَا ، الا تعلقا برؤيته الذائية لِتَى البَرِيدِ لَهِمَا الضياعِ فيمما يستخدم عن اسلوب وَيُؤْمُنُونُهُ تَقْرَضُهُما عَلَيهُ ثَقَافُتُهُ الْعَاصِرةُ ، مهما تكنَّ والمنظرها وذلك مما زاد في دفع الفنان بالتجاه



اخرى ، ولكن على غرار قلل فيه من القوام النسائي كطالة للقواية الجنسية ، منصرف اليه كوسيلة تحمل شحناتها الجمالية عن طريق التبركيب الخطوطي والتعيير اللوني .

وفي هنذه المرحلة ، التي كنانت لهنا جندور في الستينات ، ولكنها تيلورت منث اوائل السيعينات كرؤية متفردة ستزداد تعقيدا وعمقا بللزيد من نضج الفتان ، تتعارّج في خيال اسماعيـل عناصر تكوينه الإيداعي التي تبدأ أصلا يطاولته ، وتغنني بتجريته العادات والتقاليد الشعبية في نقط خانة ، وبغداد ، ومدن العراق وارياقه ، مع اهتمامه بالقوام الانتوى المسريل بالعيامة ، وترعته اللونية العارمة ، وميله الى تجاهل المدينة والرنو الى طرائق الناس البسطاء في التعبير عن اقراحهم الجماعية ومتعاتهم البريشة في المناسبات الدينية والاغياد للوسمية . وهذا التمارج يحقق فجاة انقلابا في رؤية الفنان : لقد انتهى به ال كشف هنائل عن عبالم غنى مثير ، يمبوج بالحبركة واللون والإيحاء ...

### ■ العودة الى الينابيع :

منامن شك في ان الاصناس في ذلك كله هو عنودة الفتان ، بتوقه وحنينه ، الى ينابيع طفولته :

وهي عودة الى تلك اليهجة الرائعة التي ما انقكت شلخصنة بصورها في خيله ١٠٠ تولت مع الزمن ال علم الزحى أد يمنكن النفس له دها بالالق اللوني للمراح الذي ماعاد الواقع يسحو به كثيرا بىل ان البهجة تــأتي بتفجرات لونيــة مشعشعة

يستطيع الغنان الآن التحكم بها بقدرته التقنية وهو يتحكم بها لكيما يزيد من استسلامه

فهى قد غدت نـوعا من الوجـد ، يجعل للوجـود المُستمر حرارته المنوفية ، ودفعه التعبيري . ومن هنا زوبعية الخطوط المتصاعدة ، وعنف الاصباغ بكثافتها وتقائها معا ، مؤكدا مرة بعد مرة فرحة تلك العيد الذي لاينتهي ، فرحة تلك الزيارات وتقديم الننور للجوامع ومقامات الاولياء التي لعلها حققت للنساء صبواتهن ، واستجابت لرغباتهن في الخصب والولادة : وحققت عن طريق الكتابة والمداورة فرها للانسانية كلها .

قالجامع ، او المزار ، يشكل في معظم هذه اللوحات تقطة مركزية في الافق البعيد ، تشع منه خطوط التصميم وحركة المجاميع ، والارض بانبساطها ، وتلالها النائية ، هي دائما ارض العراق ، حيث قد تتراءى زاقورة بابلية نائية عند التقاء السماء بالارض: ثمة استمرارية تتداخل فيها الازمنة ، ويكون المُافي شَلَحْصاً بوما في اللحقلة الحاضرة ، عن طريق هنؤلاء النسوة البنائيات ابندا مهما تغييرت الحقب ، تدوم بهن لذة بقاء ازلي يتخطى بميرورته اية سيرورة اخرى قد يفرضها العصر . فتكون عودة القتان الى متابع الطفولة انسا هي عودة الى متسابع الكينونة اليشرية بالذات ، مناسع الانسان الاولي في لدرته على الحياة والفرح .

وقد ادرك الفنان في لوحاته الاخيرة مرحلة يشتد فيهًا لحساسه الجامح باللون والحركة ، فستخلص من اشكال الناس والاشياء جوهرها اللوتي والحركي لِلعض، عنى ليقارب المدرسة ، التعبيرية التجَرَيْنَيَّةَ \* في اسلوبه ، لولا ان الايحاء بالشخوص المؤلسنة يبقى مستمرا رغم نزوعها الى التحول الى نغمات لوئية وخطوطية تتداخل وتتلولب فكل اتجاه عبر القماشة العريضة

يعيش العنان جلمه ، فيزداد قدرة على العيش ، وعلى المزيد من الحلم ، مادام هو يعبر عنه في شكل من تمدوير خفَّة لاعبى السيرك او راقصات الباليـه لاتحقيقا بمعربا لجمال الحركة فقط ، بل استخلامنا لتعويض الفتان النفسي او الجسمي عما لايتاح له من هذه الحَقَّة اللَّهُمُلَّة وهذا اللعب المستحيل . ولعل رساما کبیکسو او جبورج روو ، یری التشافض الماسلوي بين بؤس المهرجين ولاعبي السيرك في حيلتهم الحقيقية وبين المرح الذي يشعون به الناس في حركاتهم والاعيبهم .

ولكن هؤلاء الرساسين جميعا في تصبويرهم لهم يقصحون ايضا عن حنين عميق الاغوار في انقسهم لامتبلاك مثبل هبذا السحير الضافق وهذه الفتئية الصركية ، مهما يرافقهما من حيزن او اس : انهم يحلمون بالتجرية بكل عواطفها المكتة ، ويحققون بسالحلم لوحساتهم التي لاتنسى ، والتي هـي بعض

مؤشرات حياتهم

لعلنا نرى شيئًا من هذا القبيل في جنين اسماعيل الشيخطى الى ملاعب الطفولة وزيمارات النسماء الجماعية وترهاتهن في الحقول ، فيرسعها بهذا الحماس ، وهذا الحب ، وهذا التركيز . انها البراءة المفقودة التي يحن اليها فنان يريد من الحياة اللون والبهجة ، الصياح والضجيج ، على غير ماتيسره له ايامه الرواهن ، كأن في القاء الذات في خضم ميامج الماضى البدائيية انعاشيا للحواس ، وامضياء لمتعة العين وتضارة النفس معا .

وحده الفنان يستطيع أن يحيا هكذا مضاعفا ومثارا عن طريق ابداعه برفيهب الآخرين بعضا من تشوة هذه الحياة المضاعفة وللثيرة ، بسحر ما بيدع . وهذا مليعرفه حقا ويجيد اداءه فنان رائد ومتجدد كاسماعيل الشيخل .

## **ع** وزارة الثقافة والاعلام ع

## مسابقة جائزة قادسية صدام للابداع الروائي

بقيت الكلمة الشريقة نبض معركة قاسيية صدام طوال ثماني سنوات حاملة عنف المواجهة ضد العدوان الايراني وشرفها وبسالتها تغيض بها الصدوروالحناجر في معركة تكفئت فيها صور الاداء والتعبير مؤثرة تتناظها الافئدة والعقول على امتداد سلحة الوطن

واتسمت معلم هذه الكلمة الخيرة في نتاجات اذة عديدة في الشعر والقصنة والرواية وللقلة . واليوم يعيما فرضت ارادة العراقيين والعرب السلام طريقا ونهجا لابد من العودة الى تلك للاثر البطولية والذكريات والسجلات الحاقلات بمعانى الاستبسال والشهاسة الاسانية والنفسال الضاري من لجل الوجود والحياة الحرة الكريمة . وتبقى الرواية في مثل هذه الحالة الميدان الاوسع القادر على احتواء ملاحم الاداء الانسائي والنضال والاستجسال ومشاهد الصراع ونكرياته ومفاريه . كما انها الارحب بين الاجناس الابنية على الاتيان بما هو مخزون في ذاكرة المقتلين ومجتمعهم ويما هو مدون في السجلات عنهم ومساتحتضنه الارض بليلا يشانهم ، وانطلاقا من هذه الحقيقة ، حقيقة الابداع الرواش القادر على احتواء هذا المخزون البطولي والانساني جرى تشريع جائزة قادسية صدام للابداع الرواثي لنزيد من حماسة الكتاب العرب وتنفعم الى منح الثقافة العربية شحنة جبيدة من الحياة بعد سنوات من الاحباط والضياع لتكون هذه النتاجات الجديدة وجها مشرفا لحياة الامة في

منعطفها القومي الجديد . وينص التشريع على مأيلِ : ■ تكريما للابداع العربي في فن الرواية الملتزعة بالقضايا المصيرية للامة العربية . وتخليدا لبطولات القلتاين الذين دافعوا بشجاعة واستبسال نادرين عن البوابة الشرقية للوطن العربي في قاسية صدام المجيدة ، واشراكا للروائيين العرب في الاحاطة بهذه التجربــة وتسجيلها للاجيال العربية القادمة فإ اعمال روائية متميزة فكريا وفنيا

تعلن وزارة الثقلقة والاعلام في الجمهورية العراقية عن مسابقة في الابداع الرواشي العربي ، وتخصص للفائز بهذه المسابقة جوأئز وشهادات تقديرية وفق التفاصيل الآتية ..: ١ ـ ثلاث جوائز للروايات الفائزة بللراتب الثلاث الاولى وهي :

> 1\_الجائزة الاولى وقيمتها عشرون الف دولار ب\_الجلازة الثلنية واليمتها خمسة عشر الف بولار ج \_ الجائزة الثالثة وقيمتها عشرة الاف دولار -

٢ ـخمس شهدات تقديرية للروايات الخمس الفائزة بالمراتب التقية للمراتب الثلاث الاولى يرافق كل شهادة تقديرية مبلغ أدره خمسة الأف دولار . ٣ - تتبنى دائرة الشؤون الثقافية في ورَّ أرة الثقافة والإعلام العراقية نشر الإعمال الفائزة وتمنح مؤلفيها مكافات النشر المقررة بمعزل عن قيم الجوائز والشهادات التقديرية .

> شروط الاشتراك في المسابقة ومنح الجوائز والشهادات التقديرية

١ - يحق للروائيين والروائيات كافة الاشتراك في هذه المسابقة . ٧ \_تمنح الجوائز الثلاث والشهادات التقييرية للاعمال الروائية المؤلفة بعد الاعلان عن ٢ - تمنَّح الجوائز والشهادات التقديرية مرة واحدة للشخص الواحد .

£ \_يقيم الروائي تسختين من مخطوطة الرواية التي يرشحها للمسابقة ، ويرفقها بنبذة عن حياته وسيرته الادبية والثقافية لايق حجم الرواية المرشحة للجائزة عن ثلاثين الف كلمة .

٦ ـ اخر موعد لتصلم النصوص الرشحة للجائزة هو الاول من تشرين الثاني ( اكتوبر ) من ٧ ـ يعلن عن الجوائز في عيد الجيش العراقي الباسل في المعدس من كانون الثاني ( يناير )

من كل علمُ وتمنح الجوائز والشهاداتِ التقديرية في حال خاص ينظم لهذا الغرض . ٨ ـ ينتهي العمل بهذا التشريع بعد حُمسُ سنوات من هذا التاريخ : ﴿ ﴿ اجراءات تيسير التاليف

١ ــتيسر وزارة الثقافة والإعلام العراقية للروائيين الراغبين في الاشتراك بهذه المسابقة سبل الإطلام على وثلثق قليمسة صدام . وتنظم لهم زيارات ميدانية لمواقع القتل ولقاءات مع المقاتلين والقادة الميدانيين .

٢- يجوز ، بعد موافقة الجهات المختصة في وزارة الثقافة والاعلام ، دعوة الروائيين للاقامة في بغداد او اية مدينة عراقية اخرى لمدة لاتزيد على الشهر الواحد لتحقيق ماورد في الفقرة

### هيئة الجائزة ولجنة التحكيم

 ١ - تشكل في وزارة الثقافة والإعلام هيئة خاصة تسمى ( هياة جائزة قبلسية صدام ) للايداع الروائى العربى ٧ ـ تَخْتَل هيلة الجائزة لجنة عربية من الرواثيين والنقاد البارزين للتحكيم على أن يال اعضاء لجنة التحكيم عن خسنة اعضاء

٣ ـ تتلقى الهيئة طلبات الترشيح للاعمل المرشحة للجائزة وتتولى تدقيقها وفرزها قبسل احالتها الى لجنة التحكيم ة \_يجري تشكيل لجنة التحكيم كل علم ولاتعلن اسماء اعضائها الا بعد اعلان نتبائح

ه ـ لايحق لاعضاء لجنة التحكيم ترشيح انفسهم للجائزة في السنة التي يشغلون فيها مهمة

٦ ـ تتلقى لجنة التحكيم الإعمال الرشحة للجائزة قبل ثلاثة أشهر من موعد الإعلان عن ٧ - تجتمع لجنة التحكيم قبل شهر من موعد الإعلان عن النتائج وتقيم تقريرها الى هيئة

الجائزة بعد سبعة ايام من انعقاد جلساتها وتكون الجلسات سرية وقرارات اللجنة نهائية ٨ ـ تقوم هيئة الجائزة بالاعلان عن نتائج المعابقة مع خلاصات مكفة عن اسباب منح

الجوأثر والشهادات التقديرية للقائرين بها .

1949/4/19 بغداد ندوة ادب الحرب القصصي في العراق

# رسالة إحبها ساعى البرية

The second second

﴿ غَلُوطَةَ الْعَلَّمِ فَيِهِا سَمَر خَفَى يَامُولَاتَى ، لأَالرِي أي عَلَلْ عَجِيبٍ تَمَكَنْ مَنْ رسم يحارها وادغالها وجيالها وصحرانها ؟ النها الشيء الوهيد الذي ماركت استغرب مستحيله ومعصرته ، من اين جاء أياسها وحيات رملها والسافات التي تربط خضرتها بانهارها ؟ اي عباري مخبول تمكن من رسم جنونها وبراكيتهاو بحيراتها وشعابها التي تعند من اول بحر فيها ال

وترجعين بها انبقة مرتبة راهية مثل كتك ...

ـ بعد هُذَا تَصِرا على حِسدي ورجولتي ؟

لقر شجرة تتبت على ارضها ؟ خارطة العالم ياسيدني ، صارت بعض مااري من نكرياتي ، فأند كانت اول هدية منك ، مع حفية من الدبابيس المبقر والسود والحمر .. كنت اسال عن سر الله الدباييس فاسمعك تأولين :

\_الدبوس الاممر للبلد الذي رايته مرتين ، واحبيته الف مرة ، والدبوس الاصغر للبلاد التي مررت بها ولم تلتفت اليها ، والنبوس الاسود ياصديقي للبالد التي عنيته وان تراها ابدا بعد اليوم . معجزة انت ياولية امري ، تفكرين نياسة عنى ، تأخذين حياتي بقوضاها

وملاً معد ياسينتي ؟ أنتى الإعلم الوصاعا العظر من بين يديك بالديستي الحزينة ، ان اكتب يأسينتي لانتي أجيك الآن لكبر .. أن أسرق ، أن أزني ، ساكون أشرف خلق ألله مادمت أنت هُ إِنَّ أَمْرَاهُ لِي هَيْكِي ، أَمَرَاةُ مِثْلُكُ هَكِدًا بِسَيطَةٌ وعَدِّبَةٌ وتَكِيَّةٌ .. فَهِل ترين ـ ل صيرك

الا يكفي كل العدَّابِ الذي صار عدرسة ترفض أن تمتحني ـ بعد كل تلك الهلاك ـ ايما شهادة على يكاثى ؟

أرجِعي ، يكفي أسرافك في قتل ، ماذا ينفع القتل في ميت اهملته حتى الإمهان ؟ ارجعي ، ليس انتظاري سوى احتضار ، ووصيتي ان اراك عند قبري ، زهرة واحدة تكلِّي يتولية امري .. اي ليل معاتي واي نهار يمفي ؟ اينة نار يسلسيدتي كسانت **غىرائى ، واية ابتسامة منك كانت سرائى ؟** 

ماذًا فعل العلم بي ؟ هل كنت عبقريا الى درجة الحسد القاتل ؟ ام كنت سافلا حد ان يزاحمني الشرفاء مرة واحدة ويقترحون نهايتي ؟!

التربي ايتها المعلمة العنيدة ، التربي من نخر ايامي ، زهرة واحدة تعفى لنسيان اين تريدين قضاء شهر العسل الثانى ؟

يال من احمق ، اقول ابن تربيين شهر العسل الثاني ؟ في اسبانيا عبر البحو الإبيض؟ في شارع الحمرا ببيروت؟ في القاهرة حيث اعطيت نصف حياتي؟ اين تقترحين مكان قتلي ؟ في البحر أم على اليابسة ؟ في الشمال أم في الجنوب ؟ خارطة العقم كلها جاهزة لقتل ، وكل تأشيرات السفر جاهزة للضحك مني .. اصرحَى ، اعترق ايتها المولعة بقتل ، قولي ، انطقي بشيء فقد أمند سكونك حتى زرع الارض

كم لحسدك ياسينتي ، أن بين يديك حياة انسان من لحم ودم و أمال كبيرة .. على

مواعيد المسافرين كلهم ، حتى ياتي اليوم الذي ترجعين أنيه .. ماذا يمك ( المحتضر ) غير بشرى اخبرة تكون هي الفرحة التي يذهب معها الى لَحْرِ السماء .. رجوعك نهر ﴿ صحرائي ، شهيق اسطوري يسري ﴿ جنة هامدة و اخر رُهرة اشم عطرها واقول وداعا ..

انا اليوم سيبتي ، اجلس قرب خارطة العالم ، مـاهمني الدبوس الاصفـر ولنا الصقه على المنن التي مررت بها ولم التقت اليها .. وماهمني الاحمر الذي غرزته على " المُدن التي رايتها عرتين واحبيتها الف مرة ..

ابدا .. انتي اضع الديوس الاسود على بلد لن اراه بعد اليوم ، اسمه انت .. ساجلس ياولية أمري امام خارطة الدنيا كلها ، من يدري ، ربما أرفع هذا الدبوس عن اسم احلى منن العلم واغرز النبوس الاحمر ثانية والى اخر ايلم العمر ؟ ساكسر الدبابيس السود كلها اذا مارايتك ثانية يامولاتي ، وسوف اجلس امامك العمر كله بالجمل بحر في البنيا ..

من كان يصدق يوما بلننا سنقول ( وداعا ، والى الابد ) ؟ قوليها انت ، انا اجلس قرب خارطة العالم ، انتظر اليوم الذي تعودين فيه ، لن

من يحب حقا ، لايحب هذه الكلمة المجرمة ..

سانتظر الطائرات واحدة بعد اخرى ، سابحث عن جدول الطيارين واعره

انا لااملك اليوم غير دبوس أسود غرزته على وطن واحد ومدينة ماأحببت غيرها

اقول وداعا ياولية امرى ..

## رئاسة الجمهورية

## السيد الرئيس يهنىء الرئيس الغيني لمناسبة العيد الوطني ليلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد تودور اوبيانغ نكويما امبا سوجو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية لمناسبة العيد الوطني لبلاده وفي ومايل نص البرقية .

> سيادة نودور اوبيانغ نكويما امبا سوجو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية

لمنضبة العيد الوطنى لبلدكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بأحر التهانى متمنين نكد الصحة والسعادة ولشعب جمهورية غينيا الاستوائية التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

### ويهنىء رئيس جمهورية غانا لمناسبة العيد الوطنى لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنثة الى السيد جيري جور رونتكز رئيس جمهورية غانا الناسبة العيد الوطني لبلاده وفي مليلي

سيدة جيري جور روننكر

رئيس جمهورية غلنا لناضبة العيد الوطنى تبلدكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهانى الطيبة متمذين نكد شخصيا الصحة والسعادة ولشعبكم التقدم والرفاهية وليلدكم

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

## ديوان الرئاسة ينعى الفقيد الراحل المرحوم طه ياسين العلى

ينعم نيوان الرئفسة الفقيد الراحل المرحوم طه ياسين العلى سفير العراق في لجمهورية التونسية ومعثل العراق الدائم في جامعة الدول العربية الذي وافساه

وانعقدا شغعورته تان مناضلا من مناضل حزب البعث العربي الاشتراكي وقد نذر نفسه تتحقيق اهداف الحزب وتطلعبات الجماهير منذ ببداية شببايه ومسيبرته النصالية - فكان رفيقا وفيا ومناضلا صلبا واكب مسيرة الحزب في كل المراحل وفي اصعب الخاروف عنش الام شعبه في فترات النضال السرى وتحسس عمق معانلته ومنا تعرض له من ظنه وجنور في ظل ظروف التخلف والرجعية والدكت لتنوريسة ورموزها .. طعرنتنه الغاروف القاسية عن مواكبة مسيرته النضالية لتحقيق مبادىء

كماكن المعلور له مقالا للاخلاص في اداء واجباته ومثايرا في عمله اينما يكون خنمة لسيرة نتورة وسعادة الشعب كما هو شانه في عمله الدبلوماسي الذي جسد

تنطيد الرحمة وترهظه وزسلاته وعبائلته الصبسر والسلوان وانا تدوانيا اليه

## مكتب امانة سر القطر لحزب البعث ينعى المرحوم الرفيق طه ياسين العلي

فعي مكتب لملتة سر القطر لجزب البعث العربي الاشتراكي المرحوم الرفيق طه يغسين عؤ حسن ولإما يؤ نصر النعي سنعي متنب املنة سر القطر الرهيق المرحوم طه يفسين على هسن الذي واغاه الاجل وه الاحد ٧٧ . رجب / ١٤٠٩ / الموافق ١٩٨٩/٣/٥ م تغمد ات الفقيد برحمته "و سعة و الهد اهله ورفاقه الصبر والسلوان وانا شوانا اليه راجعون .

> نبدة من الحياة الحزبية للرفيق طه ياسين على حسن . وك في بغداد / ۱۹۳۸ .

ارتبط بصعوف الحزب عام / ١٩٥٨

\* خال شرف العضوية علم / 1904 .

٤ :صبح عضو فيدة فرقة علم / ١٩٦٠ ه اصبح عضو قيادة شعبة عام / ١٩٦٠ بالانتخاب .

. تو ي وهو بمستوى عضو قيادة فرع .

٧٠ شارك بمعركة قادسية صدام المجيدة .

## ورير الاوقاف يلتقي امين عام المجلس الباكستاني للسلم والتضامن

النقى السيد عبدانه فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس السيد عاصت نمنع امين علم المجنس الباكستاني للسلم والتضاعن والوفد المرافق له وجرى خَتَّرُ الْلَقَاءَ بِحَثُ التَّعَاوِنَ الثَنَائِي وَبِمَا يَخْتُمْ مَسْيِرَةَ الْعَمَلُ الْأَسْلَامِي .

### بدء العمل بالتعرفة الجديدة للكهرباء کتب مجید اللامی:

بدأ العمل بالتعرفة الجديدة للكهرباء في عموم القطر .. وتهدف التعرصة ال تحقيق التوازن في مدخولات عموم المواطنين من جهة ومتطنبت ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية مزجهة أخرى اضافة اني المحافظة على سنقرار اسعار الوحدات الكهربائية بقرغم من الزيادة الحاصلة عليها التي وصلت أق ( ٥٠ / بالمُلاة منذ اعداد التعريفة السابقة لعام ١٩٨١ .

ويكبوز دعم الدولة لهنا دينسارا و

( ٥٠ ) فلمسا والعبائلة التي يصبل

استهلاکها الی ( ۳۳۰ ) وحدد شهریا

فتبلغ فانعتها سينارا و ( ٩٥٠ ) فلسا

وتتحمل الدولة المبلغ المتبقى وهبو

وعن الفئات التي بزيد استهلاكها على

ا ٣١٠ ) وحدة شهريا داخل بغداد

ومراكز المحافظات فاز العائلة التي يبلغ

استهلاکها ( ۹۰۰ ) وحدة شهريما

ستخفض قلنعتها من ( ۱۶ ) دیتارا و

( ۲۰۰ ) فیلس اق ( ۱۱ ) دیستیارا و

( ٧٠٠ ) فيلس والعبائلة التي يبلغ

استهلاکها (۱۱۰۰) وحدة شهريا

ستخفض قائمتها من ( ٣٥ ) دينارا و

( ۷۰۰ ) فلس .

ديناران و ( ۲۲۰ ) طبيا ..

ولي مجسل الاستهلاك المنسزي ضان العلالة التي تسكن داخل امانة بغداد او مركز المحافظات والتي تستهلك ( ٣٠٠ ) وحدة شهريا ستبلغ فانصة حسابها دینستریز و ( ۵۰۰ ) فیلس وستندعم الدولة القائمة يدينار و ( ۲۰۰ ) فلس لاز الكنفة الإحمالية لهذه الوحدات تبلغ ر ۲ ) دنسانسير و ( ۲۰۰ ) فيلس وان العائلة التي تستهلك ( ٣٦٠ ) وحدة

شهريا تبلغ قلامة حسابها ( ٣ ) بنانير و ( ٦٠٠ ) فلس وستتحصل الدولة مبلغ ﴿ ٧٧٠ ﴾ فلسا دعما للاستهلاك المُترَيِّي . امسا المسالغ التي تقحطهما الدولة

سالنسبة للعبوائل التي تسكن خبارج حدود ومراكز بغداد والمحافظات فتتمثل باز العائلة التي يكون استهلاكها ( ۱۵۰ ) وحدة شهريـا تبلغ فنثمــة حسابها ( ۷۵۰ ) فلسا

### بدء اعمال ملتقى السياب الادبى الاول

والذي ينظمه المركز الثقاق بجامعة البصرة ويستمر ثلاثة ليثم

من الشعراء الادباء في العراق اضافة الى عروض مسرحية

## 🗷 في مرسوم جمهوري 🕊

## استحداث قضاء ابو غريب وناحية الزيدان في محافظة الانبار

عستار مىرىسىوم جىمهبوري بسرقم £١٠ في £١ رجب ١٤٠٩ **م**رالمعبيادى ٢٠/شباط/١٩٨٩ م يقضي بقفاء نادية ايو غريب التابعة ال قضاء الظوهـة ق محافظة الانبار واستحداث قضاء باسم قضاء ابو غربب يكون مركزه نلحية اسو غريب الملغاة ويرتبط بمحافظة الانبار .. واستحداث ملحية الزيدان ترتبط بقضاء ابو غريب اضافة الى فك ارتباط والتحلق عند من القلطعات بموجب هذا للرسوم .

## احتفال ديني كبير في جامع الامام الاعظم لمناسبة ذكرى معجزة الاسراء والمعراج

رفع المعتقلون بشكرى الاسواء والمعواج بوقية الى الصيد الوئيس القلئد صدام حسين في ختام الاحتفال في ما بلي نصها . بسم اته الرحمز الرحيم

﴿ فَاذَا جَاءُ وَعَدَ اوْلَهُمَا بَعَنْنَا عَلَيْكُمْ عَبِادًا لَنَا اوْ يُ بِضُنَ شَعِيدٌ فَجِفْسُوا خَلَل الْعَيْلُ وكان وعدا مفعولا ) منق انه العظيم

سيادة الرئيس القائد المجاهد صدام حسين . ـ ، ان ورعاه السلام عليكم ورحمة انه وبركلته

نحن المحتظين في جنامع الاصلم الاعظم حيث تحيي ورارة الاوقياف والشؤون الدينية نكرى معجزة الاسراء والمعراج النكرى التي ترتبط ارتباطا ميلتس ا بالحديث عن عظمة نبينا الكريم محمد صلى ات عليه وسلم وعظمة الرسالة التي جاء بها فكان الرحمة والنور والاسوة الحسنة . من هذا المكان الطلعر نزمع لملاعم الكريم ما حقيد النوحة المحمدية اسمى أيات التهاني والتبريك بمنفسية هذه الذكرى العظيمة حمث أن احياء هذه المناسبات للتذكر والاعتبغر والقنوة خير معين وخسير زاد لمسيرتت العربية والاسلامية

نساله تعالى أن يديم عز الاسلام بعزكم الدائد ويعيز مسيرة النصر والسيلام والإيمان التي تحدوها في وطن العروبة والاسلام أيبكم انه وحفظكم ورعلكم قائدا تاريحيا ملهم نشعب وفي انه نعم المولي ونعم النصير والسلام عليكم ورحمة اندوبركاته

اقسامت وزارة الاوقساف والشسؤون عظيمة الشناز عميلة الإشراق مسيرة البيئية مساء امس احتفالا ديئيا كبيرا في جامع الاملم الاعظم لمضاسبة تكبرى

وبدا الاحتفال بتلاوة من أيات الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قلسية عدام ثم القى الصيد عبدات فاضل وزيسر الاوقاف والشؤون الدينية كلمة نقل

واكد السيد عبدات فاضل أن هذه

امتنا تروحية والحضارية والقبادية واضغ از هذه المتاسية تسنكرنسا معجزة الاسراء والمعراج

بالسؤولية التريخية امام التوامة انخقدة بين المسجعين المسجد الحرام والمسجد الأقصى في الارض المباركة وهي رمز لتوحيد كلمة السماء في الاسلام مين التوحيد واشبارة ال القيادة العربية الاسلامية لمراكز الهنداية السماوية و الارض حاملة قيم الرحمة والعدل للناس

الفيادة ند تحمل في تباريخها الطويبل

## ندوة حضرها الرفيق مزبان خضر هادي

فيها تحيات السيم الرئيس القائد صدام

حسين الى السادة العلماء ورجال الدين

الاقباضل .. وقبال ان ذكيرى الإسبراء

والمصراج هى مضاسبسة جليلة القدر

## مناقشة الجوانب الاقتصادية والسياسية والقانونية لاتفاقية مجلس التعاون العربي



ناقشت ندوة عقدت الجوانب الاقتصادية والسياسية والقانونية

لاتفاقية مجلس التعاون العربى

واستعرضت الندوة التي نظمتها المنظمات المهنية العربية التي تتخذ من بغداد مقرا لها بالتعاون مع جمعية الاقتصاديين العراقيين وحضرها الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية لميئ سر المكتب المركزي نتننظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي الدور الكبير الذي يلعبه مجلس التعلون العربي مستقيلا من خلال نظرة واقعية تضمن حياة افضل للافطار الاعضاء في المجلس والامة العربية وصولا الى تحقيق الوحدة الشاملة

وشارك في اعمال الندوة التي تم فيها مناقشة صيغ التعامل التجاري و الاقتصادي والواقع الاقتصادي العلم لدول مجلس التعاوز العربي الرفاق اعضاء المكثب المهتم والشعبي للحزب ورؤساء الاتحادات والمنظمات والنقابات والجمعيات المهنيسة والشعبية العراقية والعربية .

### ■ وزارة التخطيط

### دراسة خاصة بالتقييم اللاحق للمشاريع الصناعية واثره على التنمية اكدت دراسة خاصة بالتقييم اللاحق للمشاريع الصناعية واثره على عملية

الثنمية . اعمية تحديد اسعار منتجات المشاريع وفق دراسات دقيقة ودعت الدراسة التي اعدتها وزارة التخطيط ونوقشت في ندوة عقدت بالوزارة الى مقارنة اسعار المنتجات مع مثيلاتها في الدول المجاورة بهنف حماية المستهلك من جهة وتحديد كفاءة الاستثمار بشكل دقيق من جهة أخرى وتناولت للدرامنة التي حضر مناقشتها السيد صلمال مجيد فرج وزير التخطيط.

الجانب النظري لعملية التقبيم الإقتصادي للمشاريع للصناعية وميكانيكية اختيار المشروع الصناعي ومقارنة الواقع الفعل بعد تنفيذ وتشغيل هذه المشاريع ، وتهدف الدراسة الى تسليط الضوء عبل اهمينة دراسيات الجنبوى الفنيسة والاقتصادية للعشاريع الصناعية واهمية التقييم النشو الها هذا وشارك في مناقشات الدرامية عند من المسؤولين والمفتصين في الوزارات

(613)

(615)

### 🗷 مدينة المدر 🖫

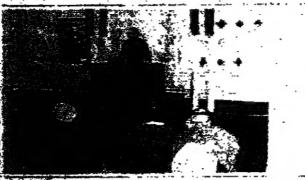
بدأت صباح امس اعمل ملتقي السياب الامبي الاول في محافظة البصرة البلسلة وتتضمن فعاليات ملثقي السياب الاول افتتاح المعرض الشخصي الثاني للفنان عدنان عبد سلمان واللاء قصاك شعرية وقصصية وجلسات نادية يشارك أيها عدد

## 🛎 في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين 🜉

## منتسبو الاتحاد التعاوني يحيون مكرمة القيلاة باطفاء ٢٠/ من قيمة الدور

حيأ منتسبو الاتماد التعاوني النوعي الخدمي والجمعيات التعاونية لادارات الجعمات السكنية مكرمة القياءة بأطلباء ٢٠ بالبائلة من قيمة النور والوهيات

واكتوا ﴿ بِرِقِياتِ رِفِعُوهَا إِنَّ السِّيدِ الرَّئِيسِ الْقَائِدِ هِيْمُ جِسِعٌ ﴿ كُوْ فِلْأُولِيُّكُ تجسيد لرعاية السيد الرثيس اللكاد لابناء شعبه وفي تأمن الجياة الكونية للهي وجندوا العهد على البقاء جنودا لواياء ابتياء العراق الحبيب في وال التيكية الحكيمة للسجد الرئيس القائد مسام حسان . -



المتنبث للبلة المسراء وللعراج المضرق معلني الهيمضة والتسلط بسل باعتبارها اعجازا الهياجابت لافهام كاثت محققة لمعانى الحلجة والقعايش الشنركين والضالين وفلتبعولين السلمي مع جميع الانيسان والاقوام . والقى النبيخ ميمي الهيلي كلعة حناملة قيم الرحمة والعنطل للتناس استعرض فيها مكفة هذم اللبلة للباركة

> وحيا ﴿ كلمته قيام مجلس التعاون العربي الذي كان استجنابية حكيمة لتطلبات ستراتيجية النضاع عن الامة

والقبئ السيبد مسدر ألبيسن الشهرستانى قصيدة مجبت الدلالات

اقامت مديرية الاولف والشؤون الدينية للمنطقة الجنوبية لحقهالا فيجبام لبصرة الكبير لمناسبة ذكرى الامسواء والمعراج . والقيت في الحقل كلمات وقصائد شعرية تحدثت عن سيرة النبى العربى العظيم حمد ( ص ) وجهاده في نشر الرسقة المساوية في أرجاء المعمورة . وحضر الحال السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة والرفاق أميز مر واعضاء فيلاة فرع البصرة لمسرب البعث العربي الاختسراكي وعهد من رؤسياء

هذا وحيا المُسْاركون في الحال في يرقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد عندام سين مكرمة سيادته لتطوير واعمار مدينة للدن .

لنظمات الجمـأميريــة والهنية والسباءة رجال العين الافـاضل وجميع من أبياء

وريس التقافية والإعلام يستقبل وفد رابطة الصحف الوطنية الامريكية

## مجلس التعاون العربى تعزيز لعرى التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية



استقبل السيد لطيف نصيف جناسم وزير الثقنانة والإعلام اسن وقد رابطة الصحف الوطنية في الولايات المتحدة الأمريكية واستعرض السيد الوزير للوفد الذخوات التي يعتمدها العراق في مجال اغتاء تجربته الديعقراطية وفقا للطلبات للرحلة للحالية التي يعيشها في قال لجواء النصى

والسلام . واكد ان جميع المرافق الحيوية في العراق نجحت في النهوش بدورها خلال يستي واكد ان جميع المرافق الحيوية في العراق نجحت في النهوش بدورها خلال يستي الحرب حيث تصاعد عملية البناء والاعمار ال جانب معركة الدفاع عن تربية الوطن . واشار السيد لطيف نصيف جاسم ال دور مجلس التعاون العبريي في تعزيس العلاقات بين المطلر المجلس الاربعة ودول العالم بعا يحدم للمسلح للشيتركة ويعورُرُ عرى التعاون في المجالات الاقتصافية والثقافية .

وحول المفاوضات العراقية \_ الإيرانية لتنافيذ قرار مجلس الامن للرقم عَرَاهُ لَكِهُ المعيد الوزير ان عراوغات النظام الايراني وتعمويفاته ادت الى عرفاة مبيع هذه المفاوضات .. وقال ان العراق اكد حسن ثبته مرات عبيدة وحرصه اللغيث على تحقيق السلام العادل والشامل بين البلدين الا أن الجانب الإيراش كأن يتعمد سياسة المراوغة والماطلة وتقسير ظرات قرار مجلس الامن وأق لعوائدو بطريقة انتقائية الغرض منها تحقيق مكاسب عجزعن تحقيقها طوال سنوأت الحزين وتحدث السيد الوزير لاعضاء الوف الاثني عشر الثين يطلون مؤمسات التشر والإعلام في عدد من للدن الإمريكية .. عن عند من القضايا المسابعية والإقتصافية

والتقافية في العراق ويذكر أن الوفد الصحفي الامريكي يقوم حاليا بزيارة للعراق تمتقرق اسبوعا للاطلاع على اهم المنجزات الاقتصادية والعمرائية والكافية التي يشهدها .. كما الم بزيارة معافلة البصرة الباسلة ومدينة القاو المحررة .

### بحث العلاقات الثنائية مع بالستان

النقى السيد عبداللتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق أمس المنيد عاصفُ امام امْنِ عام المجلس الباكمــُنائي للسلم واللَّفناسُ الذي

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها

## اجتماعات تمهيدية للجنة العراقية ـ الاسبانية للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والقني

بدات في وزارة النقل وللواصلات أمس اجتماعات اللجان القنية التمهينية لعظ النورة التامنة للجنة العراقية الاسبائية الشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري

وجرى خلال الاجتماع استعراض جدول اجتماعات اللجنة التي تبدأ يوم الإربعاء اللقبل لبحث علاقات التعاون بين البلدين ووسفال تطويرها إضافية أأن استعراض ما ثم تتفيذه من بروتوكول النعاون الالتصادي الذي وقع يين البلدين في

التى كرم اط تعال بها نبيه للمسطأى

معمد ( ص ) واسری پے من لُلمبچد

وحضر الاحتفال وكيل وزارة الاوقاف

والقبرون الدينية واعتبباء مليهمة

للؤتمر الإسلامى القنعين ورويال الديق

الافاضل وجمهور غفع من للوفوتين.

الحرام الى للسجد الألمى ـ

ولد ميني لعبد فيعم السيد حسن ولد ديدي ورير التربية الوطني في ختام رفارة المراق الله على المراق وقال المبدد والتجيدي (رحمريح لوكالة الثناء العراقية التي حملت رسالة إلى

للدر يقدي يجد تاين أيس لليحوث الخاص الرئيس للوريتاني العايد معاوية

ع في ختام وتوقي خلالها ومعالة شغوية
ال المحكمة العالمة من الحدة الرئيس الموريتاني ₪

والعفوث الخاص للرئيس

الموريتاني يغادر بغداد

الرئيس والكلا منافق حسن مزالتها أقرليس للوريتاني تتعلق بكم اللت بين الله من والتهاية والأنوم علمن التعالي والعربي .. وقد حملتي المعيد الرئيس صدام ... صبح تصلته الرئيس وشعب موريتانية

وافعاف ان الشيارة كات فرصة للقاموتيايل وجهات النقار مع السيدورير التربية حول سيل تجرير التعلون والإستفادة من الخبرة العراقية في مجال التربية

B وكان ﴿ تُونِيعِهِ الْسِيدَ عَبِدُ الْلَكُورَ عَرَ الْدِينَ ورثِيرَ التربية والسفير الوريتاني في

## 🖷 الشيركون في المؤتمر الهندسي الاول 🗷

## تحديد العهد على المضي التحقيق الزيد من الانجازات

منجد التشائي ويرقى للؤسر الهندس الأول السيد الرئيس القائد صدام حسين على القي الدماق تحاليق الزيد من الانجازات والإبداعات ليقال العراق شامخا ومقتدرا إن ال العادين تحت راية سيادته

والد النبيد سامل مجيد فرج وزير التخطيط في براية رادعها لسبانته في اختتام الوَّتِينَ إِنَّ لِلْكِتِينِ يُهِينِينِي الأولُ هو حصيلة توجيهِتكم الصيدة لبناء وتطوير لللك الهذيبي العرالي والرقيريه نحو للمتويات الافضل ليكون القادر المتمكن في بجعر وتتقيز مفاوع خطط التنمية سلحسن المنور وادقها اسهاسا في للسيرة لْتَمْوِيةَ أَلْأَتُمْمُ أَعِنَا لَهُ عِلْمُ لَا يَعْنَكُم الْتَارِيحْيَةَ الْغُرِيدَةَ . . .

والإرفاع الراك

وترفيان الاعواد

باللغة التضير عارف العصيت

وزير ا!

ر لفنت -

تباياد الرفو -

غفرضت لوزير

سال اعدرو ـ

العطية والإنسطنية

إنتاز خنسا

الخالانسان مسا الكائز لجنباح كد

فالفريعت امتث

وم الجاملوي المهند في

## من شعارات المتخابات المجلس الوطني

سند مسع إعبراس النصر تنزدهس المسارسة الديمقراطية

## الوفد اليمني يغادر بغداد

غادر بغداد إنيس الحكتور لحند محمد الاصبحي لمين سي اللجنة الدنثمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية والوف الرافق له في ختام ريارة للعراق

واعرب التكاور لحيد محمد الإصبحي في تصريح ل (واع) عن ارتباحه الكبير التنتائج المثمرة التي حقاتها الزيارة من خلال لقاءاته بالسيد الرثيس القائد صدام صبين وللسؤولين في الحرب والدولة والتي جسنت عمق العلاقة بين قيادة وشعب

وكان في توديعه في للطار الرفيق عدنان داود سلمان ناثب مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفيق مدير مكثب العلاقات الخارجية في القيادة القومية والسام اليمني في بغداد .

وزير التربية يلتقي وزير

التربية الوطنية الموريتاني

التقي السيد عبدالقاد عز الدين وزير التربية امس السيد حسن ولد ديدي وزير

وجرى خلال علقاء الذي حضره السفير الدريتاني في بغداد بحث التعاون

استعراض امكانات توسيع حجم

التبادل التجاري مع بيرو

التقى الْمُثِّيدُ محمد مهدي صالح ورُير التجارة اس السيت كاسيـرس السقير ·

وجرئ قاتل التجاري والتعاون

المتمندي يني المراق وبيري ومساعمة الشركات البيروية في عملية البناء والتنمية

ل العراق اضالة الى مناشة تاطير هذه العلاقات بعقد القالية شاملة للتعاون

🗷 وزارة الزراعة والري خلال العلم الماضي 🔳

(توقيع (١٤٠٣) عقد ايجار اراض زراعية

الله المسيد وكيل ورارة الزراعة والري في حديثه ، للجمهورية ، أن العام الماشي

يعد عاما متعيرًا في مجال التركيز على اعطاء فاندون تاجسير الإراضي الرراعية رقم

وقال: انه الهيئة العامة للاراضي قامت خلال العلم الماضي بتوقيع (١٤٠٣)

عقود لأيجل الاراضي طفت مشاهتها ( ٣٧٠ ) الك دونم ويزيدة تسرها ( ٣١ ) الك

دونم عن السَّلَّمةُ الْمُؤْجِرة عام ١٩٨٧ معد أن تم حصر ومتابعة واقع تفاصيل الراشي

الزراعية الشاغرة والفائضة والمهيئة لها الظروف الزراعية وتحديد المبيغ الولجب

واضاف بلغت للسلحة الإجملية للاراض التي تم تأجيرها منذ صدور القانون

الملكور وحتى العام المافي في عدوم القطر ( ١٨٣٣٤٠٠ ) دونم بضمتها الاراشي

المُؤْجِرة الشروع ري صدام الارواشي في محافظة التاميم البلغة (١٦٢٠٠٠ ) يوتم

عما يلقت مزارع النولة ( اللقاة ) ( ١٥٨٠٠٠ ) دونم وتقسم هذه السلمان بواقع

( ١٧٠٩٤٣٨ ) يوثم في الاراضي الاروانية بضيئها ( ٦٠ ) الف دوثم تروى يواسطة

E وتطرق الميد الوكيل ال ان الوزارة قد خطت خطوات كبيرة في تتفيد القانون

الككور الذي يعد واحدا من اهم القوانين الزراعية التي شرعتها فيادتنا المتقرة وعلى

وأسها ياني تهضة العراق الجديد الرئيس القائد صدام حسين من لجل خلق نعوذج

جبيد للاستغلال الزراعي الذي يتحلق من خلاله مزايا الانتاج الزراعي الكبير عن

خُرِيقٌ تَلْجِعِ مسلمات عبدرة من الاراضي الفائضة للشركات والافراد ويما يؤدي ال

أستفكل لرائض زراعية لم تمتغل سلبقا وتوظيف الامكنتيات المعية والعينية لدى

التنظافة الخاصري الستثمارات الزراعية وانخل الاساليب العامية في الزراعة وخلق

التناسية من الزارعين الستفلال كامل الاراضي الزراعية وتحقيق اعلى انتاج .

﴿ ٣٠ ﴾ لِسَنَّة ١٩٨٢ منيكه القانونية في مجال استثمار الإراهي الزراعية .

الالتزام يتطبيقها عند لجراء عطيات الاعلان والزايدة .

الْبِيْلُ وَ ( ١٣٩٦٢) نوتم تقع ضمن للناطق الديمية ،

يوَ رُارِدُ الْمِلِاقَاتُ المُقارِحِيةُ في جِمهورية بيرو والوقد الرافق له .

التربية الوطنية في القطر الموريتاني الشقيق

الالتمندي والعلمي والفتي بين البلدين .

🗷 كتيت \_راوية هاشم

الثنائي في للجالات التربوية . . .

الورفاز مزحت بإعقائهم والما بنبخ للباد شسست خوة ودر ها

غالبه تفجعي و البخز توقع الغب أبيلي البياد مصدرة وفيط والتبيطات

LEWY IN SUR (الكنبعز ء

فعبوعت اطد لمواصلة والنبص الت للبغدانية انتورة الكثير المالية جنيدة فمعفز بعوث الكوليسترور التظرزند والمسار العد

المتخاص المفذ الصغرتان ولالعن الكاق الكابة وخفي لحفا الوجنيد يتوا يا يعا

الموسيعتر وتد العولر الشامة فريعة ( طد و :

### ■ الهيئة العليا المشرقة على انتخابات المجلس الوطني ■

## تعليمات حول اقتراع رؤساء واعضاء الهيئات المشرفة على الانتخابات في المناطق الانتخابية

المحرث الهيئة العليا للشرفة على انتشابات المجلس الوطنى تعليمات قررت يموجيها أن يتم اقترام رؤساء واعضاء الهيئات للشرقة على الانتخابات في المناطق الانتخابية ولجان الانتخاب في المراكز الانتخابية خالال الفترة من ١٤ ـ ٢٧ أذار

و في ما يل نص التعليمات

استثادا ألى احكام الفقرة ( رايعا ) من المادة (٢٥) من قانون المجلس الوطني رقم (٥٥) لسنة ١٩٨٠ .. قررت الهيئة العليا المشرقة على الانتخابات في القطر اصدار ً

١٠ - يتم اقتراع رؤساء واعضاء الهيئات على الانتخابات في المناطق الانتخابية ولجان الانتخاب في المراكز الانتخابية خلال الفترة من يوم الثلاثاء الموافق 11/اذار ولفاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ٢٧/١٤١١ وذلك في المركس المتحد مقرا للهيئة الشرفة على الانتضابات في المنطقة الانتضابية التي سجلت أسعاؤهم في جداولها حيث ستكون الهيئات للشرقة على سير الانتخابات في المناطق الانتخابية متواجدة للغرض اعلاه في مقراتها بين الساعة الحادية عشرة والنصف صعلحا والساعة الثلثة مساء في الإيام الواقعة خلال الفترة اعلاه وحتى في ايسام العطل الرسمية والجمع التي تتخلل الفترة اعلاء .

" ٢ - يكون الاقتراع على بطاقة الانتخابات المختومة بحتم الهيئة المشرفة على الانتخابات في المنطقة الانتخابية وتوضع في طرف مفلق ومختوم من قبل الهيشة أَيْشِرِفَةَ على الانتخابات في النطقة الإنتخابية .

٣ - يعد رئيس الهيئة الشرقة على سير الانتخابات في المنطقة الانتخابية محضرا ياسماء المصوتين التابعين لكل مركز انتخابي على حدة ويتضمن هذا المحضر اسم المصوت والمحلة او القرية التي ورد اسمه ضمن جداولها مع رقم القائمة وتسلسله فيها ويوقع المحضر من قبل رئيس واعضاء الهيئة وفقا للنموذج المرفق طيا .

£ \_يتولى رئيس الهيئة المشرفة على سير الانتخابات في المنطقة الانتخابية توزيع المحاضر والظروف على الرأكر الانتخابية العلادة لها فيدوم الاقتراع ولا يجوز فتحها إلا عند المباشرة بغرر الاصوات على أن يقوم رئيس لجنة الانتخاب في المركز الانتخابي يتأشير تصويت الاشخاص الوارد ذكرهم في المحضر للسلم اليه في جداول النلخيين الخاصة بالركز الانتخابي التي يجري الاقتراع على اساسها .

 تنشر هذه التعليمات يوسائل الإعلام المختلفة . عرة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

يفتكل الغيضان مع الزازال الكارات

إلاكثر ارْعلها للانسان منذ القدم ، تنتج

هذه النكية عن لجنياح كميات هائلة من

الماء للارض بمبيب امطل غنريبرة أز

ارتفاع مستوى المياه في النهر أو على

السلحل ومن خلال ملاحظة هذه الظاهرة

١ \_ اجتياح للياه لسلمات شياسعة

ولدة طويلة ، وهي حالة الإنهار الكيرى

ان مجاري المياه تصرف مياه الامطال

نصو البحار والمحيطات أو اليحيرات

ويتم اثناء هذا الانتقال امتصاص جزء

٢ \_طقح المياه الفجائي والمحدود

🗷 هل يمكن توقع الغيضان ؟

تبين ان هنك نوعين من الفيضائات :

رئيس الهيئة العليا المترقة عل الانتخابات في القطر

## وزير الاسكان والتعمير يلتقي الوفد الباكستاني

النقى السيد طاهر محمد حسون وزير الإسكان والتعمير رئيس جمعية الصداقة للعراقية ـ الباكستانية السيد اصف امام رئيس جمعية الصداقة البـكستانية ـ العراقية والوقد الرافق له . واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء الافلق الواسعة التي يشهدها العراق لفترة

مايعد الحرب في الإعمان والتُتمية .

واشمك المعيد أصف بسلنهضية العمرانية والانتصبارات التي حظها العراق ومواقفه المبدئية والانسانية التي ينتهجها في تحقيق الامن والإزدهار في المنطقة .

و الكتيات غدا التيلاتاء العيد الجويد من الخويدة العلمية

الاسبوعية ( طب وعلوم ) وفيه تطالعون مجموعية وحتارة من

■ الالة البغدادية : ابتكار طبي عراقي فريد . ■ نافورة الكترونية تعمل بالدب نبات الصوفعة . فراءة احتراع

الدراسات والبحوث العلمية والطبية للختلفة من ينتها

■ محاور بحوث الندوة العالمة الاولى الرض الكيليس الكيليس التيليس التيلس التيلس التيلس التيلس التيل

الاقراص المعناطيسية تفتح افاقا جديدة في عالم التصوير

هذا الى جانب صفحة القراء ( افكار واسطلة ) الله مستنصَّف عنا

العدد السلطة العلمية الأولى لجريدة ﴿ طَبُّ وَعَلُّوم ﴾ ، وكَثُّلُ حَبُّتُهُ

﴿ كومبيوتر وتسلية علينة ﴾ بالإضافة الى مواضيع عيندة لحرى

والابواب الثابتة ورسوم الكازيكاتين والاخبار العالمة الممتورة

الكوليسترول الحميد ، عل هو اكسيد الحياة ؟

عراسة الكرة الإرضية كوحدة واحدة من الفضاة

حريدة ( طب وعدوم ) تصدر كل يوم ثلاثاء

اصدار كتاب

حول معالم بغداد

لادارية والعمرانية

📰 لاتحف من تساقط الشعر

اصغر ترانزستور في العلم

الكاية وخفايا النفس

٨ مبقحات ١٠٠ قلس

■ اصوات الصنت ، اعتب الإصوات .

## ■ لمناسبة الذكرى العشرين لتأسيسه

## الاتحاد العام لنساء العراق بتلقى باقات زهور

بعث السيد عرة ايراهيم ناتب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة زهور الى الاتحاد العام لنمناء العراق لناسبة عيد المراة والذكرى العشرين لتأسيس الاتحاد ■ كما تلقى الاتحاد باقات زهور من السينين طارق عريز نائب رئيس الوزراء ورير الخارجية وعبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون البيئية

## 🗷 احتفاء بعيد المرأة الغراقية الملجدة 🖪 وفود فروع الاتحاد العام لنساء العراق تصل البصرة للمشاركة في كرنفال الفرح

نغلم الاتحاد العام لنساء العراق في محافظة البصرة الباسلة تجمعا نسويا كبيرا حضره الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي احتفاء بعيد المراة العراقية الملجدة وتأسيس الإتجاد العام لنساء العراق .

والقي الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحرب كلمة في التجمع حيا فيها دور المراة العراقية الملحدة وتضحياتها في مرحلتي الحرب والنصر والسلام . والقت السيد هاندان احمد رئيسة الإتحاد العام لنساء العراق في اليصرة كلمة استعرضت فيها دور المراة العراقية الملجدة وصمودها في المحافظة ابان العدوان

ووزعت في ختِلم التجمع الذي تخلله القاء الإناشيد والفعاليات الفنية لإطفيال ورياض البصرة الباسلة الهدايا التقديرية على نسوة البصرة المتميزات في العمل . وكانت وقود تمثل قروع الإتجاد العام لنساء العراق في عند من المحافظات قد وصلت الى البصرة الباسلة صباح امس للمشاركة في كرنفال الفرح لهذه المناسبة .

على الصعيد نفسه افتقحت السيد مثال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق وسط حشد من نسوة البصرة في حدائق متنزه الحورة ظهر امس معرضا انتلجيا وفنيا شاركت قيه وفود الاتحاد العام والسيدات قرينات ممثل السلك النبلوماس العربي والاجتبى وشركة نقط الجنوب والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق قرع البصرة وقاطع الزهراء للجيش الشعبي وفرعا سعد والبصرة للاتحاد

وضم المعرض اعمالا يدوية وصبورا فوتوغرافينة واللصق السياسي والخبط

تثمينا لدور وزارة الصحة في دعم الانشطة البيئـة في الوطن العربي

## الاتحاد العربي للشباب والبيئة يقدم هدية تقديرية لوزير الصحة وكالة

قدم الاتحاد العربي للشباب والبيئة امس هدية تقديرية للسيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكلة تلمينا لدور الوزارة في دُعم الانشطة البيئية في الوطن جاء ذلك خلال لقائه بقدكتون عميد خالد رئيس اللجنة الاستشارية الفنية وبنك

المعلومات البيئية والشبابية التي تتخذ من بغداد مقرا لها . ويذكر أن الاتحاد الذي يتخذ من الخرطوم مقرا له ويضم في عضويته ( ١٩ ) قطرا عربيا منح عضوية شرف السيدين وزير الصحة وكالة ورثيس الاتحاد الوطني لطلبة وشبيك العراق وقدم لهما هدية تمثل التعاون بين الشباب العربي للحفاظ على

# وفق المواصفات التي تليق بمدينة المدن

حين أسس عنبة بن غزوان مدينة البصرة علم ١٦ هجرى ٦٣٧ ميـلادي بأمـر الخليفة عمرين الخطاب ( رض ) لم يكن يغلم انه بعد مرور الفُّ و ٣٥٢ عاما ستشهد مدينته وبأمر من حفيد الاجداد وصائع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين تنفيذ اضخم حملة اعمار وتجميل تقديرا لتضحيات ابطالها السخية وصمودهم البطولي بوجه العدوان .

وتتبوا البصرة منطلق السندباد البصري في رحلاته الى العطام وثغر العراق على الخليج العربي موقعها المرموق بسين مدن العسراق الاخرى من جديد لتصبح بحق كما اسماها قائدنا المنصور مدينة المدن.

■ وتنهض امانة بخداد بمهمة اعمـال التجميس والتعمير للاحيناء السكنينة والشوارع الرئيسية في مركز مدينة البصرة وقد الثقى موفد وكنقة الانباء العراقية بالسيد عبدالحسين الشيخ على وكيل امين بغداد الذي يقوم بالاشراف على اعمال الامانة وتحدث عن مهام ودور الإمانة ضمن الحملة .

وقال ان اجهزة امانة بغداد هبت للمساهمة في تطوير وتجميل مدينة المدن بكل امكانياتها البشرية والالية والخدمية لتقديم اقصى جهدها باسم اهالي مدينة بغداد الى مدينة الصمود والتصدي البصرة الباسلة .

واضنف ان منتسبى امانية بغداد يبذلون اقصى الجهود من اجل تنفيذ العمل والخطة الموضوعية وفق افضل المواصفات التي تليق بمدينة المنن .. واشار الى أن أجهزة الإسانة تعمل

حاليا في اغلب المواقع بوجبتي عمل منذ الشامس والعشرين من الشهـر الحالي بيواقع عشر مساعيات عميل للوجبية الواحدة والعمل جبار لتعزين مواقع العمل الليلية لتغطية اغلب المواقع والفعظيات بهدف تقليل التأثير المباشر على راهـة المواطنين ضمن المناطق

🗷 وقال السيد وكيل امانة بغداد ان عند منتسبى الاصانة الذين يساهمون في الحملة حاليا ( ١٣٥٠ ) منتسبا ويؤمل ان يرتفع العدد الى ( ١٥٠٠ ) حين بلغ عدد اليات ومعدات الاماتة التى وصلت

## امانة بغداد تساهم في حملة اعمار وتجميل البصرة

# بذل اقصى الجهود من اجل تنفيذ العمل

الى مواقع العمل ( ٧٠٠) الية ومعدة

واضاف ان اعمال الزراعة والتشجير وتسانيث الشسوارع بسدات في الاول من الشهر الجاري في بعض المناطق الواقعة ضمن قطاع الاسانية حيث تم زراعية ( ٣٠ ) نخلة بـواسطة القالعات يـوم

💂 وقال السيد زهير الدياغ معاون امين بغداد للطرق مديس مشسروع أعمال اليصيرة الذي النقام موفد (واع) أن مواقع عمل امانية بغداد ضمن خيطة اعمىار وتجميس البصيرة هي شيوارع الكورنيش بجزايه الاول والشائم والطويسة الرئيسي ودينار بجزأيه الاول والنساني والنسالث والسوقف وكسوت الحجاج ومناطق المشاق والمطبحة

والزهرات والبراضعية . واضاف ان العمل يجري وفق برنامج زمنى مصددة فيه مدة كل فعالية من فعقيات العمسل وتم تخصيص الأليات اللازمسة للتنقيث وبمسا يضمن انجساز الإعمال في الوقت المحند وتسميــة عند من المهضدسين للاشبراف منع اعصال

اعمىال التسطويس والاعمسار للشسوارع الرئيسية الواقعة في قلب المدينة

Al-Jumhuriya Monday, March 6, 1989

والثاني في المناطق والاحياء السكانية .. وتمثلك لجهزة الامائنة خبرة في العمل داخل المن عكستها معالم التطور الذي شهدته شوارع البصرة رغم قصر مىدة ■ واختتم حميثه بالقول أن الإمانة

**■ واشارالي ان حجم اعمال لمائية بغداد** 

في مركز مدينة البصرة تتضعن تبليط

( ٤٣٩ ) الف مترمريع ولكساء ( ٤٢٠ )

الف متر مربع و ( ٤٧٨ ) الف متر مربع

ارصفة وعمل قوالب جانبية بطول

( 170 ) الف مترومد مجار لمياه الامطار

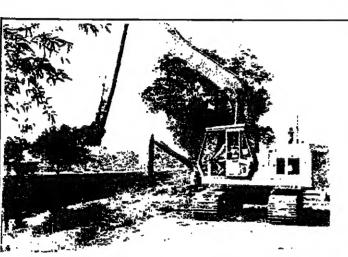
يطول ( 44 ) الفاو ( ٥٠٠ ) متر اضافة

الى زراعـة ( ١٥٠ ) الف شتلة مختلفة

■ واوضيح مدير مشروع اعمال البصرة

ان عمل الاملتة يتحرك بمحورين الاول

تعتمد على ملاكاتها البشرية والباتها المختلفة في تنفيذ الاعمال الموكلة اليها باشراف ( ۳۰ ) مهندساو ( ۷۰ ) مشرفا فىنىياً والف و ( ۲۰۰ ) مىتتىسىب واستخدام الات ومكائن متخصصة مثل مكنان صب القناب والصارقنات والقاشطات والفارشات المتطورة .



## اسراء ومعراج

في مثل هذه الايام من كل عام يحتفيل المسلمون في كيل بقياع الارض بذكرى عطرة مباركة وهي ذكسرى الإسسراء والمعسراج التي اسرى الله سيحلنه فيها برسوله محمد ( ص ) من البيت الحرام في مكة المكرمة الى المسجد الاقصى في ىىت ئلقىس ، والعروج مشه الى السموات العلى .

وفي هذه النكرى المباركة يتجدد ايعسان المسلم ويتعمىق وتضساء الظوب بمغرى هده المعجرة العظيمة التي مثلث انطلاقة مهمة بالنسية للاسلام ربطت بين اقدم مسجدين على الارض في ليلة مباركة شهدها رسل الله تعالى وانبياؤه عنيهم الصلاة والسلام من خـلال صلاتهم مع الرسول العربي ومبايعتهم له وللرسللة الاسلامية السمحياء ولكتباب انه المجيد في هذه المناسبة الكريمة والعنزينزة عبلى قلوب المسلمين تسترجع بعض المعاثى النبيلة التى اكد عليها الاسلام ولعل من ابرزها السلام والمثل الانسلنية العلما . هذه المثل التي اكد عليها العراق بقيادة الرئيس المجاهد صدام حسين المنصبور يبالله ، فاصبحت منهجا ثابتا لسياسته . فالتزام عراق صدام واصبراره

عيل السيلام تنابيع من المبيادي العظيمة لقيادته الحكيمة والتي صبارت معلما متعينزا في العظم . ومنا وسلم الشبرف الذهبي الذي قلدته منظمة التقدم العالمية للسيد الرئيس صدام حسين الاشهادة من شهادات العظم بــدوره الكبير من اجل السلام والإنسانية هـ ذه المراجعـة على عجـ التها تثبتها في هذه المناسبة الكريمة

عسى ان تبصر نظام ايران بخطورة تعنتهم وعبرقلتهم منهج السلام ورفضهم لتبادل الاسرى . في حين اكد العراق استعداده الكامل لتبادل الاسرى الشامل انطلاقا من مثله الإسلامية الإنسانية فتعالى الله سبحانه عما يدعيه

حكام طهران المتزمتون . النجنه والتأثير

مواقبت الصلاة

القجر: ٥٥,٥ المقرب: ٦,٠٦

العصر: ٣,٣٦ فجر الثلاثاء: ٥٣،٤

الظهر: ۱۲.۲۱ العشاء: ۷.۲٦

## الفيضانات

ارتفاع المياه وتقنير ضياعها وبواسطة من لليناه في التربية وفي حقة الإسطار الامتصاص والتفرع . اما الحالات التي الطوفاتية تتجاوز كمية المياه امكانية يكون فيها الفيضان غير متوقع فتكون الامتمياص فتتشيع التبرينة فيضبث بسبب الزلازل والانتزلاقات الارضية الفيضان . ان توقيع الفيضان يعبود والعواصف والإعاصين عموما ال تقنير للتنبوب الاعلى المحتمل للميساد وتاريخ بلوغه وهذا يتسطلب الخصول عل يعضُ للعطيات : تاريخ التهر وجداؤل فتغبؤيه للعامل المحدد

الدفاع المدني

لسرعة سريان النياد ، مقاديس مطول

الإسطار وتطورها مع الزمن ، فيماس

■ نتائج الفيضان والتدابير الاحتياطية صد مخاطره :

بمكن أن تبلغ أثار الفنضان حدودا ماسلوية في احداث الحسائر المانية والبشسريسة وهسو مساتبيتسه الاستلة التناريخية الكثيرة وفيضان النهر الاصغرق الصين تسيب في علم ١٨٨٧ في هلاك حوالى مليبوتى ضحية معتظمهم غرقا والبقون هلكوا يسبب المجاعة ، وق سنة ١٩٣٧ تسبب نفس النهرق ملك اربعة ملاين شخص، وتسب الغيضان الذي حدث في فتزويلا بهلاك ( ۳۸ ) قتیلا و ( ۲۰۰۰ ، ۱۵۰ ) شخص بنون ماوی ، واشر کارثهٔ حصلت يسنب الغيضان تلك التي حدثت في المدودان اواحَرُ العامُ المنضي . اما التبدابس الاحتياطية فسد مضاطر الفيضان ، فلكي تؤمن الحماية التوخاة منها لايد من تضبافر الجهود الدولية والحليسة معنا ، لأن القيضسان كليسوا مليحيث بسبب اندفاع المياه من منابعها.

القاوم للغار .

التنمية في احواض ومجاري الانهار وتطوير وتخطيط حوض النهر ومواجهة الماه كما ان التعاون الدولي يعد شرطا رئيميا لتطوير وتنظيم الانذار المبكرضد اخطار الفيضان . 🗷 هل تعلم .. ؟

ماياتى:

\_ خيزن قناني الغياز والوقود السيائل

وسلات المهملات واملكن تجمع النقايات ـ التنخين ورمى اعقاب السيكلير بشكل عشوائى وقرب الزبائن والعاملين \_ الاصلاك الكهربائية وقدمها وتحميلها اكثر من طاقتها .

\_ تغليف الجدران غالبا سايكون

ـ عدم الالتزام بشروط الوضاية من الحَرائق ( المطالء ، طريقة الحَزن ،



## الدولية الجاورة سوهذا مليدعو لعقد الصيدليات الخافرة

اتفاقيات بين الدول لتنظيم مشروعات

ان مسببات الحرائق في الفسادق

يظنكل عشوائي وقرب مصادر الحسرارة

- عدم ادامة اجهزة التنفشة والتيريد وعبدم خضوعهبا للقحص الدوري مما يسبب التماس الكهريائي .

بديكورات مصنوعة من مشتقات النفط ، كالطاط والبلاستك والبواد السريعة الإشتعال ، مما يساعد على توسيع الافرشة النار وتغنيتها عند حصول جادث حريق . والسجــاد العادي غــير

السلالم الاضطرارية ..الخ ) ،



الصيدليات الضافرة لهذا اليوم في سيتة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ـ,٧ مساء وحتى الساعة ــ ر ١١ مساء هي : 🛎 البركة - مدينة البياع - الشارع

🛎 اليراء ـ الطالبية ـ شارع صفى الدين

 المرتشى - الكاتلىية - باب الدروارة ■ سامى ـ بتاوين ـ قرب ساحة النصر 🛎 الضياء ـ بغداد الجديدة ـ حي الامين ■ نوال محمد ـ مدينة البياع ـ شارع

■ نابلس \_مدينة صدام \_مقابل العيادة الطبية الشعبية الرابعة

اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة صبلحا وحتى الساعة ., ٧ من صباح العوم التالي فهي :

■ سيف \_عدينة المعلام ■ العلا ـ الحارثية ـ نهاية شارع

■ توراً \_راغبة خاتون الشهباء - شارع فلسطين - مقابل الحامعة المستنصرية

🕿 المحافظات 🔳

■ النجف 🕷

مبيدلية الصافي 🗷 بابل 🗷 صيدلية العودة 🛎 السليمانية 🖀 صدلية الثانية الشعبية 🕿 التأميم 🗷 مبيدلية باباكركر 🗷 اليصرة 🖿 معجلية ستار جيار 🗷 القادسية 🖪 صيدلية سعيرة

## الشروق والغروب شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

الإذاعة والتلفريون

🗖 تلفريون 🖿

ـ. ٦ حلقة جديدة من مغامرات ( تلز )

١٠,١٥ الحلقة الرابعة من للسلسل

العربى ( صابـر ياعم صنابر ) بـطولة

فريد شوقي وكريمة المختار وتحيبة

القناة الاولى

7,3 العلم والشياب

١٥,٥ الليقة البدنية

٠٤ , ٧ اضواء العدالة

۸,۳۰ رسالة تونس

-, ٩ المجلة الثقافية

القناة الثانية

... ٤ الغترة التعليمية

ـ. ٦ النافذة الرياضية

ــ, ١٠ ساعة مع النغم

٧,٣٠ البرنامج الفارسي للوجه

... ١١ المسلمل الاجتبى ، الناجون من

لسلامة محصول القطن تنصبح

الهيئة العامة للتعاون والتدريب

والارشياد الزراعي ببرش الارض

المعندة لزراعية القيطن بمبيس

الترفلان بمقدار (٥٠٠ـ-٦٠)سم

ق (٥٠-١٠) لتبر مناء للدونيم

٩,١٥ المسلسل الاجتبى

٥٥ , ٥ افلام كارتون

وْ خدمتك 🗷 وْ خدمتك 🗷 وْ خدمتك 🛣 وْ خدمتك 🛣 وْ خدمتك 🛣 وْ خدمتك 🛱 وْ خدمتك 🛱 وْ خدمتك 📆 وْ خدمتك 🛣 وْ

## 🗷 صوت الجماهير 🖿

٠٠,٩ البيت السعيد-٩,٤٠ ، مجنون بحبك ، لوفق بهجت ، د هناتو ، لحضان د زي الورد ، لهناني

١١,٠٠ اغنيتي المفضلة ١٢,١٥ ، من حبنا حبينا ، لمسوران ١٢,٤٠ ، فدوه لعيونج ۽ لعبد المحسن

المهذا ، • كاعد على دريكم • لمائدة نزهت ، درب الزلك ، لعيد الله رويشد ١٠١٥ ، حلوة بشكل ، لغريد الاطرش ، فستان الفرح ، لنجاح سلام ،

۲٫۵ د ارجنوله ۽ لرياب ، ۽ کبل منره ۽ لسيد مكاوي . . علمتني ، لامل خضير ه هو الحب لعبة ، لعزيزة جلال .

٢٠٢٥ : متركب هوائنا ) لرضنا عبلي ، ء كلما كنت بقربي ۽ لفرقة الاحياب ٠٠ , ٣ مساء الخبر مساء الهنا ٦,٢٠ ، اي دمعة حزن ، لعبد الحليم

٧,٣٢ ، تخونوه ، لبليغ حمدي ووردة ٠٢ . ٩ . تسرك النوم ، لسعدون جابر

الواحث ويسراعي خلط المبيث

بالترية خلال ( ٤ ) ساعات وذلك

للتخلص من الادغسال الرفيسية

الاوراق وخاصة الدهنان وبعض

النباتات عريضة الاوراق كىالبر

## ■ التلفزيون التربوي ■

يتضعن برنامج التلفزيون التربوى لهذا اليوم الدروس التعليمية التعلية : الهندسة \_ المرحلة الابتدائية اللغة الانكليزية \_الاول المتوسط الجغرافية -الاول المتوسط علم الإحياء ـ الثالث المتوسط الرياضيات \_ الرابع العام اللغة الإنكليزية ـ الخامس الاعدادي الفيزياء ـ السادس العلمي الهندسة المجسمة ـ السلاس العلمي سلسلة تعليم اللغة الإنكليزية

## اليوم

ضمن منهاج احتفالات اعياد المراة العراقية يقام في مدينة الفاو البساسلة اليوم كبرنفيل النصر والسلام وغرس شتلات الحناء والزيتون والنخيل .

ويتناول الكتاب الذي الله البكار مسلح لحد العلى ويقع في سنة فصول تَحَفِيطَ مَدِيثَةً بِعَدِ أَلَّ فِي رَمِنَ الْعَيْلِسِينَ مِنْ حَيثَ أَسْتِكِ اجْتَمِلُهَا جَعْراقيا ومواد التناء التل استحمت في طائعها والهم فصور ومنازل الخلفاء العدامسي واماعتها

ادارة شنوون مؤسساتها وكيفيته سنظيم السجالات والدواوين الادارية وقوائم المطافية وأدارة الشرطة ومترابكة الاولة وغيرها

الصُدرتُ دُارُ الشُّؤُوِّنُ الْبُقْدَائِيةِ العِنْامَةِ كَتَاجًا حُـولَ مِعَنَّامَ بِعُداد الاداريـة

وَيُورُ الشِّلَاكِ وَيُؤْكِرُ لِيرُورُ مُعْيَالِينَ لِلْعَصِورِ العباسية الأولى سنة ( ١٥٥-٢٠٠ ) مجرية ويور العدالة والتواضيات والخسور والراكز الصناعية. كِمَا تَضْمُنُ الْكِتُكُ شُرِكُا عُنَّى إِلِيشَلْقِبِ التي اعتملت عليها النولة العباسية في

### 📆 مواتف تهمك 🗷 الاسفاف الغوري النجدة النفاع للنني الكهرباء

مطار صدام الدو آ. حركة الطائرات حركة القطارات مستشفى الكرخ للولادة

1.2

### مستشقى ابن النفيس مستشق الهلال الاحمر مستشفى صدام المركزي للاطفال ٢٤٢٩٤٦٦ ٥ £1047.1 مستشفى الكرخ الجمهوري عستشغى الطواريء ¥14#141

شكاوي الجاري شكاوي امانة بغداد YYETA11 مديرية المرور العامة مديرية الجنسية

# مسرح الرشيد

وزارة الن والبحث وزارة ال الإجتماء وزارة الث

## يغداد اله ديال النصرة ١٠٠ دهول

لسلامة القطن

TAFTYAA	تجارة .
	نثربية
	ربيـــ لقعليم العالي
	، العلمي :
15-7073	لععل والشؤون -
erariyi	عية شقافة والإعلام

فلنوى المراج فناتح المين ١٩١٨ م Lucks Tr. Hiteuri النجف ذي قار ميسان ۴۶۰ التاميم

في وزارة الداخلية ۱ • ۱۲۲۲۸ -بدلا ٢٣٣٦٣ ـ المخالفات الإلتصابية الشرطة العامة على الرام (٨٨٦٩٢٢٢)

مكتب شكاوي المواطئان

أعلان رقم ( ۱۸۱)

كالأستان الغذائية

وحجم العمل وبخلافة يرفض العطاء

وزارة الاسكان والتعمير

شعدة الداقصات

قصر/ محافظة النصرة

الهيئة العامة للطرق والجسور

صادر عن الشركة العنامة لتجارة المواد

تعلن هذه الشركة عن وحود مناقصة سرية لنقل وثوريع

وتحميل وتفريغ المعليات في مصافظة (المثنى) لمندة سنة

واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة

المُحِسِّنِةُ الْمُالِيةِ فِي الْمُحَرِّ الْعَامِ لَهِذَهِ الشَّرِكَةِ الْكَانِّفَةِ فِي شَارِعِ

السعدون/ مقابل فندق عشتار/ شبيراتون او من فرعها و

(مخافظة اللثني أيسبعو ٧٥ دينارا للسنخة الواحدة غير

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريع

المسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة صريبة الدخل

لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها ( ١٠٠٠ / عشرة

ألاف ) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القيض في العطاء مع عيان أرقام الستيارات التي يمتلكها المناقص بما يتساسب

تُومُنع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في محافظة ( المثنى ) بغلاف محتوم ومؤشر

عليه مناقصة نقل وتغريغ المعلبات في محافظة (المثنى القناية تُهناينة الدوام الرسمي من ينوم الاحد المسادف

14/4//14 وسنوف يهمل كبل عطاء شال من التامينات

المطلوبة وان الشبركة غير ملزمة بقيول اوطأ العطاءات

ولايقيل أي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل

المتعفد الذي ترسو عليه المناقصة احور نشر هذا الاعلان.

١- مناقصة تنفيذ المر الثاني لطريق حور الرسير - ام

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين

المصنفين منهم لغاية الصنف ( الثاني ) من ذوي الخسرة إ

والاختصاص للاشتراك في الناقصة اعلاد على الراغسين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في

' أُ مُركِزُ الهَيْنَةُ لَلْخُصُولُ عَلَى وَثَانَقَ لِلْإِلْقِصِيةِ يَعِدِ دِفْعِ قَيْمِتُهَا

٣/٣/٢٨ مع ابراز الوثائق التالية ...

- ٢- هوية ضريبة الدخل لعام/ ١٩٨٩ .

الجهاز المركزي لتسجيل الشركات

الإعلان والدلالية على الشيري .

الداخل لمعهد المعلمات

البالغة ( أن إلى دينار نقدا غير قائلة للدروان أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة للثانية عشرة من ظهر يوم

١- هـوية تسجيل المقاولين أو شهادة التسجيل لدى

اعلان بيع رقم (١)

تعلن لجنة البيع في المديرية العامة للتربية في محافظة

القادسية عن بيع الاثاث واللوارم المستعملة في القسم

الداخل لمعهد اعداد المعلمات في المحافظة بالمزايدة العلنية

وفق احكام قانون بيع اموال الدولة رقم ( ٣٢ ) لسنة ١٩٨٦

والتعليمات الضاصبة به رقم (١) لسبية ١٩٨٧ فعيا

الراغبين بالاشتراك بالرايدة العلنية الضم بنسبة ٢٠/ من

القيمة المقدرة للاموال : علمها بان المزايدة مفتوحة من اليوم

التالي لنشر الاعلان وتجرى المزايدة الساعة العاشيرة من

صناح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/١٥ وان اجور نشر

ملاحظة : يمكن مشاهدة الاثاث يوميا في بناية القسم

المراد ، ق مرات الموحدة المانية لاستلام الشروط لقاء مبلغ

ع/ المدير العام

المدير العام وكالة

المدير الغام

رة/ الرصافة عن وجود مرايدة إ

### مناقصة اعمال تبليط

## شارع المستنصر

تدعو امانة بغداد ـ معاونية الإنشاءات كافة المقاولين المصنفين منهم للاشتراك في المناقصة اعلاد من دوي الخير والاختصاص مراجعة شعبة الحسيابات في مقر معاونينة الإنشاءات قرب جسر ١٧ تمور بجانب الكرخ للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدرد ( ١٠ عشرة دنانير ) غير قابلة للرد وستقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي لينوم السبت المصادف ١٩٨٩/٢/١١ مستصحبين عبطاؤاتهم بالوثائق التالية

١ - هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول وتسجيل

٢ ـ كتاب براءة ذمة من ضربية الدخل.

٣ - التأمينات النظامية الأولية وقدرها ٤٪ من منلغ العطاء المقدم لقاء صك مصدق.

٤ - العنوان الكامل الذي يمكن مخاطبته به مع رقم الهاتف

٥ ـ ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسيهمل كل عطاء غير مستوفي للشروط اعلاد

معاون الانشاءات وكالة

تعلن رئاسة جامعة بغداد عن بيع الاثاث المستعمل فعلى الراغبين في الشراء مراجعة حسابات رناسة الجامعة في الجنادرية للحصنول على الشنروط المطلوسة بعبد دفيع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وستجري المزايدة العلنية

صباح الاحد المصادف ١٩٨٩/٣/١٢ في الساعة الحاديبة عشرة في منطقة باب إليعظم قرب كلية التربية في البناكال

والمسقفات العاندة للخامعة ويتحمل مرجي سوعليه المراندة

تعلن مديرية طرق المرور السريع عن وجود مزايدة علنية لبيع الاثاث الفائض عن الحاجة ومواد مستهلكة في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩/٣/١٨ الكائنة في محافظة بابل - قضاء المحمودية/ناحية الرشيد - مجيم مدبرية طرق المرور السريع .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة المذكورة المحضور في المكنان والرمنان المعينين مستصحبين معهم التنامينيات القانونية البالغ ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بان المستري يتحمل اجور النشر والدلالية وعليه رفع المواد خيلال عدة (٣) ايام من تاريخ تبليغه بالموافقة النهائية عن البيع مدير طرق المرور السريع

### اعلان مزايدة علنية

لتأجير ساحة وقوف سيارات عامة مقابل جامع ( ١٤ رمضان ) وقرب فندقي الشيراتون

والميرديان وبغداد

تعلن شركة اعادة التأمن العراقية عن احراء مرايدة علنية لتاجير ٤٣٩٨ مترا مربعا من قطعة الأرض المرقمة ٦٨٦/٣٢٣ بتاويين ـ الواقعة في شارع الكندي قرب سلحة الفردوس ( الجندي المجهول السابق ) ومقابل جامع الم رمضان وقرب الفتادق الكبرى - الشيبراتون والميرديان كساحة عامة لوقوف السيارات وفق احكام قائون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنسة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة الشركة في مقرها الكائن في شارع خالد بن الوليد \_ قرب ساحة عقبة بن نافع لتسجيل اسمائهم وتسديد التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل الإبجار المقدر وذلك اعتبارا من البوم التالي لنشر الإعلان وخلال ثلاثين يوما وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صياح يوم السيت المواقق ٢٠/٢/٢٥ في مقر الشركة ولزيادة الاستعلام يبرجي الاتصال ببالقسم المالي سهاتف ۱۳۱ه۷۱۹-۷۱۹۰۱۳۲ وخسلال اوقسات الدوام

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات

### اعسلان

تعلن المنشاة العامة لصناعة البطاريات التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة بيع السيارات المدرجة تفاصيلها أدناه فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وان أجور الدلالية والإعلان يتحملها المشترى على ان يتم سحب السيارات خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تغرض غرامة قدرها

نوع السيارة ومواصفاتها	العدد	تاريخ المزايدة	محل المزايدة
١-بيكب تيوتا دبل قمارة	۲	949/1/10	معمل بابل/ الوزيرية
2-لوري اسكانيا موديل 1979	١	الساعة العاشرة	معمل بايل/ الوزيرية
٣- لوريّ اسكانيا موديل ١٩٧٨	1	صباحا	معمل بابل/ الوزيرية
. ٤- نوريّ استكانيا قلاب موديل ١٩٧٨	1		معمل بابل/ الوزيرية
ٔ ۵-راس تریلهٔ مارسیدس مودیل ۱۹۸۰	1		معمل بايل/ الوزيرية
٦-بيكب صلاح الدين ٢ طن موديل ١٩٧٨	1	١٩٨٩/٣/١٦ الساعة العان	شرة صباحامعمل التور/ ابي غريب
٧-ساحبة عنتر ٧١ موديل ١٩٨٢		معمل النور/ ابي غريب	
			ألمد العام

### اعلان

### مناقصة انشاء اجنحة ملحقة بالمدارس

تدعو امانة بغداد ـ معاون الإنشاءات المقاولين كاغة المصنفين منهم للاشتراك في المناقصة اعلاه من ذوي الخيرة والاختصاص مراجعة شعبة الحسابات في مقر معاونية الانشاءات قرب جسر ١٧ تموز بجانب الكرخ للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ ( ٥٠ ) خمسون دينارا غير قايلة للرد وستقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٣/١٢ .. ستصحبين عطاءاتهم بالوثائق التالية :-

١\_ هوية تصنيف وتسجيل المقاولين نافذة المفعول

٢\_كتاب براءة ذمة من ضريبة الدخل ٣- التامينات النظامية الاولية وقدرها ٤٪ من مبلغ العطاء المقدم

إلى الكامل الذي يمكن مخاطبته عليه معرقم الهاتف

٥- الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وسبهمل كل عطاء غير مستوف للشروط اعلاد .

الموقع	اسم المدرسة	التسلسل نوع الجناح
مدينة صدام/ قطاع ( ٢٦	الابتهال	۱-جناح ۲ صفوف
مدينة صدام/ قطاع ( ٧٩	احد	٢-چناح ٦ صفوف
مدينة صدام/ قطاع ( ٦٩	جرير	٣-جناح ٦ صفوف
	الايوبي	٤-جناح ٦ صفوف مع مرافق
مدينة صدام/ قطاع ( ٤٤	الحسن البصري	٥ حيناح ٨ صغوف مع درافق
مدينة صدام/ قطاع ١٨/	الفاو	٦- جناح ٦ صفوف
	، شجرة الدر	٧-جناح ٦ صفوف
	جهينة	٨۔ جناح ٦ صفوف
, , ,		٧١٣
֡	مدینة صدام/ قطاع ( ۲٦ ) مدینة صدام/ قطاع ( ۷۹ ) مدینة صدام/ قطاع ( ۲۹ ) مدینة صدام/ قطاع ( ۲۹ )	الابتهال مدينة صدام/ قطاع ( ٢٦ ) الابتهال مدينة صدام/ قطاع ( ٢٩ ) جرير مدينة صدام/ قطاع ( ٢٩ ) الايوبي مدينة صدام/ قطاع ( ٣٤ ) الحسن البصري مدينة صدام/ قطاع ( ٤٤ ) الفاو مدينة صدام/ قطاع ( ١٨٠ ) شجرة الدر مدينة صدام/ قطاع ( ١٨٠ ) شجرة الدر مدينة صدام/ قطاع ( ١٨٠ )

تعلن شركة حمورابي عن بيع الأليات والمكانن والمعدات لادارة مشروع محافظة القادسية من ضمن تشكيلات هذه الشيركة . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعبة : التاسعة من يوم الاحد في ١٢/٣/٣٨ في ساحة المهنلوية قرب السيطرة المرورية الشارع العام حلة ديوانية -: مستصحبين معهم التامينات البالغـة ٢٠٪ من القيمة ـ ﴾ التقديرية للأليات والمكائن علما بان اجور الاعلان والدلالية والرسوم كافة تكون على المشتري.

التفاصيل	العدد
حوادل مختلفة	77
لاحمات مختلفة	W
ترنبول تركس	٥
فأرشنه مختلفة	٥
ضاغطة هواء مختلفة	٨
مدراج	٤ .
دنبر صغير	٣
ساحية مختلفة	٤
مولدة كهربانية	٣
خباطة صغيرة	۲
مرسيدس تنكر	١
سكانيا قبر	١
حارقة اسفلت	1
	۸٦
747	رثيس الشركة وكالة

### 

## صادر عن هيئة التصنيع العسكري

على كافة المتقدمات بطلبات للتعاقد مع هيشة التصنيع العسكرى للعمل في المنشات التابعة لها مراجعة استعلامات بناية الهيئة المذكورة الخائنة في كرادة سريد وذلك اعتبارا من صباح يوم ١٩٨٩/٢/٢٥ للتعبرف عبلي الجهات التي ىتعاقدون معها .

## اعلان

١ ـ انشاء حوض كونكريتي للمصب والماخذ في غابة صلاح

٢ ـ انشاء بناية محولة في غابة صلاح الدين عدد اربعة تدعو امانة بغداد \_ معاونية الإنشاءات كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختيصياص والراغبين بالمشاركية مراجعية مديبرية الحسبابات في مقبر معاونيية الانشاءات قرب جسر ١٧ تموز بجانب الكرخ للحصول على وثائق المناقصية لقاء مبلغ عشيرة دنانير غير قبابلة للرد وستقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمى ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٣/١٤ لتقديم عطاءاتهم مرفقة بالوشائق

١ - هوية تصنيف المقاولين

٢ ـ كتاب براءة ذمة من ضريبة الدخل

٣ ـ التامينات النظامية الاولية وقدرها ٤٪ من مبلغ العطاء ٤ - تدوين العنوان الكامل ورقم الهاتف لصاحب العطاء . معاون الإنشاءات وكالة

### اعلان

### المناقصة ٢/١٩٨٩ (تبليط ساحات)

تعلن احدى المنشأت الحكومية عن مناقصة لتبليط سلحات بمادة الاسفلت فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مركز التندريب المهنى في الاسكندرية لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم بظروف مختومة مدون عليها اسم ورقم المناقصة علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الخميس ١٩٨٩/٣/١٦ . ويتحمل من تـرسـو عليـه المناقصة اجور الإعلان.

( ٥ ) دَبَانِي غَيْرِ قَالِي نَلْرِد وَدِفِعِ النَّامِينَاتِ القَانُونِيةِ البالغَةِ إِنَّا مَنِيْ ﴾ دينسار علمها بهان يسوم المهرايدة سيكون في حَدْ / ٢٠/ ١٩٨٩ ووم السبت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة

- اجوز الاعلان -

عَلَّنْيَةً لَقَاجِهِ ثَلَدي الطلبِية قعلى الراغسين والاستراك في الم

يعززوا هذه الرسائل بكل ما يبؤيد صحة ودقة المعلومات الواردة

فيها .. لاسيما اذا كانت الرسالة تحمل معنى الاتهام لموظف بالتقصير

( ١٣ ) شهرا من شرائي السيارة ، وظهر ايضا أن هذه الإشارة

وصلت الى مديرية مرور محافظة النجف واستلمتها شعبة

التسجيل ١٩٨٨ ولكن لم يجر تاشيرها في سجل السيارة

بسبب اهمال من موظف التسجيل ( سعدي مهدي ) ربما لهذا

الموتلف علاقة بمعلمب المعيارة الامعلي ، وعلى الرغم من كثرة.

مراجعاتي لكل من مديرية المرور العامة ومرور التجف

ومعالقاة التجف ووزارة الداخلية الا أن الوضوع ملزال

معلقا ومنذ تاريخ ٢٩/١٠/١٠/ والسيارة مجهولة المسير

بالنمجة لنا وضياع مبلغ شراء السيارة بين ملك السيارة

الاصلى .. ومديرية مرور النجف ، واسالكم ما تنبي اتا

وللذا أكون شمعية الاهمال من قبل شعبة التسجيل في منبرية

أرجوا منكم نشر القنيتي هذه في جريئتكم لعل لجه حلامن ا

الاسم : فلاح هاني كرمز

محافظة النجف فقساء الكوفة

رقم الهاتف (١٤٢٩٤٨)

خلال الجريدة وليطلع عليها السادة المسؤولون ، علما بان

بطلقة القحص السنوي سحبت من قبل مرور النجف ، هذا

ولكم منا جزيل الشكر والتقدير .

**ک**بن والمعام القائد مندام حسين

■ أين بلدية قلعة سكر مما تحكيه هذه الصورة ؟!

■ نافذة أخرى لسوق كركوك المركزي .. وتنتهي المشكلة! المواطن ثمن اهمال مروري لم يكن مسؤولا عنه ؟!

### رسائل لا تنقصها الصراحة يرجى من الاخوة المواطنين النين يبعثون الينا برسائل (لا تنقصها المبراحة ) أن يكونوا بنستوى رسائلهم .. صريحين في ذكر اسمائهم وعناويتهم كاملة بما في ذلك رقم هاتفهم .. ان وجد .. وان

او بسوء التصرف ، 1 لذلك من اهمية في إظهار الحقيقة .. واحقاق الحق .. وخدمة المملحة العامة .

شکوی مروریة

الى .. جريدة الجمهورية الغراء قبل فترة نشرت الصحف المحلية تصريحا للسيد وزير الثقافة والإعلام نكرفيه بأته يحق لأي مواطن ان يقدم شكؤاه الى اي صحيفة على اي موقك في الدولة ويرد ذلك للوفظ في

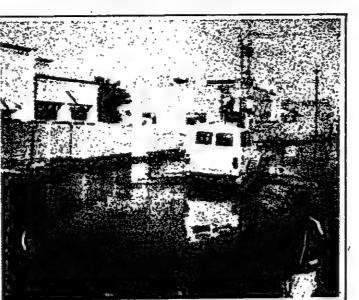
و في رسالتي هذه اود ان اطرح عليكم مشكلتي والتي مَا زالت معلقة بين مرور النجف والخدمات الشخصية بدون حل من تاريخ ٢٩/١٠/١٠ وتُحمل عباها مواطن وهو فيحملية الدولة ولكم قضيتي هذه :

اشتريت السيارة المرقمة ٧٥٨٨/التجف متسوييلى خصوصي ويعبلغ ( \_/١٤ ) اربعة عشر الف بينار ، وقد تم تحويل ملكيتها باسم والدي الدعو هائي كرمز حسن بعد ان كانت ياسم مباحبها الاصل للدعو محمد جواد حسين حمزة وذلك في ١٩٨٢/٢/٢٦ وجرت العبلية بشكل رسمي وقاتوني بعبد ان جلب سالك السيبارة المطارميات والستبسكيات القَانُونَيَةُ كَافَةً ، وحدثت للقلعاة بِتَأْرِيَّحُ ٢٩/١٠/١٠ تَمْ حجز السيارة من أبل مبيرية الخدمات الثنجمنية وكاتت لسباب الحجز تتعلق بصاحبها الأصل مجدد جواد حسين حمزة ، وعند مراجعتي الخيمات الشخصية ويعد التحري اتفيح أن أشارة الحجر صادرة بتاريخ ١٩٨٥/٩/٩ أي قبل

لقد لجانت للحافظة الثانية/بابل على ( بطاقة الدعوة ) التي وجهتها اليهابتاريخ ١٩٨٨/١٢/١٢ حول تعبيد للطريق للوَّدي الى للقرية بما يلي : نود ان نيين لكم بان لاوجود لقرية الزنبرانية بل توجد مقاطعة ٩ الزنبرانية تامعة الى نلحية الرشيد ولايوجد فيها تجمع سكاتي بل سكن متتكر وتقوم بلدية النلحية بين فقرة واخرى بثعبيل وتسوية طرق للقاطعة للتكورة اعلاه اماق ما يخص تعييد الطريق الرئيسي المؤدي اليها فلته من اختصاص وزارة الإسكان والتعمع ، مديرية،

(بطاقة الدعوة) الموجهة بتاريخ ١٩٨٩/١/٢ حول عطب بعض المسلبيح. الكهريائية في للنطقة

نود أن نوضح لكم وللمواطنين الكرام من خلاكم بأن مديرية توزيع كهرياء



🗷 الى .. المواطن ياسين الحاج خضير الجيوري من قرية الرئيرانية في محافظة عليل

الطرق الريفية وآند ادرج ضمن خطة تبليط الطرق الريفية

■ ألى .. للواطن جبار عبد الزهرة من منطقة ال عبيد في محافظة للثني

في ما يلي الجواب الذي وافتتا به المنشاة العلمة لتوزيع كهرياء المعافظة على

محافظة المثنى التابعة لهذه المنشاة تناذ خلالها تحسين وتطوير شبكة حي ناظم الذي هو جزء من شيكة منطقة ال عبيد وسينجز العمل كاملا وتنور المنطقة في الريع



تصوير خلف عبيد كريم ـقلعة سكر

بعض لحيناء التلحيثة كحي المعلمين .. وحي القحيبل .. وحي العصال .. وحي الوحدة .. وهي التحرير من تجمع مياه الامطار .. وتحولها الى ما يشبه الانهار ؟!.

مِعْدَاكُ وتَلاعِبِ سُولَقِهَا بِأَجُورِ النَّقَلِ .

من المراجع

من أمانة مغداد

 امانة مقداد ربت على شكوى المواطن الحاج فناضل جياسم الطاشي المنشورة بتباريخ ١٩٨٨/١١/٢١ يخصوص متح اجازات البناء للقطع للقبرزة من اللقباطعية ١٩/مبركين چ**ەت**لك/**ئۆلات** : تود ان نېين ما پل :

سكنية ، ويعاملون معاملة المتجاوزين ، هذا بقنسبة الى مساحسات القطع التي هي آقل من دونم ، اما بالنسبة الى القماع ائتى مسلحتها من دونم فما فوق فيتم منحهم الاجسازات حسب القرار المرقم ١٤٨٨ في ٢٨/١٢/٢٨ ويعد اخت موافظة وزارة النفط.

من وزارة الصحة

تعقيبها على مــا ورد في رسالة الــواطن ( ابو وسام ) المحلة اليها بكتاب : نود تومّىح ما يل :

بتأمين جميع المستلزمات اللازمة للعمل الطبي ق الستشفيات والمؤسسات الصحية وضمن فترة لا تتجاوز اسبوعين وبما يضمن تقنيم افضىل الضمعات الصحينة والعنلجينة للمواطنين .

من محافظة ديالي

اجليت على ما نشر يتاريخ ١٩٨٩/١/١٦ حول حلجة حي صدام في بهرز بما يئي : ١ ـ بينت مديرية ماء ومجاري ديالي بكتابها المرقم ١٩٨٤ في ٢٥/١/١٨٩/١ بعدم امكانية تنفيذ شبكة المجاري بالنطقة لعدم وجاود التخصيصات اللازمة في الوقت الحاضر .

٢ \_بينت مديرية بلدية بعقوبة بكتابها المرقم ١٩٠٦ في ٢١/١/٩٨٩ سوف يتم تبليطشوارع الحي حين توفر الإعتماد اللازم . صورة .. وكلام!

أين أنت يا بلدية نلحية قلعة سكر في محافظة ذي قار مما يعانيه المواطئون في

المالجة حالة فقدان السيطرة على حبركة سيبارات ناقل

للركاب (كوستر) الاهلية الصاملة على خط القلوجة ـ

ردود موجزة

ـ مع كل المبررات التي وربت في رسالتك فأن الاجراء

ه النواطن هلال حناضر كاظم العبيدي من منطقة

ـ نقد عرضت الشكلة ف شكوى نشرتها الزميلة

\_ مشكلتك وظيفية وفربية ، فاذا لم يتفهما مسؤول

\_حاولوا التفاهم معهم والتوصل الى حل رضائي قبل

الذاتية فان بامكانك مقابلة المسؤول الاعلى في دائستك

[ الثورة ) كما اشارت اليها ( الجمهورية والناس ) في

مِنقحة سابلة ، وهي غير مشمولة بالتوجيه الاخير ،

\* المواطئة ( ر . هـ . ش ) من الحلة

ه المواطن سليم داود من الموصل

الثواطن شناكر منصور سعيد من مدينة صدام

هِ اللهِ اطن أحمد رسن كاظم من مدينة صدام

موضوع كلمتنا بيقي غيرسليم من النلحية التربوية

بطاقات

أليكم يرجلاهم لاتضالا الاجراءات أللى ه من حى المعرفة ( ابو معلق ) في يقداد وجه تروتها كأملة بمعالمة هذم الحالة ، وقد

يعضها التي تحتاج الى الصيانة .

• ومن حي التناميم/الشرطة الخنامسية في بغداد/الكرخ وجه للواطن نبيل ملك البياتي دعوة الي المشاة العامة لنقل الركاب لتعديد مسار احد خطوط حقلاتها بما يخدم للواطنين المتجهين من نهاية شمارع المعتر في الحي المنكور نحو جسامع الكبيسي ثم الي حي الاعلام ومنه الى جصر صدام الكبير لينتهي في بغداد

ه ومن مدينة القلوجة في محافظة الانبار وجه المواطن

للواطن الدكتور للهندس عل عبدالوهاب الثامر دعوة ال الجهة المُختصة في أمانة مِعْداد لاتخاذ منا يقتضي لحمل صلحبي قطعتي الارض الخاليتين من البناء المجاورتين للدار (١٨ ) في الرقاق (٦٨ ) المحلة ( ٨٢٧ ) من الحي المنكور على تسييجهما لانهما تحولتا الى مجمع للنقابات . • ومن ناحية الطليعة في قضاء الهاشمية بمصافظة يليل وجه المواطن نعصة حميد عبيس دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ الإجساءات اللازمة لإنسارة الشوارع الرئيسة والقرعية ل الحي العسكري بالناحية المُنكورة، وصيانة بعض الاعمدة الكهريائية الموجودة في

 ومن قرية ١٧ تموز العصوية التابعة لللحية الوجيهية بمحافظة ديالى وجه المواطن حسسين أبراهيم سنادر ومواطئتون أخرون من سكنانُ القريبة دعوة الى الدبرية العامة للتربية ل المافظة لسد الشواغر الباقية في الهيئة التعليمية لدرسة التعاون في القرية .

عيدالستار ناجي دعوة الى السؤولين في قضاء الظوجة

عليا وعصام

اول فيلم ينتج في بغداد

جبرى يبوم الجمعية الماضى

العبرض الاول لقيلم ، غبلينا

وعصبام ، من انتباج مشوديو

يغيداد للافيلام ، وهيو اول فيلم

ينتج في بقداد . وقد حضر العرض

الذي جرى في قاعة ستوديو بغداد

تضمه عدد كيع من للدعوين

. وستنونينو بُفنداد هنو اول

ستوديو للسينما يؤسس في بغداد

وقيد كلِف انشاؤه عندة الإف من

الديثاني وتبلغ مسلحته (١٠٠٠)

الف متر مربع تقريباً ، وقد جهـرّ

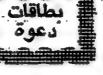
أبلمدث الآلات والكبائن ومختلف

قبام بابوار روایته ( طیبا

ومتدويي المنجف ،

الإجهزة اللأزمة .





اللقى عرش شكواهم هبذه عليكم ، \* من الإرسام الشيد عند الرامعة بسبب كة مناف البيع " الْمِكْثُرُّ فِي الْمِبِوقُ: ". مَا عُبِدُ مُدُّدًّ الْمُنْكُدُ !.

وتتراكم الميام الإست في التخففيات

بالاضافة الى قيام بعش سكان الحى

بالواء وترثية للوطئ وبيوتهم ممنا

يشكل خطرا على المبمة العابة فقنيلا

عن مخالفته للقانون ، وهم يتـوجهون

و تكانة المندما مغاوق وهي لا تحقق على كالرة الراحين إن الحجمة الشعلة

سول يروق في التحو و عمر وقبا أن او من به السيد مناطق التأثير ولعنه لم \_ ف هنده الطبالة سنعترض

القطة على القنوعية العباسة للاسواق الركزية لتوعز من جانبها و قدا ما دعاما ال الاسال

بكم .. وهو ماتروو ان يتم \_سيم بائن آلد • شكرا \_ ولينظر

معاناة .. في كركوك پ من مستة كركوك .. مُركن

للحلم والتصرف

🛭 الى .. الجبهة المُنتفسة في

محافظة القادسية

المواطنون ف حي الضبياط للقابيل

للرقث لين القضيل وهبو بقرالإهيباء

المديثة في المدينة ﴿ العيوانيَّةُ ﴾ يشكون

من ضعف الشعمات البلنيـة في جيهم:

حيث تكثر أيه \_كما يقولون \_الإزبال.،

توري محمود يكلمكم ـ اهلا ومنهلا ،

محافظة الشأميم للواطن نجيت

\* مراجعو السوق الركزي في كركوك من موقافي الدولة يعانون

ـ ما وجه العاتاة .. ومن أيـة

## القاد دلالة

## من حريجي الحقوق

شهدة النكاق أمِّ في الكنون . ، جريدة ميوت الامالي ،

THE WALL THE STATE OF THE SHOP IN

، غريدة منوت الإعال ،

المُسْتَقِينَةُ فِي القَوْجِ الد سَلَنَاتِ هنــــــ بكلــرة ، هنى بلغ إرتفاع الثليج عن الرض تعنف ميتسر ق بعض المهن ، وقد سبيت هيده اللوج القناع الغريق (وولك الله العرى من سنجا

أُ قُرِرَ مُعَكِّنَ ۖ لِلْعِارَافِ قَبِولَ لَيْفَكُ ثلاثة من غريجي كلية المقوق ال منامعات أوريبا للحصبول عبل

دُغيد الأثباء الواردة من

سلوط الثلؤج بكلرة

### وعصام } جماعة من القنانين العراقين بيتهم جعفر السعدى وابراهيم جلال وعريمة شفيق

علمنا أن منيرية الإثار العامة قد كلقت الإستبلا فسؤاد مطرء والاستناز محمد عبل مصطلى

وخريجون من معهد الفنون

الجنيلة ببغداد أما الاعمال

القنية كالاشراج والتصويس فقد

قبام بها اخصائيون اجباث

يساعدهم يعض الغراقين ويقوم

بتسجيل الصوت الاستلة

عبدالحالق السامرائي وهو عراقي

درس في مضر وسجيل عدة اقبلام

الفيلم سيتولف نجاح الاستوبيو

الذي انتجه وريما الثقة بمستقيل

القيلم العراقي بصورة عاملة ،

وستكون الكلمة النهائية في تلك

الحضارة العراقية

في هور الجمار

القريمة

. . ، جريدة الشعب ء

لجمهور المشلعبين طيعا .

### ــ شكــواك مـوجهــة الى المـرجــع الرصمي المختص يُموضوعها .. فما الداعي لنشيرها قبيل الوقوف عبل ليراءات المرجع المذكور بشائها ١٠. ه المواطن سرمد لحمد اليصري من يقداد \_السالة لا تقبل الاجتهاد لأنها محكومة بنص القانون

الذي يمنع ما تقترحه .. ولا اجتهاد في مورد النص .

اللجوء الى القضاء ما دمتم ( مستعجلين ) على الحل .

بدراسة التلول الإثرية ف منطقة الامتوار . ويلوح لميسرية الأشكر

العامة ان هشاك تلولًا تاريخيـــة

مهمة ، لها علاقة وثقى بحضارة

العراق الواغلة في القدم ، ويؤمل

ان يستطيع مبعوثا الأثار التواق

في مهمتهما والحودة الي يضداد بانتهاء الموسم الأثاري للسنة

، جريدة الزمان ،

## الصراصر والدفتريا

ثكرت لحدى المصلات الطبية ان مرض الدفتريا انتشر مرة بمورة وباثية في لحدى القرى قيب الإطباء لقاومته ولكن الرش فال منتشرا حتى تبين لهم مصادقة ان الصراصع تنكل لليكروب من مستشقى القرية واسلكن العزل وقد هبط عدد حقيل الليكروب بعد إبادة الصراعيع . د جريدة صوت الاحرار ه

لا مجال لتغيير المنطقة من زراعية الى

\* وزارة المنحة/الإعلام قبات في

تم التوجيه الى دائرة صحة نينوى

ه مطاطئة كيالي/الإعلام والعلاقات

🖪 بطاقة دعوة 🖪 ومن تـاحيــة الطليعــة في قضاء الهاشمية وجه المواطن تعمية حميد عبيس دعوة الى الجهـة المختصـة ق محافظة بابل لاتخاذ مابلزم لاكسال مد انْجِيبِ الْمُاءُ الْصَالِيُّ فِي بِقِيَّةً لَجِزًّاءَ الْحَي

العسكري في الناحية .

🗷 رسائل لم تنشر 🍱 ٢ ـ رسطة المواطن اسماعيل محمود تور محمد . ٤ - ربسالة المواطن محيس فيصل حسين من قرية منصدورية

• \_ رسالة المواطن ستسار جبر لعيبي الحارثي من مدينة صدام . ٦ - رسالة المواطن جمسل عبدالعزيز العاني من قضاء عنه . ٧-رسالة المواطن يأسين محمد

قادر من حي الشهداء في كركوك .

٨ ـ رسالة للواطن ومصان عزيز محمد الجبدوري من تسلميسة 4 - رمسالة المنواطن فسالح

العسكــري مـن هي المتنــيي في

١٠ = رسالة المواطن

١١ ـ رسالة المواطن الضبايط

البحسري نمح مصبطفي كمال من

عبدالجميد ناصر من يغداد .

محافظة اليمرة .

## ( معکوسة ) \_ ارجعا ( معکوسة ) \_

٤ ـ غبطاءً او جندار ـ استكنت

١ ؞وزير څارجية اوربي

٢ ـمعثل عربي ( معكوسة )

📰 افلی 🖫

٣ ـ بناد اسكتلندي

ه \_امـر\_فلكهة \_تقمـل ٢ ـممثلة عراقية ( معكوسة ) ـندري (معكوسة) ٧ - ولاية اميركية ( معكوسة ) -

(معكوسة) ٨ ـشيدها ـ من الإندية العراقية ٩ ـ شلاتة حروف من والد ـ سرت + يـ ـ غاندي ۽ مبعثرة ۽

١٠ ـرخو ( معكوسة ) ــتابع للارض

( معكـوســـة ) \_ اسم علم مــؤنث \_

مرِض معد ( معكوسة ) \_ ميكـانيكي

۱۱ ـ للاستفهام ـ هديــة او عكرمــة ـ مؤن ( معكوسة ) + 1 ١٢ ـملحن عراقي ـ اسم علم مذكر

مىيىغ (معكىوسىة) \_منجىة ( معكوسة ) 10 -أحد الوالدين -مدينة ليبية -من

١٢ ـ معتلة مصرية كوميدية راحلة ـ

🖼 من المحرر 🖼 ■ « الجمهورية » ترجب بشبكة القارىء العزييز الهادفة

والدقيقة في المعلومات والوقائع ، ويشترط ان تكون ، الشبكة ، الى « جانب التفاصيل ، في نسختين الأولى تحتوى على الحل

المساهمة الفكرية والفنية المتعةسوف نضطر الى اهميال اية شبكة لاتنطبق عليها هذه الشروط . ترسل (الشبكة) على العنوان التالي:

بغداد/الصرافية/جريدة الجمهورية ( الى مصرر راوية

. ٢٦ ) الف طن .

شركات الطيران العراقية لُنُدن ـ أعلن أن شركات الخطوط الجوية العراقية ستمييح عضواً في مكاتب الهيئة الدولية للنقل الجوي في

لنَدَنْ لِينَدَاء مِنْ لُولَ نَيْمِنَانُ ٱللَّهِلِ فَيَصِيحٍ عَدِدِ الْأَعْضَاء الملكة واربعين مقابل اربعة وعشرين في عام ١٩٤٧ . وللعروف إن الشركات التي تتلاقي خطوطها تنتفع يهذه المكاتب شوازتة حساباتها الشهرينة وتحوسل الاسترليني الى دولارات وكانت جملة الايرادات في العام

## ٥٠٠٠ طالب تلفون ينتظرون

المُلقى • • • ر • • و ١٧٤ نولار .

يتوقع سعادة مدير البرق والبريد العام ان يكون ق وسعه تلبية قسم من طلبي التلفونات الذين يقبر عددهم ب • • • • طالب في الإسابيع القبلة ، إذ ان مركز تلفون الشمال الذي يشم ٢٠٠٠ رقم والذي يشمل الإعظمية والكاظمية سينتهى نميه في شهر مايس يشاف ال ذلك توسيع بدالة بقداد بـ ( ٣٠٠٠ ) رقم ستكون مهيئة في رقبهر ايلول القبل ."

« جريدة الأخيار ،

## ■ يقدمها اليوم غانم سالم الدركزلي ■

الكلمات المتقاطعة

13	١.	18	11	17	11	1-	4	٨	<b>Y</b>	٦		ŧ	۳	Ţ	1
	L		L								Γ				Г
0	0						Γ	Ī	<u> </u>						✝
0							Ţ	Г	ĺ						
		0				Γ	0		i I	0	$\Box$	┪	Г	T	Т
				0				0	0		0	Γ		10	Г
				0			_	Γ	Г				_		
			Ō			0	0								
										0					Г
					0	0						0			
					0			0	0				0		
_			0		0					0	0			0	Г
				0											
_					0										
_					0			0	0						0
- 1															

🗷 عمودي 🖪 ۱ \_شاعر روس \_ارشد ( معکوسة ) ۲ ـ تشعل ( معكوسة ) ـ مدينة اسبوية ( معكوسة ) \_رفض و امتنع ٣ \_مجلة عراقية \_ أدراكا \_شغيلة £ \_من مصطلحات علم النفس \_كاتب عللي ( معكوسة )

ه ـ رداء ( معكوسة ) ـ جمالية

( معكوسة ) \_ ضمع ( معكوسة ) + ٦ ـ حزمة من الاوراق ( معكوسة ) ـ حصىل \_ عبوبيــة \_ عكس أسراع ( معكوسة ) ۷ ـ خیال او ظلال او شیء غیر اساسی او مهم ( معكوسة ) \_مطرية عبربية ( معكوسة ) \_شبحر \_قفز

٨ ـ يحافظ على الشيء ويبذل قصارى جهده لذلك \_ نـوم عميق \_ مشــين ( معكوسة ) ــحزن ٩ ـ دلك ـ نافية ( معكوسة ) ـ د + لاعب كبرة قندم عبراقي سنابيق (معكوسة) ١٠ \_للرور ( مبعثرة ) \_الاسم الاول

لمثلة عراقية ( معكوسة )

خاصتی ( معکوسة ) ۱۲ ـ نقترب ـ اسم علم مؤنث ـ اسم اشارة ( معكوسة ) ۱۳ ـ منبهرا ( معكوسة ) \_مخلاف للطبيعة ـ القربي والمنزلة + 1 ١٤ ـ يصاحب البرق ( معكوسة ) ـ من الخلفاء الراشدين

١٥ ــخليفة اموي ( معكوسة )

١١ ـ عكس التناقص ( معكوسـة ) ـ

والاخسرى تحتوي على ، الجداول ، او ، الحقول ، المظللة والبيضاء والمرقمة افقيا وعموديا وبالحبر الاسود . مرسومة

بدقة وعناية ولكي نجنب القراء الاعزاء العزوف عن هذه

### امس ۱۹۸۹/۳/٦ ق اليوم ۱۹۸۹/۳/٦

لغة الأرقام

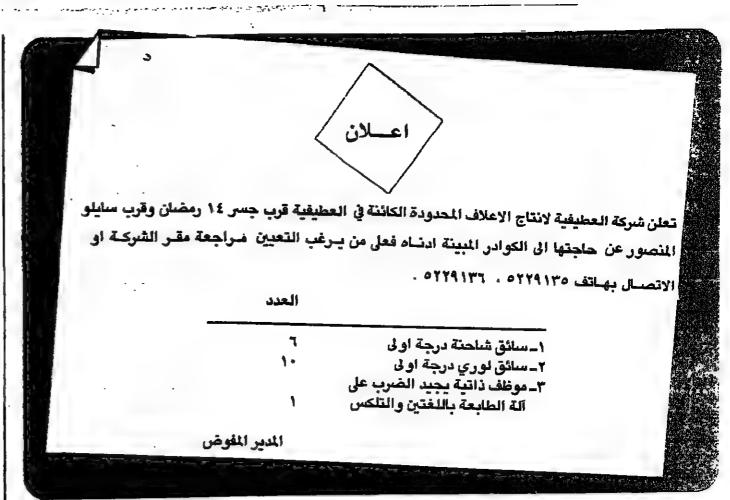
Commence of the

اعلن السيد نورالدين صباقي رئيس مجلس الإدارة ومدير عام شركة الخطوط الجوية العراقية خلال مؤتمر صحفى لمناسبة الذكرى ( ٤٣ ) لتأسيس الخطوط ان الشركة حققت ريحا قدره ( ١٠ ) مليون دولار خلال العام المُاضى ووفرت للدولة ( ٣٢ ) مليون دولار من خلال نكل ( ٧٥٠ ) الف مساقر في خلال العام نفسه اضافة الى شحن

## عدد البدالات

تشير المجموعة الإحصائية الصنادرة عن الجهاز ١٩٨٧ بلغ ( ٢٧٢٦ ) بدالة وبسعة قصوى قبرهنا ( ٩٣٢١٣١ ) وتبلغ النسبة المثوية للأرقام المشقولة الى السعة القصوى ( ٨٦ ) .

المركزي للاحصاء الى ان عند البيدالات في العراق عيام



## فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والإيجار

تعلن نجنة البيع والايجار في فرع الزراعة والري في ميسان عن بيع الدور السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزاد العلني . فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين من منتسبي دوائر الدولة والمختلط والمتقاعدين الذين لايملكون هم وازواجهم واولادهم القاصرين دار او شقة او ارض سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطمة أرض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية مراجعة شعبة الحقوق خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر يُ الْصحفُ المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تملم الساعة انشاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة موقعيا وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى

الاوصاف	مسلحة البناء	المساحة الكلية	موقعها	رقم الدار
غرفة بوم ٢ + مطيخ + حمام + مرافق صحية	· Vo	140	نهرسعد	6 5
غرفة بوج ٢ + مطبح + حبام + مرافق صحية	Yo	140	ئهرسعد	20
عُرِفَةَ نُومَ ٢ + مطبحُ + حَمَّام + مرافق صحيَّةُ	·- Ya	140	تهر سعد	\$7
غرفة نوم ٢ + مطيخ + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	ئهر سعد	\$V
غرفة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق صحية	Yo	140	نهرسعد	<b>£</b> A
عُرِفَة نُوم ٢ + مطيحٌ + حمام + مرافق صنحية	٧٥	140	نهر سعد	84
غرفة نوم ٢ + مطيح + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	تهر سعد	٥٠
غرفة نوم ٢ + مطبع + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	ئهر سعد	61
غرفة نوم ٢ + مطيخ + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	ئهرسعد	۲٥
غرفة نوم ٢ + مطبخ + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	ئهرسعد	67
غرفة نوم ٢ + مطبخ + حمام + مرافق صحية	٧٥	\Vo	ئهرسعد	25
غرفة نوم ٢ + مطيخ + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	ئهر سعد	00
غرفة نوم ٢ + مطيخ + حمام + مرافق صحية	٧٥	140	نهر سعد	c",
غرقة نوم ٢ + هول + حمام + مطيخ + مرافق	17.	4	ئهرسعد	64
غرفة نوم ٢ + هول + حمام + مطيخ + مرافق	14.	4	ئهر سعد	٥٨
غرفة نوم ٢ + هول + حمام + مطيخ + مرافق	14.	4	تهر سعد	69
غرفة نوم ٢ + هول + حمام + مطيخ + مرافق	17.	۳۰۰	نهرسعد	* •

## اعسلان

شسر ززارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه من تسلسل (١-٨) بالزايدة العلنية الواقعة في محافظة ذي قل قضاء الناصرية الى المُواطنين كافة وخلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوافر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رضًا ﴿ \* أَنْسَنَّةُ ١٩٨٦ . والتعليمات المثلية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من التيمة المتارة وتجري - المزايدة في مديرية عقارات الدولة/ذي قار الساعة الثانية ظهراً من اليوم الأخير من مدة الأعلان ويتحمل المشتري اجور

القيمة اوصافه ومشتملاته

ء/ وزير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة

					ت عَدت بني الهويـه الصدرة عن
•	اربع غرف وحمام ومرافق البناء قديم	۵۷۰۰ دینار	٠٤٢٩	دار	۱۱۰/۱۰۲۳ جزیرة/ ناصریة ۱۰۶
~	2ا	_	77,007م		ا ۱۰/۷۳/۱۰ اجزیرة/ ناصریة محتمد است
	1}		۲۱۲م		المام ۱۱۰/۱۳۸۷ عزيرة/ ناصرية
-		٢٣٧٧ديثارا	٠٧٠٧١٦		١١٠/٠٠٠ جزيرة/ ناصرية
	٤دا		7277	دار	٣٦٠/٤٦٠ جزيرة/ ناصرية
	13		الملام	دار	نا ۱۱۰/ <sup>۲</sup> ۰۰ جزيرة/ ناصرية
-	وسم وبرس مبدحهم	٤٤٨٠ دىثارا	٨٩١٩	دار	الده ۱۰/۶۵ جزيره / ناصرية
	ن على ثلاث غرف ومطيخ وحمام ومرافق البناء قديم	ارأ دارتحتوء	۱۰ ام'۱۰۰ دید	دار ه ,	٣٠٠ / ١١ (جزيرة/ ناصرية

التدسيس والمحلة والقضاء

كثيث أحسدته مجامعة بقيداد باسم

تبط الحميد عبدالرحمن محمود فمن

يحشر عُنْهِمُا ، يـرجى تسليمهـا لجهـة

محكمة بداءة الفلوجة 🖪 فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد مدينة صدام /الثانية باسم عبداته قندوري عزيبز فمن يعثر الدعوى البيدائية المرقمة عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

ابنته وجعلها هنيدة بدلا من مهندة فعلى من له اعتراض مراجعــة هذه للحكمــة خلال عشرة أيلم من تناريسخ النشر

1 . الحسر وتبين من اشعسار المبلغ ان للدعى عليها مجهولة محل الاقلمة عليه قبرر تبليغها بصحيفتين مطينين للحفسور في هذه للحكمة بشاريخ ٨٩/٤/٤ ويعكسنه ستجرى السرافعة معقبا غيثيا وفق الاعمول .

الشتري ..

ا ـنـوع للك ورقعـه ٢١٠ م ٢٦

٣ ـ درجة العمران دون المتوسط

والجامحانة مسلقة بالشيلمان .

للدعية \_مسيحة عبداته رزوتي

الدعى عليها حميلة حمين حسن

طليت للدعية في الدعوى ١١٥/ب

ع/٨٩ تمليكها للعقار المُرقم ١٩/٣٥١٧

ه \_المسلحة ٤٨ م"

محكمة بداءة البياع

٤ ــ انشتملات مدخل سلحــة مكشوفــة

وميئى باللبن والطابوق ويحتوي على

غرفتين ومطيخ ومرافق صحية وحملم

وجنامخناتة ومسلف يبالخشب

٦ ــ الشاغل : المستاجرةاضل على حسين

## محكمة بداءة تلكيف

ان تطم الاراض للدرجة ارتامها ومساحتها ومقاطعاتها واليامها للقدرة ادناه والعائدة للمدغى عَلَيَّهُ. وشركاته الخلية من الشواغل وصنفها معلوكة للدولة وهي اراض زراعية رملية تزرع بالحنطة والشعير وافرة الخصوية واقعة شمال خط للطري . ولعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة بالدعاوى المنوخة المُناه ازالة شيوعها بيعا ووضع كل قطعة منها على حدة بالتزايدة العلنية والإعلان عنها لدة ثلاثين يوما اعتبارا من تتريخ تشرها في لحدى الصحف اليومية ويلنتهاء المدة ستجري لحقتها للقطعية في حقة بلوغها القيمة القانونية فعلى الراغب بالشراء أو غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستميحيا معه التامينات بنسبة ١٠٪ من بدل الشراء ..

المعرة يتل	الليمة الاس	لله تعلقك وال	السلحة	رقم الدعوى
11	قره قوتلي ۱۲۲/ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	AY YY	17,10,0- TA/19 11/77/Vo	۵۵/پ/۷۸۸۸۶ ۲۵/پ/۷۸۸۸۶ ۷۵/پ/۷۸۸۸۸

دائرة كاتب عدل ابي غريب

اعلان تسجيل مكائن

متاء عل الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيد عبدالسلام محمد سعيد المدير المفوضُ لِشركةُ الله للتطورة للوَّرحُ فِي ٢١/٢/٢١ المُتفسن طلب تسجيل الملائن العائدة له والمُصوبة حالياً في أبي عُريْب والدرجيّة اوصطها في الناه فعلى من له علاقة بها ويعواتها الموصوفة أن يراجع الطرق القانونية لاتبات نكك والراز استشهاد الهذه الدائرة بقية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعصه سيتم تسجيل الكلان وادواتها باسم طلب التسجيل وفقا لنظام تسجيل للكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام للذكور أعلاه .

الرائم القيمة	للشا	. بيعتبا وي
VM300 تعمل بالكهرياء	التمسا	١ ملاعة الخلط الاتوماتيكية
1847409 تعمل بالكهرياء	قرتسا	٧ ملكتة خياطة مع الهزازات
٠ ٢٥٠ ټميل بالهواء	اليابان	۳ ملتة مسغ Graco ( كريكو )
۸٤١٩٩٨ ٢٠٠٠ يتميل بالكهريام	الهند	\$ ضَاغَطَة هواء ١٥ حصانingerson
م٢٢٨ ٢٥٠٠ تعمل بالكهرباء	اللنيا الشرقية	• شاغطة هواء ١٥ حصبان CKW
۱۹۸۱/۲۸۹۲ معمل بالدين ا	الثمسا	KVA1 مولدة كهرباء - ٦
		مَوع hitzinger ( هيتي زِنكر )
* ۱۹۰۰ تعنق بالكهرباء	مىتع محل	٧ جِهَارُ تَدَفَّتُهُ مِتَكَامَلُ عَدِد (٢)
١٨٠٠ تعمل بالكهريام	مىتع محل	٨ ملكة چلي للرمر العدد (٢) ٧و١/٢ حصان
• ٣٥٠ تَعْمَلُ بِالْكَهِرِيَاءُ	مىتع محل	٩ ملحقة خياطة المواد الاولية
١٠٢٠ - ١٠٧٠ يعمل بالكهرباء	تركيا	٠ ﴿ مَنْشَارَ كَهِرِياتُي لَقَطْعَ الْإِحْشَابِ ٨٥٠
٧٥٠ يعتل بالكهرياء	منتع محل	١١ منشار كهريائي القع المعادن ٧و٢/١ حصان
۱۵۰ ۲۷۹۰۸۰ E	البابان	١٧ منشار تقطيع الإخشاب
أة ٧ يعبل بالكهرباء	مشع محل	١٢ منشار قطع المرمر ١٠ حصان
۸۰۱ M ۱۵۸۵۷۱۲۲۵ منل بالکهریام	اليليان	١٤ ملكنة لحيم للعادن
٩١/١٩٨٥/٢ - ١٨٥٠ يعمل بالكهريام	الصبن	١٥ ضاغطة هواء ٧و١/٢ جميان
۲۰۷۰E ، ۱۵۰ ، ۲۵۷۰E	اليابان	١٦ ملكنة تنعيم المربر
١٠٦٩٠١ ٥٠٠٠ تعمل بالنبيل	اليابان	١٧ رافعة شوعية كوماتسو و٢و١/٢
١٠٠٠٠ تعمل بالكهرباء	امريكا	١٨ ملكنة تقطيع المرمر اتوماتيكيا
• • • ١٨٥٠ تعمل بالكهرياء	منتعمحل	'١٩ مُلكنة طحن وسحق للرمر ٧٥ حصان
		مع الإحرَّمة النظلة
JY/۷\٣٤ تعمل بالكهرياء	الصين .	٢٠ - قَناغُطُهُ هُواء
Total Total	منتخ الحل	المن المناع الانتاج المناه الانتاج المناه الانتاج
مروورا بالكهرباء المستناد	صنع محل	وَ اللَّهُ مُنْكِلُو حَفَظَ المُوادِ الاوليةِ مع مصْحَاتَ ﴿
The state of the s		الأالقلع والسحب ١٠ حصاراً وهُ الله المنافع المنافع المنافع السحب
1A++ YTT7/4+4V	المائيا	٢٣ ميزان للموك الاولية العدد ٢
		יוֹני בּיבּי

1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	777/104V Littl	الْمُنْ الْمُنْ الْمُولِدِ ١٠ حَصَلُو الْمُولِدِ ٢٠ حَصَلُو الْمُنْدِ ٢ مِنْ الْمُولِدِ الأولِيةِ العدد ٢
		ַ זְיֹנֶרַ
محكمة بداءة علان العلان ال		محكمة بداءة بعقوبة اعلان العدادة المدادة المحكمة المحكمة
استنادا الى قرار هذه المحكمة المر ١٩٥١/ب/٨٨ في ١٧/١٧/ ١٨٨٨ المتقد ازالة شيوع المقار تسلمنل ١٧١/٧ علاء المرجة أومناف ابناه فقد تا	ي المستورد القاضي بازالة شيوع اللك الموصوف الناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى سعدية استاعيل وشركاتها والاعتمال الحكم	تتليزا للقرار المبادرة هذه المحكمة في الاضبارة ١٩٨٨/ب /١٩٨٨ بتاريخ ١١/٨ /١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك للوضوف ابتاه بيعا وتوزيع البدل ما الشيكام والمائد المراشية علمان
الاعلان عن بيعه بالزايدة الملئية خا دلاتين يوما اعتبارا من ثاني يوم النا في المنحف ألحلية فعل الراغب بالشر من الشركاء أو غيرهم الحضور في م المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظر	الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الإعبلان عن بيعه في المنجف المحلية لمدة شائلين يـوما اعتبـارا من اليوم التالي للنشر فعـلى عن له رغية في	على الشركاء والعثد الى /خيرية علوان هادي ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الإعلان عن بيعه في الصحف للحلية لمدة ثلاثين يوما اعتيارا من اليوم التالي لنشره فعلى
من اليوم الثلاثين مستصحبا مه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ م القيمة للقدرة ان لم يكن من الشيرة ويتحمل الشتري لجور الدلالية ورس	الشراء مراجعة هذه للحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معبه التامينات القانونية ١٠٠ من القيمة المعبرة البققة (٢٠٠٠٠)	يويه الحيد من المراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفة ( ٤٠٠٠) دينار أن الم يكن
للصبطا القال الالمراك طللاً وال	وستجري الاصلاة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخريوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على للشتري	شريكا وستجرى الانسلة القطعية يعهدة الراغب الاخير بعد المساعة الثانية عشرة من لخريوم للمزايدة والدلالينة ورسوم التسجيل على

ومراقق صحية	القاشي
السلحة ٢١٠ مُ ارضا ويناء ميني من	الاوصاف ــ
الطلبوق والسمنت ودرجية ألعمران	١- نوع الملك ورقمه
جيدة ٧	۳۷۰/بهرژ/یعقویة
القيمة المقدرة النسان وعشرون الف	۲ _منتقه/ملك ضرف بنسب
دينار ارضا ويناء الشاغل احدى	٣ ــ درجة العمران : ربيتة
الشركاء وتروم السكن في للدار .	٤ ــ المشتملات : داران مفررتان يصورة
3-90-733-3-	غير رسمية الدار الاول يحتوي على ثلاث
	غرف مع مرافق صحية والدار الثلثي
<u> </u>	يحتوي على اربع غرف سيبة من
	الطابوق والشيلمان والجص .
لجنة بيع وتقدير البسا	0 _ المبلحة نـ 12 سم و١٥٧م
	.E5/.18Lb# 3

-	
	محكمة الاحوال الشخصية (ربيجي
	ملاحظية رعاية القاصرين في بيجي
	اعلان سم سيارة

قررت هذه للحكمنة بيبع المنينارة المرتمة ٧٠٧٤/مسلاح الدين تشوع مرسينس ٦ اطتانُ قلابٍ موبيلُ ١٩٧٥ والمنجلة يناسم محمد لحمك حشين بعوجب المسوية المرقمة ١٨٦١٥٥ ق ١٩٨٤/٨/٢٦ مرور صلاح الدين قعل من له الرغبة في الشراء الحضور في الزمان والكنان المعيتين وفي معرض القنعسينة الواقع في الخبي المنتاعي/بيجي الساعة الرابعة عصرا من يـوم ١٩٨٩/٢/١٨. والدلالية عـلى المستري ۔ ١ ـ القيمة المقدرة لها ٢٠٠٠ دينار . ﴿ ٢ ــ زرقاء اللون .

# الدعـوى الرقعـة 4٨٩/٢٥ في محكمـة

محكمة الاحوال للدنية

في بُقداد المركز

الاحوال المنتية في يغداد المركز على ج الدعى عليه اسين السجىل المعني في الرصافة اخسافة لوظيفتيه التي تطلب غيها تبديل إسمها وجعله شيماء يدلامن فيِّية استنادا لاحكام المَادة ٧١ مَنْ قَانُونُ الاحبوال للننيـة رقم ٦٥ لِمُنْبُحِّ إِلَّا المعلل قرر الاعبلان في أحدَى ُ لَلْمُثَكُّمُ المطيسة غمل له حق الاعتسرافي في الدعوى مراجعة الحكمة وبعد عل ايام من تاريخ نشره ستنظر للحكمة الدعوى وفق الاصول .

القامت الدعشة غنية حسن مهبش

استناذا الى قرار هذه المحكمة ألرقم .٩٠٧ /ب ع/٨٥ ـ ٨٦ المتضمن ازالة ال شيبوع العقار تسلسنل ٢٦٧ علاوي يج الحلة محلة ٢١٦ رُقَاقُ ٢٠ رُقُمْ ١/٢٩ تقرر الإعلان عن بيعته ببالتزايدة العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ي للنريوم النشرق الصحف المطية فعل في الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في إلساعة الثانية عشرة فلهرا من اليوم الثلاثين بي مستصحبا معه التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقمرة ﴿ ( ٤٠٠٠٠ ) ديـنـار ان لم يكـن مـن ﴿ الشبركاء ويتحمل المشتري أجبور ألدلالية ورسوم التسجيل .

> القاشي الاول ملاحظة : أذا صيادف يوم المزايدة

عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه ﷺ

موعدا للمزايدة . الأومساف : دار قديمة مفرزة الى دارين بصورة غير رسمية الدار الاولى شرقية الطرار تحتوي على ثلاث غرف نوم وحمام وسطيخ ومبرافق صحية وسلحة مكشوفة مسققة بالعباكس. -الدار الثانية تحتوي على ثلاث غرف مع مطبيخ وحمام ومتراقق صحية في الناسق المنتورة والماسق العلوى وسيلحة مكشبوقته والبنياء بالشيلمان والشاغلون يرغبون بالبقاه

## محكمة بداءة بعاوبة

بعد البيع والسلحة ١٩٠ م

تنابذا للقرار المعادرمن هذه للحكمة رقم في الاضبارة ١٩٨٨/٢٠/١٥٣٤ مِتاريخي ا ١٩٨٩/١/١٩ القاضي بازالة شيوع اللك الموصوف ادناه بيعا وتوريع البدل على الشركاء والعائد الى مسيحة تعمان عثمان ومبالم شباشم محمد ولإكلسيان الحكم الدرجة القطعية وائتهام مرحلة ومُسْع اليد قبرر الاعبلان عن بيعبه في عليه الصحف المحلية لدة ثلاثين يوما اعتبارا ِ مِنَ الْيُومِ البَّالِي تُنشَرِهِ فَعَلَى مِنْ لَهُ رَغْيَةً إِ في الشراء مراجعة هذه المكمة خلال نيس مدة النشر مستصحبا معه التاميشات منه القانونية • 1% من القيمة المعرة البالغة (خمسة الاف دينار) أن لم يكن شريكا أللي وستجرى الاحالة القطمية بعهدة ليرا عشرة من احريوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري ..

الاومساف : ١ ـ شوع الملك ورقصه تبيئينا السلحة ٢١٥ مُ ارضا ويتام ميني من يستان ــ قطعة ١٣٧ م ١٠ بهرڙ ــ يعقوبة بيارة الطابوق والسمنت ودرجبة العمران ٢ ـ صنفه نـ معلوكة لليولة ٣ - درجة العمران : جيدة القيمة المقدرة الشان وعشرون الف ٤ ـ الشنسلات : بستان تحلوي على الد اشجار النخيل والحمضيات والخوخ ه ــ المسلحة : ٥٠ م ١٧ أولك ٢ ــ الشاغل : عبد محمد حسن

## جنة بيع وتقدير البساتين د اعلان »

الشتملات ۽ ثلاث غرف وهول وکليدور

يعْلَنُ فَرَعَ زُراعَة وري الانبار عن وجود بستان مغروس تجاوزًا على الإراضي الإميرية في القطعة ٨/٨ من من المقاطعة ١٢/ أَلْفُحُـرِيَّةُ / أَبِـقُ غَرِيبٍ مِنْ قَبِـلَ رِياضٌ محمـود عبدالله يمسلجة إ دوتم .

تقرر بيعه وفق التعليمات رقم ٢٥ لسنة ١٩٧١ سللزاد وله و فعلى الراغبين الحضور في مقر زراعة وري الانبار ثم عليها

الانتقال الى موقع البستان وذلك صباح يوم الخميس الموافق في الم ١٢/٤/١٢ للمشاركة بالزايدة العلنية ويحق للمتجاوز علامة الاشتراك بُالزايدة المذكورة .

مدين الفرع ليب

العراق يشارك بيطولة

زامبيا الدولية بالسبلحة

وافقت اللجاة الاوليية الوطنية

العبراقية على مشاركة الاتصاد

المركزي للسيلحة في بطولة زامبيا الدولية بالسبلحة الاولبية التي

ستقلم خلال شهر نيسان المقبل .

ومست اللجنـة السيد زوبـع

الراوي امين سر الإتحاد رثيسا

بطولة القطريكرة الماء

ومن جهة اخرى ينظم الاتحاد

ودعنا الاتجاد فنرق الاشدينة

والأؤسسات الرياضية كافية

حدد يومي ١٥ و١٦ من الشهر

الحال موعدا لإجراء الاختبارات

صباح غد على ملاعب كلية التربية

الرياضية في الجادرية بـطولة

مستوياتهم .

## النفط يحقق مفاجأة ويفوز على الرشيد فور الشباب على الطلبة والتجارة على الصليخ ■ اليوم مباراة مهمة بين الزوراء والشرطة



تمكن نسادي النفط من ايقباف تقدم الرشيد محققا مفاجاة بفوره عليه (٢-٢) في مباراتهما المؤجلة من الدور الركبع لدوري اندية بغداد لغرق الدرجة الاولى بكرة القدم التي جبرت امس في ملعب الكشبافة بتحكيم السيد طارق

وكان الرشيد هو الباديء ق التسجيل محررا هنفه الوحيد في الدقيقة ١٢ بواسطة اللاعب تعيم صدام .

ومبجل هندق النقط ركي يحيي ق النقيقة ٣٠ وحسن هلال في الدقيقة ٧٧

يحرز بطولة دالاس بالتنس

الامريكية بالتنس في ولاية تكساس للمرة الخامسة يعد فورد

وسيق للكثرو المسف سلسا ق العلم أن أحرز يطولة

ولم تبد على ملكترو اثار التعب من جراء مباراته لللراثونية

وحقى اليوم الثقى اللاعيان وجها لوجه ل ( ١٢ ) مياراة

وقال ملكترو الذي تلل ( ٢٠٠٠ ) الف دولار انه يأمِل فَ انْ

فقار ماكترو في ( ١١ ) منها وقد سجل غيليرت فوره الوحيد في

يشارك في لقاء الولايات التحدة وفرنسا مطلع تيمنان المقبل في

دورة سان انطونيو

وق نصف تهاثى دورة سان انطونيو الدولية الامريكية

للسيدات فازت الالبائية الإنصادية شنيفي غراف على

الاسترالية هانا مانطيكوقا ( ١٩/٢) و(٣/٦) والاميركية ان

هنريكسون على مواطئتها كاترينا ادامس ( ٣/٦ )و( ٦/٤ )

و ( ٣/٦ ) وللمرة الاولى في الدورة احتاجت غراف الى شوط

دورة اوكلاهوما

رافلييلا ريجي ( ٣/٦ ) و ( ٩/٧ ) والسوفياتية ليل ميسخي

سوتومليور ( ٢١ عاما ) وصل الى ارتفاع جديد في مسابقة

الولب المال عندما منجل ( ٢٥٤٣ ) م معدلا في الوقت ذاته

الرقم العالى للهواء الطلق الذي يملكه هو تقسه . أمَّا الرقم

السابق دلخل القاعة وهنو ﴿ ٢٤٤٢ ﴾ مِفكان مسجــلا بأسم

وعلق سوتومليور الذي لم يشارك فيدورة سيثول الاولمبية

بسب مقاطعة بلاده لها ﴿ لم أصل بعد ألى أقصى حدودي

اللها على أن لِحسِن من دوراني فوق العدارضة في نهدية مرحلة

يندال الثلثي الاتحادي كناراو تراينهارت العام الماضي في براين

على اليليانية ايتسويى اينوى ( ٦/مطر) و ( ٢/٦ ) -

التي قار فيها على التشيكي ايفان ليندل في الدور نصف النهائي

ــه ٠٠٠ والتي استغرات ٣ ساعات و٥٥ دقيقة فتلاعب بغليرت كما

- ١ - ﴿ المباراة النهائية على مواطنه براد غيليرت (٣/٦) و (٣/٦)

ع يا - - دورة دالاس في الإعوام ١٩٧٩ و ١٩٨١ و ٨٣ و ٨٤.

شاه له وانتزع منه فوزا سهلا وجديرا

المرحلة الاولى من دورة ( المسترز ) ١٩٨٦ .

قالث فاصل لتقورٌ بأحدى الجموعات 👉

الله عليا في السابقة التي شبارك فيها .

ريع نهائي کاس بيقيس .

جاسم وكريم هادي في الدقيقين ١١ و

وسجل هدق القوز اللاعبان محمود

وحقق نادي التجارة ثاني أورّ له في الدوري بتغلبه على المطبخ (٢-٢) بفارق ضريات الجزاء في المباراة التي

فورَ القيابِ على الطلبة المعيد محمد سليم واضاف نادي الشياب ثلاث نقاط أني ُ وانتهى الوقت الإصبلي والإضافي في رصيده يقوره على الطلبة ( ٢ ـ صفر ) المباراة بالتعادل ( ١ - ١ ) . في مساراتهما ضمن الدور الشامس من المأرحلة الشانيسة التي جسرت بعلعب الشعب يتحكيم السيد حازم الشيخل

التجارة يفوز على الصليخ

الساعة الثلثة في ملعب الشعب مباراة مهمة بين الزوراء والشرطة يقودها المنادة كريم منعدي وقاسم خلف وبدر

جبرت بملعب نبادي الجيش وحكمهما

وسجل عنف الصليخ جمعه جاسم في وحقق على منعم التعلال التجارة في

التي تستمر يومين كافية كليات اليوم الزوراءمع الشرطة جامعة بغداد حيث سيتم في ضوء وفي اطار نـفس الدور تـجـري في

لاشي في مساراة يكسرة القسم ضعن الاسبوع

العشيرين لدوري مصر بكرة القدم جبرت اعس

وسجِـل هدف القـورُ اللاعبِ هاني رمـزي في

وفي الاستخدرية فاز الاتحاد على الاسماعيــل

سجل هدفي الاتحاد سمح أوزي ومصطفى نجم

حكمت المحكمة الإدارية العلبا بمحلس الدولة

امس الاول بعودة مجلس ادارة الاتحاد المصرى

بكرة القدم برئاسة المهندس حسن عبدون الذي تم

وقد نص قرار الحكم المطعون فيه ووقف تنفيذ

ويدلك يعود المجلس الذي تم حله بــالكامـل

برئاسة المهندس حسن عيدون لمارسة مهاسه

قرار حل الاتصاد على ان ينقث الحكم بمـوجب

مسونته الاصلية بون حلجة الى اعلان .

الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول .

نشائج البحاولة لختيس منتخب جامعة بغداد للمشاركة في بطولة الجامعات العبراقية التى ستقبلم يومي ٢٢ و٢٣ من الشهر الجاري ل ملاعب الجادرية .

## فوز الرشيد على نادي الجيش بالكرة الطائرة ■ نتائج مباريات اليوم الاول لبطولة المرأة الماجدة



بطولة حامعة بغداد بالعاب القوى تجري فاز نادي الرشيىد على ننادي الجيش بثلاثية تجري في الساعة العاشرة من اشواط غند لاشيء في مباراة بلكرة الطائرة غنمن

امس في قاعة الشهيد عبدالهبادي صالح بنبادي جنامعة بغداد بنقصاب القوى للطلاب والطاليات . وانتهت اشواط المباراة التي حكمها السيدان وتشارك في منافسات البطولة مصطفى الشديدي (١٥ - ٦ ) و (١٧ - ١٥ ) و

الدور الثانى من المرطة الثانية جرت بينهما مساء

افتتاح بطولة المرأة الملجدة

واسفرت مباريات اليوم الاول لبطولة المراة الملجدة التي افتتحت امس لمناسبة عيد المراة عن فوز نادي الشهيد ماسيس داود على نادي الحلة بثلاثة اشواط ضد شوطين وانتهت اشواط هذه

في الدقيقتين ٤٠ و ٦٠ ولحرر هدف الاسماعيش

فكري الصغير في الدقيقة الثلنية من الوقت بدل

وفارٌ الترسانة على ، المقاولون ، ( ١ \_ صغر )

وسجل هدف الغورُ جملُ الشَّعُورِي في الدقيقة

وفي ببورسعيد تصادل المريخ والنيا ببدون

وجناء حكم المحكمة الإدارينة العليا مفنجاة

كبيرة في محيط الكرة المصري خاصة وانه يأتي

قبل انتخابات مجلس ادارة الاتحاد الجديد المحدد

لها الثامن والعشرين من الشهر الحالى . ومعتى

ذلك أن هذه الانتخابات سيتم الغاؤها إلى أن يحبد

مجلس الادارة الصائد صوعدا أخبر لانتخابيات

وحول هذا الحكم قبال سعيد حشمت رئيس

حملة لكافحة التدخين

في أولمبياد برشلونة

علم من لجنة تنظيم الالعاب

الاولبية في يرشلونة سنة ١٩٩٢

انها ستشن حملة واسعة النطاق

لحث المتفرجين والريسافين عبإ

الإمتناع عن التبخين سواء دلخل

الملاعب او المنشأت الرياضية

واطلقت لجشة تنظيم العباب

برشلونة على هذه الحملة شعبار

( من لجل العاب اوليية من دون

بخان ) وقالت انها ستعنع بيع

السجائر والإعلان لها داخس

المنشات الرساضية حيث

ستخصص املكن للمدخضين

جهاز الرياضية الذي كان قيد اعتدر قبرار الحل

وتعيين مجلس ادارة مؤقت بسطاسة العميىد

ابراهيم الجويني واننا نحترم حكم القضاء . .

اهداف ويناس النتجية انتهت مباراة للحلة

الضائع للشوط الثاني .

الاولى من المباراة .

في المباراة التي جرت بالقاهرة

والمسري التي جرت في المحلة .

الشهيد ماسيس داود والحلة

المباراة التي جرت في قناعة القنادسية وحكمهنا

السيندان محصد الوزنى ومحصد عبندالاسير

(01-1) e (11-01) e (01-1) e

( \ - 0 ) g ( \ 0 - \ 1 ) . وفي قاعة الحرية وضعن البطولة نفسها فلز تلدي السلام على الارمن بثلاثة اشواط ضد لاشيء بتحكيم السيدين حسين عبد علي ومحب الدين

وانتهت اشبواط المساراة ( ١٥ ـ صغير ) و ( ۱۵ – ۲ ) و ( ۱۵ – صفر ) .

كسا فاز نبادي الشرطة عبلي الصليخ بنفس النتيجة (١٥ -٣) و (١٥ -٤) و (١٥ -٤) وحكم هذه المبلراة السيدان محمد عبدالامع

دوري المنطقة الوسطى بكرة الطاولة في اطلر مباريات دوري المنطقة الدسطى بكرة الطاولة فاز نادي سنامراء عبلي الدور ( \* - عبقر ) وبنابز عبل النجف ( ٥ - ١ ) والحلة على النك ( ٥ - ٦ ) .

ه ٣٠ ) والنجف على بديل ( ٥ - : ) والطف على انحلة المركزى للحبة اجتماعا ناقشت فيه أتشه بطولتي الكأس ودوري اندية القطر للنساء بالإضافة الى الامور الاخرى

يطولة بغداد بالعاب القوى في

ضدية ومؤسسات بغداد للمتقدمين والشباب والناشئين لكلا الجنسين

ملعب الجادرية كما كان من المقرر سابقا .

١٦ الى ١٨ من الشهر الجاري في محافظة التاميم .

## بغداد بالملاكمة للاشبان

بلللاكمة التى يتظمها الانتك الركزي للعبة .

اندية ودؤسسات بغداد

وقل السيد موسى جواد امين سر الاتحاد ان عملية الوزن والقحص الطبي للملاكمين ستجري في الساعة ٩ الى ١١ صباح ايام البطولة .

## ■ دوري مصر بكرة القدم ■

قرار قضائي في مصر

باعادة اتحاد الكرة السابق

انسحب طرابلس

فصعد مولودية

اعلن الاتحاد الجزائس لكرة

القدم امس الاول أن فريق مولودية

وهران الجزائري صعد الى الدور

المقبل في تصفيات بطولة افريقيسا

للاندية ابطال الدوري لكرة القدم

بعد انسماب نادي اتحاد طرابلس

الليبي من منافسات الدور الأول من هذه التصفيات .

وقد ابلغ الاتحاد الافريقي لكرة

القدم الاتحاد الجنزائري بقرار

انسحاب الغريق الليبي من هـذه

### لاهانته الغريق فوز اندية الاهلي والاتحاد والترسانة ابتخذ نادى اسبقودالإسباني قرارا أمس الاول بالاستغناء عن خدمات فارّ النادي الاهل على الاولبي بهدف واحد ضد

الاول في القامرة .

حله في وقت سابق .

مدريه خاقيير كليمنتي بسبب تصريحات ادل بها الى صحيفة محلية . وكان كليمنتي قد نكر لصحيفة ديادي بلياو المحلية ان اسيانول كأن يمستوى

اسيانول يقصى مدريه

غرق الدرجة الثنائية قبنل أن يضم اللاعبين ايسكيل كاستيلو من اسبانيــا واوريا ناهيث من اسكتلندا . وجناء في قبرار الاستنفيناء ان

تصريحات الدرب تشكل اهاتة للاعبي اسبانول الذي يحيل المركز قبل الاخير في حدول الدوري لقرق الدرجة الاولى .

## بطل وزن الذبابة

يحتفظ بلقبه العالى

احتفظ الكوري الجنوبي كيم يونج سكانج وهنو يدافع عن لقيه بينطولة مجلس الملاكمة العسللي لوزن التبغينة

بفوزه بقتقاط على الساباني يـوكيهيتو وقد فاركيم البقعُ من العمر ٢٤ علما

في البساراة التي اقيمت من ١٢ جسولة

### بالاتحاد منذ تاريخ اعلان الحكم ومنحه الحق في ان يبدا في القيام بمسؤولياته وتصلم مهام الاتحاد بمدينة اوموري الواقعة في شمسال من اللواء محمد الديب مدير الاتحاد .

اوزيبيو يشارك

شارك نجم كرة القدم البرتغاني القديم اوزيبيو امس الاول إن مباراة ودية اليمت على شرفه بين فيقي سبورتنغ وينفيكا المحليين في مناسبة زيارة وقد برتفاق الى غينيا بيساو برثاسة

حضر المباراة ( ٣٠ ) الف متقرح تقدمهم رئيس غينيا بُيساق جواو برتاردو فيرا اضافة ال سيلفا ولعب اوريبيو • ٣ دقيقة مُع كل من الفريقين . واسفر اللقاء عن فور سبورتنغ

### 

في مباراة ودية

رثيس الوزرا انييال كافاكو سيلقا .

وي نصف نهائي دورة اوكألاه وما الدوليبة الاميركيــة ﴿ ٥ - ٣ ) بِغَارِق ضَرِبات الجزاء . للسيدات فازت الهولندية مانون بوليفراف على الاسطالية

## و الروالية والمالية القورالمالية

الكوبى خافيير يجتاز العارضة غرض الكوبي خافيير سوتومايور والكيثي الاوليي بول عنه البريثة والهولندية ليلل فان مواست والاسترالية كيري على ارتفاع ( ٢٥٤٣ ) م ستصبى انفسهم نجوساً لليوم الثناني من بطولة العلام الثانية لإلماب القوى داخل إلقاعة عندما سخل كل منهم رقما الاقتراب لاتمكن الصيف الثقبل من تسجيل ( ٤٤٤ ) م ) ،

امًا ليرينغ ( ٢٦ عاما ) فخاص سباقا رائعا في بودايست بركض ١٠٠ م اذ بقي في الركز السادس حتى ال ١٠٠ م الاخترة قيل أن ينطلق انتظافة مساروهية ليسجل ( ١٠٤٤/١١ )

ولاشك في ان سوتومليور حقق تطورا هائلا على اسلس الله حل تأسما في بطولة العقم في روما عام ١٩٨٧ علما أنه سجل مترين وهو في سن الـ ١٤ قبل أن يقورْ بيطولة العالم للشباب عام ١٩٨٦ يرقم قدره ( ٣٦٢ ) م . اما ترتيبه في بطولة العام الأولى داخل القاعة في اندياتابوليس ( الولايات المتحدة ) قبل علمين فكان الرابع .

التصفيات الإفريقية .

رقيقة محطما بذلك بقارق ٧ أعشار الشائية رام العداء



كثلك حطمت فأن هولست رقم البريطاني زولا في ال ٣ الاف متسر ونزلت به من ( ۷۹ر۳۹ر۸ ) مقالق الى ( ۸ر۳۳ر۸ ) ىقائق . وسجلت سلصبى ( ١٥٠ /١٠ ) دقيقة في ال (٣) الاف متر مشيا وهو رقمها العللي الرقم ١٨ في المسابقات وقيما يلى نتائج اليوم الثاني من البطولة .

■ القفر العالي للرجال : الاول خافيير سوتومايور ( كوبا ) ورقمه (٢٥٤٣) م والثناني الالساني الاتحسادي ديتمسار مويغنبورغ ( ٧٦٣٠ ) م والثالث السويدي بالريك سيوبرغ

وفي دوري الضائمان فاز نادي الدور على ساسراء

ومن جهية اخرى عقدت النجنة الننية في الاتحاد المتعلقة بشؤون التدريب ودوري المناطق .

## ملعب الشعب .. الخميس المقبل

قرر الاتحاد المركزي لالثاب القوى اقامة بـطولة

في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يـومي الخميس والجمعة المقبلين في ملعب الشعب بدلا من

وسيتم في ضوء نتائج البطولة تسمية منتخب بغداد للمشاركة و بطولة القطر التي ستقام للفترة من

## اليوم .. بطولة

تبدا ق الساعة الرابعة من عصر اليوم على هلبة فادي الزوراء الرياضي بطولة اندية بغداد للاشبىال

وتشارك في البطولة التي تستمر أربعة ايــام فرق

بطولة المناطق لمنتخبات التربية بالالعاب المنظمة وفي الكرة الطائرة فاز منتخب الانبار بأبل

منتخب كربلاء .

بينما اسفرت نتائج كارة القدم عن فوز منتخب كربسلاء على منتخب بسابل بهدفين ضد لاشي وفوز منتخب الكرخ على منتخب الانبار بخمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف بفارق ضربات الجزاء .

وتغلب فريق تربية نينوى على فريق تربية اربيل ب( ٣٠ ) هنفا مقابل ( ٢٤ ) هدفا في مياراة كرة اليد التي

لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من المسؤولين في المحافظة قد حضروا

## ملاكم في الغيبوية

ملاكم سلصل العاج دافيت تيو ق الغبيوية عندما خسر بالضرية القاضية أعام الإمدركي ثدرينس اللي مساء اعس الاول في الجولة التفسعة من مباراة

وقد وجه الل لكعة صاعدة في الجولة التباسعة الى ذقن منباقسه فسقط على بساط الحلبة بلا حراك لنقلتق طويلة . ثم أجريت لتيو الإسعافات الاولية اللازمة قبل ان يذقل الى مستشفى ليون

وخضع ثيو لمراقبة شديدة في غرفة العنَّاية الفَّائلة من دون ان يـطرأ اي

وراي الراقيون ان منظمي المياراة

## على منتخب بغداد الكرخ بشوطين ضد لاشي وبالنتجية نفسها منتخب بابل على

وق كرة السلة فاز منتخب الانبار على منتخب كريلاء ب( ٩٣ ) نقطة مقابل ( ٧٢ ) نقطة وفاز منتخب بابل على منتخب بغداد الكرخ ب( ١٠٠ ) نقطة

مقابل ( ٧٥ ) نقطة .

وحضر افتتاح البطولة السيد هاشم حسن المجيد محافظة المحافظة الثانية



🗖 دوري كرة القدم في اوربا 🛎

نقطة واحدة تفصل برشلونه عن المتصدر ريال مدريد



لم تجر سوى مباراة واحدة بسبب استعدادات المنتخب

المانيا الاتحادية :

## خطوة اخرى لبايرن ميونيخ نحو الفوريالبطولة للمرة (١١)

في المباراة الوحيدة التي جُرت امس لكن شفيلد وونزوي وشارلتون كانا الاول في بيطولة دوري اسبانينا لفرق الدرجية الاول بكرة القدم حقق نادي سبورتنك خيخون بهدفين ضد لاشيء في

> وهذا هو الفور الأول الذي يحققه برشلونه في ملعب خصف منذ خسسة عشر عاماً ومن غرائب الصدف ان يقود برشلونه في هذه المياراة يوهان كرويف مدريه الهولندي والذي كنان آخر من مجل هدف الضور الاخير بـرشلونه ق مرمى خيخون في موسم

> > ضور بيرشلونيه جعله الاقبرب الى متصدر الجدول تبادي ريبال مندرين وبقارق نقطة واحدة قد يضاعفها مدريد في نقائه بنادي اوفيدو اليوم او يبقى طفا بانتطار اسبوع جميد قد يحدث التغيير في القمة

ملعب الاخير .

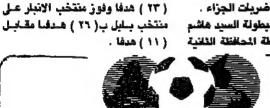
مباراة واحدة في انكلت ا وفي انتكلتسرا تسوقيف دوري شسذا

الاسبوع بسبب استعدادات المنتخب الانكليزي لمباراته امام منتخب البسائما يوم الاربعاء المقبل في العاصمة تيرانها ضعن تصفيبات المجموعية الاوربيية

وكسانت يطولة منتخبسات التسربيسة المنطقة الشاللة قد بدات في المصافظة الثانية بايل امس الاول وتشارك بالبطولة التى تستمر خمسة ايـام منتخبات تـربيـة بغـداد الكـرخ

المنطقة الثالثة

والانبار وكربلاء وبلبل في العاب كبرة القدم والسلة والطائرة واليد واسفرت نتائج اليوم الاول عن فوز منتخب بغداد الكرخ في كبرة البد عبلي منتخب كبريلاء ب( ٢٦ ) هندفا مقبابل







طرفا التنافس الوحيدين للاسبوع بالدرجة الاولى وانتهت مباراتهما يفوز وبنزوي بثلاثية اهداف مقابل هدف واحد وهو اول فوز يسجله ودنزوي ي ملعبه خلال هذا الموسم .

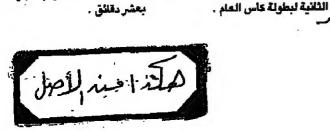
### خطوة مهمة ليليرن ميونخ نحو اللعب للمرة (١١) وق دوري المانيا الاتصادية خطا بليرن ميونيخ خطوة اخرى نحو الغوز للعرة الحادية عشرة بسالبطولة يضوره عملي شتوتكارت (١٠٢) امس الاول

ليكون قد لعب ( ٢٠ ) مباراة دون ان

يمنى بهزيمة واحدة وهو انجاز لم يسبق ورغم غيساب اللاعب الدوني المصاب يورجن كلينسان وثلاثة لاعبين رئيسيين اخرين تقدم شنوتكارت وهو يلعب على أرضَّت أملم ( ٦٥ ) الف متفرج بهدف

سجله الإسطالي موريـزيو جـونينو في

ولكن توربرت ناختفيه مدافع بليرن سونيخ سجل هدف التعادل في الاقيقة ٣٩ ثـم افساف السويـدي جـونـي ايكستروم هدف الفوز قبل نهأية المباراة



## واخرى لغير المحتين . تسجيل اربعة ارقام عالمية جديدة



الذهبية في سيئول ،

### بدأت بمحافظة اربيل امس بـطولة للنطقة الاول بالإلعاب المنتقمة والتي تنظمها مديرية النشاط الرياض والكشفي في وزارة التربية في محافظات نينوى وصلاح النين ودهوك واربيل

وتستمر ( ٥ ) ايام . وفاز فريق مديريـة تربيـة اربيل في مباراة بالكرة الطائرة على فريق مديرية تنزيية دهنوك يشنوطين عقابل لاشى ( \* 1 - 1 ) ) ( 1 - 1 ) .

كما فاز فريق دهوك ب( ٧٩ ) نقطة مقليل ( ٦٢ ) تقطة .. وفارّ فريق ارييل بكرة القدم على فريق دهـوك بشـلاثـة اهداف مقابيل هدفين في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الادارة المحلية

جرت بينهما في القاعة المغلقة للالعاب وكان السيد يحيى الجناف محافظ ارييل والرفاق اعضاء قيادة فرع اربيل

## افتتاح البطولة .

بعد ضربة قاضية للوزن الضفيف ضمن دورة ليسون

لجراحة الدماغ على بعند كلم واحد من

تحسن على حالته .

قصر غيرلان للرياضة .

ارتكبوا خطا فادحا عندما جمعوا بين ملاكم عديم الخبرة وبين اخر خاض مباراتين اثنتين على اللقب العللي لوزن

والطريف أن ايسرينسغ ( ١٨٦م و ٧٢ كلقم ) الطلب في السنة الثانية في جامعة فرجينيا الإمريكية لم يتبلغ ضرورة اشتراكه في البطولة العلثية الاقبل اسبوع واحد . وكنان ليريتعُ عداء ال ١٠٠م قبل أن يتخصص في ال ٨٠٠م العام المافي وكان احد الاريعة كيتيين الذين انتزعوا الاوسمة

🔳 المحيط الهاديء 🍱

الاسطولان الامريكي والسوفيتي يتجسسان على بعضهما

وزير الدفاع الفلبيني يطالب بانهاء وجود القواعد الامريكية فيبلاده

### 🗖 مصدر رسمي ۾ عدن 🗖

## العفو عن ٣٥ معتقلا من انصار الرئيس السابق

لتخبذ هذا الإحباء تطبيقنا لقبرأر من

المكتب السيساس للصرب الاشتسراكي

بهدف محو اثار أحداث كانون الثاني

١٩٨٦ من اجل تعزيز الوحدة الوطنية

وكسان الحسرب الاشتسراكي اليمني

وكلنت هذه المسدامات قند اوقعت

حسب بيان رسمي اكثر من أريعة الأف

قتيل وادت الى هجرة ثلاثين الف يمني

الحلكم قدحمل على ناصر محمد ومؤيديه مسؤولية صدامات كانون الثاني ١٩٨٦

بين جناحين متنافسين في الحزب .

وتوجيه الجهود الى البناء والتنمية .

🗷 عـدڻ/واع : اشار مصـنبر رسمي 🚯 عين اللبلة قبل الماضية الى صدور على عن (٢٥) معتقبلا من مؤيندي الرثيس اليمنى الجنوبي السنابق على نناصر محمد شمل ما تنقى من العقوبات وكانت المحكمة الطليا قد حكمت على هـوُلاء في الخيانة العظمى بعد الاحداث الدامية التي وقعت في كانون الثاني ١٩٨٦ .

وذكر المصدر ان من بـين الاشخاص النين افرج عنهم الوزراء السلبقون للتربية والاعتلام والطاقة والشروات المعينية وهم على التوالي حسن سلامي ومحمد عبد القوي وعبد القادر يلجمال واوضح ان الاخرين هم من العسكريين

واضاف للصدر نفسته ان تم العفو عن اثنين اخرين من مؤيدي الرثيس السلعق كان قند حكم عليهما غيبابينا احدهما هو العضو السنابق في المُكتب الميساسي للحبزب الاشتسراكي اليعني الحاكم ( انيس يحيى ) الموجود حاليا

واشار للصدر الى ان الرئيس اليمني الجنوبى ( حيدر ابـو بكر العطاس )

### 🗃 في شمال سريلانكا 🗃 هجوم للجيش الهندي على التاميل

🕿 كولوميو / ا ف پ : اعلنت مصادر رسمية هندية في كولوميو امس الاحد ان ثمانية جثود هنود وما لا يقل عن اربعين انقصاليا قتلوا خلال هجوم واسع شئه امس الاول الجمعـة الاف الجنـود من الجيش الهندي في شمال سريلانكا ضد المتمربين التاميل .

واوضىح مسؤولون هنـود انــه تم تدمير العديد من قواعد المتمريين خلال الهجوم الجاري في غابات منطقة نيتيكا كـولام ( شمال سيـرلانكا ) فــد نعور تصريس ايلام المنظمة الإنامسالية الرئيسية للتلميل ف البلاد لكنهم نفوا مشباركية قبوات الامن السبريبالنكيبة والقوات الجوية في هذا الهجوم .

وكبان معثلو المتمردين ف لنندن قند اوضحوا في بيان وزع امس الاحد في لنين ان اكثر من مثة مدنى قتلوا وتم تدمير العديد من القرى في هجوم مشترك كثيف تنشته القبوات الهنتديية والسريلانكية امس الاول الجمعة 🕝 وذكر احد مسؤول المقوضية الهندية العليسا( الصفسارة ) في كسولومبسو أن تقديراتنا تشير الى سقوط ء¢ الى • ٥ رجلا من المتمريين خلال هذه العمليات

🗷 صحيفة اردنية 🗷

## مجلس التعاون العربي

التعاون العربي الذي تقلم إعمدته الاساسية على ارضية التكامل الاقتصادي المتهود بين الاقطار العربية الاربعية مناكبان له ان يشساهد النبور لولاذلك التقساهم العميق الذي يجمع القيادات السياسية في كل من بغداد وعمان والقاهرة وصنعاء ، والدرجـة العلية من التطابق في وجهات الشظر بين القادة الاربعية ازاء مختلف قضاينا العمل العبريي

المثقل بالنيون 🖿

## نىجىرياتعدلبيع ثلاث شركات الى القطاع الخاص

منها بالكامل للقطاع الخاص .

الرئيس الفترويل :

الحكام الغربيون يقوضون

الديمقراطيات في امريكا اللاتينية

🛎 عمان/واع نـ ومطت صحيقة جنسوبي الى خسارج البسلان من بينهم واعسرت المحكمة العليبا في اليمن

الجنوبية في كانون الاول ١٩٨٧ احكاما من بينها خمسة وثلاثين حكما بالإعدام (متها ۱۹ غیابیا ) ضد علی شاصر وقبات الصحيفة في مقبل ومؤيديه وخُفض مجلس النواب (٢٤) اقتتساحی لهسا امس ان مجسلس من هذه الإحكام من بيتها (١٣) غيابيا الى عقويات بالسجن . وحكمت كذلك على (٦٧) اخرين من مؤيدي الرئيس السابق (۲۰) منهم غيابيا بالسجن لند تراوحت بين ۱۵ و ۵ سنوات . واكد المندر تقنيه اعدام خمسة من

مؤيدي على ناصر محمد كانوا قد اعتظوا وحكم عليهم بللوث . وكلنت صحيفة الإتحاد الظبيانية قد اشبارت الى هذه الإعدامات في ٣١ كأنون الاول ۱۹۸۷ واوضحت ان الاشخاص الثين اعدموا هم فاروق على احمد عضو

الرئيس السابق .

سابق في اللجنـة المـركـزيـة للمـزب الاشتراكي وعلاوي حسين فرحان نائب وزير امن الدولة الصابق وهادي احمد ناصر مسؤول سابق عن الحزب في عدن ومبيارك سظم لحمد الرثيس السيايق لحرس الرثيس السابق واحمد حسين موسى القائد السابق لسلاح الجو .

🕿 مترفعا عن الجدل السياسي 🕿

## الجيش الجزائري يترك صفوف جبهة التحرير الوطني



 الجزائر/واع - اعلن في الجزائر لفه تقبرن اعلياء معثل الجيش في جبهة عضويتهم في اللجنة المركزية للجبهة .

وقبال العقيد (يحيى رحبال) المديس

الركزي للمحافظة السياسية في الجيش

🖪 افغانستان 🖀

## القبض على مجموعة كانت تخطط

## لمحاولة انقلابية

■ كابول/واع :. نكر مسؤول افغاني امص ان مجموعة من الافغان القي القبض عليهم في كابول الشهر الماضي كانت تخطط للقيام بمحاولة لقلب النظام الحاكم .

وتقلت وكالة (رويتر) للانجاء عن السيد (محمد نبي اماني) مسؤول مركز الاعلام الحكومي قوله (ان المتهمين ينتمون الى خلية يسارية متطرفة يراسها (صوني روشنا) من منطقة (بانساي) الواقعة شمال شرقى العاصمة كأبول .

واضاف قوله ان هذه المجموعة المتطرفة سبق وان رفضت الانضمام الى الائتلاف الحكومي مع حزب الشعب الديمقراطي الحاكم في وقت تشير فيه الدلائل أنهم كانوا يخططون للقيام بانقلاب في البلاد .

وكانت وكالة الأنباء الافغانية الرسمية قد اعلنت في الحادي والعشرين من الشهر الماضي اعتقال ٣٩ شخصنا وصفتهم بانهم اعضناء في جماعنات سرينة معارضة ومصدرة كميات كبيرة من المتعجرات .

هذا وقد نكت هيئة اعلامية خاصة بالمعارضة الافغانية عن احد قادة المعارضة قوله أن (٥٨٠) شخصًا اشتركوا في المحلولة الانقلابية التي اعتََّشَفَت في الثلث عشر من شبساط المنصرم اي قبل يومين من اتمام انسحاب القوات السوفيتية من

■ قانون جديد للنقابات في الصين ■

## بكين تريد استخلاص العبر من بولندا

بكين(الف.ب) اعلن مسؤول صيني في تصريح نكلته صحيفة (شاينا دايلي ) امس ان الصين ستستخلص العبر على طريقتها من التجرية البولندية بمنحها تقابتها الرسمية صلاحيات واسعة بفضل قانون مثير للجعل سيعرض على مجلس النواب

واوضح رئيس اتحاد نقابات المين (ني زهيفو) ان استقرار الصين (تاثر) بتزايد الإضرابات والخلافات الاجتماعية الناجمة عن الإصلاحات الاقتصادية.

ونقلت الصحيفة الرسمية عن مسؤول رفيع المستوى في التُحاد تقابلت المسين (تشين يو) انه بعد ان استغرق اعداد (قانون للتقابات) عشر سنوات تم تسريــع صياغته لتقديمه الى الجمعية الوطنية الشعبيبة التي تفتتح جلستها الموسعبة المنتوية في ٢٠ اذار الجاري .

وينص مشروع القانون هذا على اعطاء (صلاهيات لاسابق لها) للنقابة الوحيدة في المبين ليصبح في وسعها اقتراح قوانين على الجمعية الوطنية الشعبية والمشاركة ق وضع السياسات الاقتصادية على الصعيدين المحلي والوطني .

وتابع (تشين) أن هذا القرار نلجم بنسبة كبيرة عن (كون المكومة استخلمت عبرا من الحركات الطَّابية الحالية في بولندا) ولطلنا دعنت بكيِّ السلطات البولندية رائت ثلاية التضابن المنشقة .

## حقيقة عربية ساظعة

(النستور) الارىنية انبثاق مجلس التعساون العبربى بسين للصراق والاردن ومصر والجسم هورية العربية اليفنية بأنه حقيقة عربية

📜 لساعدة اقتصادها

■ لاغوس/واع نـتعتزم نيجيروا بيع ثلاث شركات عامة لخرى بيعا كليسا أو جزئيسا للقطاع الضأص وتلك في مصاولة لمساعدة اقتصادها المثقل بالديون .

وقال الرانيو الحكومي أمس أن اسهم الحكومة في الشركة الوطنية للنفط والمواد الكيميلوية وشبركة (ايما) لصناعة النسيج وشركة نيجيريا المتحدة للتأمين سنكون جاهزة للبيع خلال الفترة بين نيسان وحزيران المقبلين

كما يجري الإستعداد لبيع جزء من شـركة النفط الوطنيـة التي تمثلك الحكومة حاليا ٦٠ في المنة من (اسهمها في منا ستنطرح الشبركتان الإخبريسان بطكساسل

بيع الشركبات العنمة للقطاع الخاص (٩٢) شركة ستباع ٢٧

عقب استقبــاله امس الأول من قــبــل

واضاف ان الرئيس بن جديد وافق عـلى هـذا الطلب مضيفـا ان الجيش سيتضرغ من الان فصساعت اللمهسام الاساسية ائتى اسندها اياه الصنتور .

وقال ان الجيش لايمكنه أن يدخل في قد للتبذات لأنه بتعن علما أن يصافظ على وحدة عشوفه كـاملة مشيرا الى التفاف الجيش الكامل حول المسار الديمقراطي الجاري في الجزائر .

**■ كــواكــاس/ا ف ب : اتهم الرئـيس** 

الفنـزويل (كـارلوس اندريس بيـريز)

« حكام ، النول النيمقراطية الكبرى

بسرافقيلي الدول الأمريكيية وتقويض

جهودها لصالح الديمقراطية بالاصرار

على الشروط ، المحقة ، لتسنيك

وتي رسلة وجهها الى مدير صندوق

البقد الدوق د ميشال كالمديسوس ،

اعتبر ( بيريز ) ان مئنا اخرى في العلم

الثالث متعيش ۽ العنف المرعب ۽ الذي

عرفته كراكاس اذا « لم تسلقة الدول

الصناعية في اعتبارها امكانيات التنمية

والصحة الاجتماعية ، في الدول التي

تفرض عليها اصلاحات اقتصادية من

وكان ما بين ٣٠٠ و٥٠٠ شخص قد

فتلوا ف فترويلا ق الاضطرابات التي

بدات الاثنين الماضي بعد زيادة في أجور

البواصلات واسعبار الواد الغذائية

قررتها حكومة بيريز في اطار بـرنامـج

لتصرير الاقتصاد كنان سيسمح لهنا

وشجب الرئيس الفزنويل في رسالته

لا مبالاة وعدم تقهم الدول الكبرى

التي شريد من هندة البيطلة وظروف

اجِل اعادة جدولة ديونها .

ديونها الخارجية .

سأن حربية شابعة للولايات المتحدة تفايات في بحر المبين الجنوبى تشاهد عادة سليتة سوليتية عبل مسافية غير بعيدة تستعد لالتقاطها ويمكن ايضا رؤية طلارة استطلاع امريكية تلتقط

🗷 مصطة كويي بهوينت البصريــة الجوية/الظبين/رويتر : عنندما تلقى واصبحت منطقة الميبط الهذيء البلدين وقتا طويلا في التجسس على بحريون امريكيون ان التقدم

مثل خطوط امليية يمقي فيها اسطولا سفن الاسطول الاخر ويقول مسؤوثون

عن منان موفيتية . ... . 📆

عنا يتصف علين الزادان وزملاؤه الاثنىأ عشر آل نيفنات لجهنزة رصد الإمنىوات ( السونيان) يحشا عن غواصات سوفيتية 🐣 🛴 واثناء أحد التدريبات حابت الطائرة حول سفيتة بشائع بنمية في مواجهة

احد اعضاء الطاقم في لخذ صور سالة تصوير ذات بعد بؤري طويل وتغطى صور للنعرات وغواصات سبوفيتينة التقنطها سبري ( كوبى يوينت ) جدران آيادة للحظة التي تقع في نطاق فأعدة خليج سوبي البحرية على

وازدادت صعوية بـوصول غـواصات سوفيتية اكثر هدوءا ال المنطقة وقال لرويتر اثناء الطيران ، العملية تزداد صعوبة كل عبام الفجوة تضيق بسين تكشولوجيسا الولايسات القنصدة

ويتقبوم مسرب طائسرات بـــ ٣ في ( كويى يوينټ ) بعدة مهام اسيـوعية تستغرق الولحدة ١٧ ساعة في رحلات

التكشولوجي يزيد من صعوبية هيذم

. ييلغ طولها ٢٠٠٠ ميل بحسري دون

اب وفي كل مهمة تلقى الطائدوات معدد

یتراوح بین ۲۰ و ۴۰ جهاژ سونار تعمل

مِثْلُ ، سماعـات في الله ، كما يقـول

وعنسد اتتهاء المهمسة يعسود طاقم

الطائرة ومعهم اشرطة سجلت عليها

شضات اجهزة السوتار ويقوم خيراء

ورقض زيلر الإفصاح عن اين ومتى

وقل (فيديل راموس) وزير الدفاع

الظبيتى الشهر المساخي أن القسواعب

الإمسريكيـة في بسلاده ومنها قساعــدة

(سوبيك) اكبر القواعد البصريــة

الامريكية في الخبارج يجب ان ينتهي "

وجودها تسريجيا بعث ١٩٩٨ وتنتهي

العقود الحليث لهذه القواعد ستة

١٩٩١ وتقبول واشتطن انها تأسل في

التفاوض لتوقيع اتفاق جنيد للاحتفاظ

وتنقبوم طائسرات بـ٣ ق الظبسين

والشابان وجنزيرة ببيجو جنارسينا

البريطانية يمسح البحار امتدادا من

المحيط الإطلعي الشعبالي الى مسلحال

ان تتمكن من العمل من سوبيك ».

وقال زيلر , نشعر بالاهمية الكبرى في

ويتبادل العاملون ( اسطول

الولايات للتحدة النكسات حول الطرق

التى يستخبعها الاسطول الاسريكي

وتظيره السوقيتي في جمع المعلومسات

ومنها التقاط التضاييات التي تلقى في

ومنثل العميد البحري الامريكي بول

للذا تلتقط سفن حربية سوفيتية ثغليات

تلقيها سأن امريكينة اجاب مسلحكنا

. • ريما لانها نفليات جيدة جدا

لكتشف هو ورجاله وجبود غواصبات

توقف للتزود بالوقود .

الفتئانت رويرت بغيرن

المخابرات بفك رموزها

ويمشى جشدي طينران الاستطول (كلايد وارشر) ساعيات طويلة وهو-يحملق في شائلية الراضو في طائرة بـ ٣ اوريون الإمريكية أثثاء طيرانها بحشا

ويمتك الاتحساد السسوفيتى اكبسر : اسطول من سفن الاعماق يقدرها خبراء عبكبريون غبرييون بحبوال ٢٧٠ غواصة ملكيل ١٧٣ غواصة امريكية . ويقول قائد الجناح ( شيت زيلر ). أن عملينة رهند السفن السوفيتينة مثل البحث عن ابرة ف كومة من القش »

وتكنولوجيا الاتحاد السوايتي ..

المبلحل الغربى للظبين بينما انهمك

بعد ٥٠ كيلو عثرا شمال غرب مانيلا

## مساهمة سوفيتية للمحافظة على اسعار النفط

غنير الاعضاء فيها . ولكن في المقابل تغيب عن اللقاء السلبق الذي عقده الجانبان خلال نيسان ١٩٨٨ ل فيينا .

> وكان الاتحاد السوفيتي الذي يعتبر المنتبج الرئيس للتفط في العالم قد اعلن أمس الأول أشه قدر خفض

للجارى مقارنة بحجم مبيعاته الى الخارج خالال الفترة

ويلتي هذا القراري اعقاب لقاءات عدة عقبتها البلدان النتجة للنفط منث مطلع السنبة وشارك فيهيأ الإتحاد السوفيتي خلافا لعادته في المعابق مبرزا بذلك الاهميـة

عقده خبراء البلدان غير الإعضاء في منظمة آلبلدان المصدرة للنفط اواخر شباط اللقي ﴿ لَنَدَنُ وَقَرَرَتَ فِيهِ

منها في جهود ( اوبك ) الهادفة الى تأمين الظروف المناسبة

وشارك الاتحاد السوفيتي في لقاء لثنن بصفة مراقب واحتفظ برده واكن مع التلميح الى تغييده القرار ،

واوف ألاتحاد السوايتي ليضا مراقبا لحصور لقاء

🗷 سوسکو/ا ف پ : رأى السراقيون في قبرار الالحناد السوفيتي حُفض صادرات النفطية بنسبة ٥ بــاللبة ساعمة جديدة في الجهود التي تبذلها البلدان المصدرة لِتَنْظَ لِلْمَحَالِثَةُ عَلَى اسْعِبَانَ ، الذَّهِبِ الْأَسُودِ » في وقت تشهد فيه مدخرات البلاد من العملات الصعيــة أنهيارا كبيراً ويشكو فيه السوفيت من عجز كبير في الموارثة .

صدراته بنسبة و باللة خلال الاشهر السنة الاولى للعام

دَاتِهَا مِنَ العَامِ لِنَاشِي الا أِنْ وَكَالَةً \* تَأْسَ \* التِي أُورِيتُ ثلك لم تـوضح عـند البراميـل يوميــا الذي تمثله هذه

المتزايدة التي يوليها لوضع السوق الدولية .

تنظيم الإجهزة الحكومية .

وتكهن دبلوم اسيـون في بــانكــوك

في الحسرَب في كسائسون الاول عسام ١٩٨٦ ولكن حدث تعطيل كبير لجهودهم في برتامجهم للسمى ( دوي موي ) الذي

الخاص والانفتاح على الغرب والحذمن الركزية والسماح بقند من الليبرالية

للحرب نغوين فأن لبنه (٧٣ عامًا) سيتنمى عن منصبه في مؤتمر طارىء

فيتنام تدرس تطبيق

🗷 باتكوك/رويتر : كل دبلوماسيون ان الحرب الشيوعي الحنكم في قيتشام سيعقد مؤتمرا طارثا لتحديد شكل ومدى الاصلاحات الاقتصادية ومحاولة اعادة

وقد قال مسؤولون فيتناميون أن من القرر ان يعقد الحزب اجتماعا غير مقرر في اوائل علم ١٩٨٩ ولكن لم يتم تحديد

وقيال ببلوميامسون ان الاجتمياح الطارىء للجنسة المركنزيسة للحسزب

واعتهم اشتألوا قبولهم أن من الواشيع

وكتب بيريز يقول ، في هذا الوقت تفقد الاجور شيشا فشيئا قندرتها عبل كفئية العلثلة وتزيد البطقة من اهمية القطاعات الهامشية التي تنفجر في تظاهرات عنف هـو المتنفس الوحيث

الملاي بالاستياء ، بلاانة النين يقودون ويفرضون قواعد الاقتصاد الدوق ويمتنعسون عن تغيسم الاطار الذي يجبروننا فيه على دفع الدين الخارجي وبالتالي افقارتنا وتقويض الجهود البنولة لتثبيت المرية والنيعقراطية

اصلاحات ادارية واقتصادية

وهانوي بان الإجتماع الذي ربما يعقد هذا الاسبوع قد يتحول الى مواجهة عاصفة بين دعاة الإصلاح والمحافظين

وآد تولى الإصلاحيون مناصب عليا

## بریسترویکا فیتنامیة

سيحلول تقرير مزيج مقبول عن القشاط

وقبال ببلوماسيـون في هانـوي انه كبانت هنك تكهنبات بأن الاسين ألعأم

ورفاهيتها لكنها تمنعها من تظيدها بلا

اقتصادتنا في حين يجب ان نخصص خمسين في المئة من قيمـة عمـادراتنــا لحُدِمة الدين العام الذي يكبر في كل مرة ترتفع فيها معدلات الفائدة او تملي علينا اجراءات حمائية جعيدة ،.

وختم الرئيس الفسرويل ، رسالته

العيش في الدول النامية وتودي بها ال ء العنف البؤس الوحيد ء . واكد بيريز انه ء من غير المقبول ان لاناخذ في الاعتبار امكانيات النمو ولا الاضرار الخطيرة التي تثيرها لجراءات

اصلاح اقتصادات ضربتها لضطاؤنا والشروط المجحشة للمبدلات الاقتصادية العللية ». اضَافُ ، انتا نَصْرِبِ هَكَدًا القطاعات الفقيرة في دولنا والتي تقيجـة يأسهـا واستثارة الظلم لها تنفجر في تظاهرات عنف مرعب مثل تلك التي رأينــُاها في شبوارع كبراكساس والتى يبالتساكيب

سنواصل رؤيتها وعيشها فيمدن شعوب احْرى من العلم النامي ء. وندد بيريڙ ايضا ب ۽ السلول غير المتقهم وغج العادل للدول الكبرى التى مُعطى المُثَلُ في انتظمتها الديمة واطية

ميالاتها وعدم تفهمها ،. ومضى يقول « من المستحيل تطبيق الإجراءات الضرورية والطارئة لاصلاح

التيقى للبؤس ء.

والتقدم الاجتماعي في اصريكا

يماثل برناميج (بريسترويكا) الاصلاحي للزعيم السوفيتي ميشائيل غورياتشوف .

انه منيزال نشاط في جهود الاصلاح .

🗷 دعما لجهود الزويك 🗷

وياتي هذا القرار بشكل خناص بعد الاجتماع الذي

غالبيتها خفض صادراتها الناطية بنسبة ٥ باللة مساهمة

كَلُونَ الثَّاتِي المُاشِيِّ فِي لَتَكُنُّ بِينَ بِلَدَانٌ ﴿ أُوبِكُ ﴾ والبِّلدان

. ويمكن تفسير هذا الاهتمام المتزايد الذي توليه موسكو لامتعار التقط بالخسطر التى تكبدها الاتحاد السوفيتى خلال السنوات الاخيرة نتيجة تدهور اسعار صادراته من النفط الخام والغاز اللنين يشكلان احد المصادر الرئيسية

لإيراداته من العملات الصعبة وتفيد اخر الاحمساءات

الرسمية ان هذه الجسائر بلغت ٤٠ مليار روبل (٣٠ مليار

دولار) مند سنة ١٩٨٥ \_ واولجهة هذا التدهور المستمر في أيراداته التفعلية حافظ الاتحاد السوفيتي خلال العام الماضي على انتاجه في

مليون طن مُتجلُورًا بِكَثِيرِ رَقَمَّهُ القَياسي السابق الذِّي كَانَ حققه سنة ١٩٨٣ بانتاج ٢١٦ مليون طن وفي منطلع العام الجناري اعترب سسؤول في وزارة العلاقات الاقتصادية الخارجية هو ( تادوش تيـودورو

الستوى العالي الذي كان عليه سنة ١٩٨٧ فانتج ٦٣٤

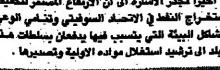
فيتش ) عن قلق السلطات ازاء تدني حجم مدخرات البلاد مَن العَمَلَاتِ الصَعِبَةِ وَوَصِفَ الوَضَعِ فِي هَذَا الْمُحِالِ بِأَنَّهُ متوتر فَضَلًا عِنْ هَذَا النَّقُصِ فِي العَمَلَاتِ الصَعِبَةِ ، يُواجِه

الاتحاد السوفيتي عجرًا خطيراً في الموارثة سيبلغ هذه

السنة ٣٦ مليار رويـل (٥٧ مليار دولار ) وفق المسادر

أخيرا تجدر الاشارة الى أن الارتفاع السنس لتكاليف استضراج النفط في الاتصاد السوفيتي وتنباس الوعي بمشكل البيئة التى يتسبب قنها يدفعان بسلطات هذا

البك الى ترشيد استغلال مواده الاولية وتصديرها .



لوطن إدري والعالم

تقرير

■ النمو الاقتصادي ما يرال متعثرا ■

متاعب افريقيا لايعالجها انعاش اسعار المعادن والمناخ الطيب

٨٢و ٥٥ في المئة في عام ١٩٨٨ .

المعدنية ستثراجع هذا العام .

و تتمات « تتمات » تثمات » تثمات » تثمات »

إن حرب البعث العربي الاشتراكي يدرك ان النظرة اليوم ، انعا يتدر ل لاقامة حياة اقضل ولا يتجهان الى

ولأن الحياة الافضل يحققها السلام وان الحرب تفضى الى الموت ، فكنا على أساس هذه النظرة نتمسك بالسلام وندعو اليه ، ولذلك عندماً توقف اطلاق النار عمت السعادة العراق من اقصاه الى اقصام ، بل و عمَّت السعادة الامة العربية من اقصاها الى اقصاها ، في ما عاشت أيران بحال أخربل وانتقدتنا لاننا أقمنا الافراح واعلنا الابتهاج ، وحققنا جوا من السعادة في العراق وفي الوطن العربي ابتهاجا بوقف اطلاق النار .

ورغم كيل شيء فانتها على يقين من انتا كنيا طبقيا للمفاهيم الانسانية اقرب من حكام ايران الى شعوب ايران لاننا عن طريق السلام اتما نوفر لهم فرصة الحيام الافضل اكثر بكثير . بل و لايمكن أن تقارن بالطريق الذي اختاره حكامهم كطريق للحرب وللموت والدمار .. ولان السلام الذي نؤمن به ليس سلام الخنوع والاستسلام . وانما هو الطريق الذي من خبلاله تحقق السيبادة الكاملة وتحفظ الكرامة ويصان الاستقلال ، ولان سيادتنا قد تحققت وكرامتنا قد حفظت واستقلالنا تمت المحافظة عليه وصيانته كما هو فنحن في غاية السعادة في ان وقف اطلاق النار قد هصمل بيننا وبين أيران ، وسنستمر طبقا للمبادى بسعينا لانجاز اتفاقية ملام شاملة وكاملة بيننا وبين ايبران ، تحقق الاستقرار لشعوب ايران وتحقق الاستقرار لشعب للعراق وتحقق الاستقرار للمنطقة ككل .. واشكركم مرة اخرى على هذا الوسيام وماقدمتم في خطابكم واكدتم من معيان مبع

وكان الدكتور هانس كوشلر رئيس منظمة التقدم العللية قد القي كلمة جاء فيها ... ان منظمة التقدم العللية كمنظمة استشارية للامم المتحدة ` واليونسكو تولي اهتماما خاصسا لقضايسا العدل والسسلام ،

سيضمن سيادة القانون في المالأقات الدولية التي هي

القد تابعت منظمة الثقدم العللية ومنذ تأسيسها وباهتمام وتقدير كبيرين منهج سياسة سيادتكم غير اللنصار ودعمكم لحق تقرير المسير المعير عنبه في الاعبلان القومي الذي

مجلس التعاون العربي ومهمات خطوات التاسيس

حيث التصبورات الواضحية في الرؤية الفرعيات بحسب اختصاصاتهم.

واستيعاب اتفاقية المجلس ، وما اشرته من الذي يهتم به فنيا بموجب اختصاصه -

خلفيات ومارسمته من ابعاد للعمل العربي انظرة ضيّقة محكومة بالاختصاص ، من دون

والتصديق الرسمي في الاقتطار العسريية أقاق مستقيلها القومي .

الاربعة على اتفاقية ميلاد مجلس التعاون

صائدي تلغرافٍ:

الصادر امس ان الرئيس الامريكي

جورج بوش يعبثرم وقب

الاجراءات القضائية ضد العقيد

اوليفسنورث للصيلولة دون

الكشف عن تفاصيل هذه القِضية

الني كبان مضورهنا تبزويند

(اسمرائيس) السملاح لايسران

باشراف امريكي وتحويسل إموال.

هذا السلاح الى عناصر للعارضية

و اضافت الصائداي تلغراف ان

( اسرائيل ) قامت بهذا الدور لقاء

· صور للاقمار الصنباعية : غير انها

لم تقدم تفصيلات اخرى عن هذا

النيكاراغوية .

الرئيس القائد صدام حسن يستقبل

ليس للعراق وللعرب فحسب وانما للانسانية جمعاء . للانسانية لايمكن أن تتجيزاً ، ولا يمكن قيام مجنمع سعيد في العراق بدون أن يقوم مجتمع سعيد للعبرب جميعاً ، ولا يمكن قيام مجتمع سعبد للعبرب جميعاً بدون أن يكون هذا وسط حالة من السعادة التي تعم الانسانية جمعاء ، ولم يهتر بقيننا ابدا من أن دعوتنا للسلام انما ترتكز على اقتدار وعلى عناصر قوة خلافا لما يتصور الإيرانيون . لاننا نرى أن الدعوة للسلام أنما هي اقتدار اخلاقي واقتدار مبدئي وتصبور صحيح للمرتكزات الموضوعية والصحيحة للحياة ، وبالتالي فهي التصام مع عوامل وصفيات اخبري في الشعب العراقي وفي مسيرة العراقيين مع المستوى الراقي للعائلة الانسانية في تصورها لحياة اليوم على عموم الكبرة الارضية ، ذك لأن نضال الانسانية وسعيها

تحياتي لكل المنسبين الى منظمتكم وشكرا .

🗷 كلمة رئيس منظمة التقدم العالمة 🗷

وبالتحديد للتعايش السلمي بين الإمم . ﴿ ﴿ إِنَّ الْمُعْ اللَّهُ مِنْ السَّامِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اننا نعتقد أن السيلام الدائم يجب أن يكون قياتما عيل: استاس احترام استقلال وسيتادة كبل دولة ﴿ وذلك فقط ﴿

اسلسية من اجل نظام عللي علال ومتكافىء .

اعلنتموم في علم ١٩٨٠ .

اننا ندرك ان ذلك يتوافق مع الفكر التقدمي والإنسسائي

لصرب البعث العربي الاشتيراكي الذي اعطى في التياريخ الحدثيث زخما مهمسا للنضبال العسربي ضند الاستعمسار والاسريالية والصهيونية على وجه الخصوص .

لقد سلندت متظمتنا وبصدق مبادرات سيدتكم السلمية تجاه شعوب وحكومة ايران .. اذ اوضحت رسالتكم ال حكام ايران الجدد علم ١٩٧٩ وبشكل جلي الموقف السلمي للعراق والقائم على اسلس مبادى حسن الجوار والاحترام المتبادل وعدم التنخل في الشؤون الداخلية .. ولسوء الحنظ رفض حكام ايران في ذلك الوقت ثلك العرض وشنوا سياسة العدوان ضد العراق مع الهدف المعلن لاحتلال العراق والقضاء على النظام السياس للبلد . وقد شجعتهم في سياساتهم الحكومة الصهيونية والدوائر للسائدة للصهيونية في انحاء احْرى من العالم . والني كانت مصعمة على اذلال العراق ومن ثم شل المقاومة العربية ضد الصهيونية ، ومع هذا ومنذ بداية الحرب فقد اتبع سيلاتكم سياسة واضحة في الدفاع عن الوطن العربي ولصنفح نظام دولي واقليمي مستقر ، وعلى الرغم من موقف وفكر ايران العدواني دعوت سيادتكم بشكل ثابت وحثيث الى حل سلمي للنزاع قائم على المبادّى الجوهرية لميثاق الأمم المتحدة ، وكما تجسمت ايضا في ما بعد قرار مجلس الإمن ٩٨٨ .

· ان الدعم الثابت الذي قدمه العراق في ظل قيادة سيادتكم ألى مبادرات السلام العديدة ، وبالتحديد تلك التي قامت بها منظمة المؤتمر الاسلامي وحركة غدم الانحياز والامم المتحدة يبين المستوى الرقيح للشعور بالمسؤولية والطبيعة الانسانية لسياساتكم العربية والدولية .

اننا ندرك تماما حقيقة ان بخول وقف اطلاق النسار حيز التنفيذ بين العراق وايران في شهر أب من العام الماضي يعود يشكل رئيسي الى القوة العسكرية التي اظهرها العراق . اي بسبب الاقتدار والتصميم الشديدين للجندي العراقي

أن انتصار العراق هو في الوقت نفسه انتصار كبير للامة العربية بشكل عام وللمجتمع البولي اجمع ، فهو يعطيها من جديد ثقة بالنفس وشعورا بالوحدة والتضامن والتصميم على مجابهــــة الصهيونيـــة بشكل اكثــر قوة ، والتي وجــنت لاخضاع واذلال الشعب الكلسطيني ومحو هويته الوطنية والذي شن الانتفاضة البطولية ضدها .. والنصر العبراقي يكتسب علاوة على ذلك اهميــة كبيرة لدى جميـع الشعوب المحبة للحرية وللمجتمع الدولي ، لانه يعني هزيمة واندحارا للطائفيسة والتعنت والتعصب ، ألتي هي احسدي اكبسر التهديدات للسلام والاستقرار في العقم .

ان السياسة الثابتة للسلام التي نهجتموها سيادتكم على المستويين العبربي والدولي .. واحترام مبعدى ميثاق الامم للتحدة وقراراتها ودعمكم المتواصسل لحق تقريس المصير للشعوب المضطهدة وتعزيزكم للوحدة العبربية وفقا لقكر حرّب البعث العربي الاشتراكي والمبادرة الاخيرة في اقامـة مجئس التعباون العربى ومشيروعكم بصيبغ بيمقراطينة اصَافِيةً فِي الْ تَطَامُ المبياسي للعراق كانت الدوافع الإساسية لمنظمة التقدم العللية لان تقدم لسيادتكم وسام الشرف

واننا لنود من خلال قرارنا هذا ان نعير بشكل رمزي عن تثمين المجتمع الدولي للضدمات الكبيسرة التى قدمتموها للانسيانيية وللدور المييز للشبعي العبراقي في ظل قيسادة سيدتكم من اجل اقامة مظام عابل وميكان وللشائم والإجترام التبادل بين جميع الاطم والشعوب

اسمحوا لي ان اقدم لسينانتكم ولشعب العراق تهنانينا المخلصة بالانتصار الكبير وبعملية اعادة البناء التي تجري الان ، واود ان اعبر عن امل بغيجاد سلام عادل ودائم بـين

للعراق وايران . واود ان اختتم بالتعبير عن خطص امنياتي لسيادتكم ولشعب العراق لسياستكم الثابتة والهادفة نحو الحريسة وتقرير المصير من اجل الإنسائية جمعاء .

القنيمة تجناه الوطن الصريبي ،

والاهداف الاستراتيجية التي مثلها عبوان ايران على العراق ، وقبالت انها مست عليساتها العسكسريية بحيث تخترق الفاو والبمسرة لكي تصل ال الكويت وباقي دول الخليـج ، ثم غزو السعوبية والوصول الى الصرمين الشريفين ، حتى يصبح للفرس ملك الكعبــة والحرم النبـوي ، ولكن هــذا الحلم لن يتحقق للنفظام الايسراني .. وكان صعود العراق الذي لم يتوقعــه

🖪 صحيفة الاهرام القاهرية 🖫

ايران استبدلت

الحرب بالارهاب

🗷 القاهرة/واع : قالت صحيفة الاهرام

القاهرية ان حماية الامن القومى لدول

الخليج العربي من تهديدات الخطر

الإسراني لايحتساج الى ستسراتيجيسة

عسكرية فقط ، وانما الى استراتيجية

إمنية متطورة ومرنة تستطيع السيطرة

على المواقف الارهابية وغيرها من صور

وعرضت الصحيقة في تحليل للدكتور

احمد جلال عز الدين الاطماع الايرانية

العنف السياسي .

وتبهت الاهبرام الى ان الارهاب هبو البديل الذي اختارته ايران للحرب التي خسرتها ، يهدف التأثير على الإرادة الوطنيسة وتهديب الامن القبومي لدول الخليج العربي عبر العمليات الارهابية واثارة الإضطرابات .

واستعرض التحليل العوامل التى يمكن ان تخدم اهداف ومخططات ايران الإرهابية في سلحة الإقطار الخليجية موضحا بهذا الصند وجبود جليبات كبيـرة من الاجانب ســواء الموجــودين كعملة مستبوردة او الثين يحملون الجنسية مع بقاء ولائهم لاوطانهم

### رسالة من الرئيس مبارك الىابن جديد

🖪 القساهـرة/رويتــر : تـوجــه وزيـر الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد الى الجزائس امس الاحد في أول زيارة يقوم بها وزير مصري منذ عودة العبلاقيات الدبلومياسيينة بسين مصر والجزائر في تشرين الثاني . 🗠

وكنان المعيد عبيد المجييد قيد قبال للصحفيـين في وقت سابقا ان اقـامـة تجمعين عربيبين هما مجلس التعباون العربى واتحاد المغرب العربي سيكون احد الموضوعات الرئيسية في محادثاته

- وقال ايضا ان مصر ستبحث في سبيل التعاون مع الاتحاد الغربي الذي يضم المضرب والجيزاثير وتسونس وليبيسا

وقيل مغاربته الى الجنزائس التي سيقضى فيها ثلاثة ايام قال السيد عبد المجيد انه يحمل رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جبيد .

مستى مبارك المرتقبة حبيارك والملك حسين للولايسات المتصدة قند اجتمعنامهم الشائي من نيسان جـورج بـوش في

وتكلت الوكافة عن وجودهم في العاصمة هذه المعادر توقعها اليابانية للمشاركة في ان يقوم جلالة الملك تشيييع جنازة صعصين بسزيسارة امبىراطور اليبابسان الرثيس ميارك . الرابع والعشرين من

وكنان الرئيس الشهر الماضي .

## مصلار ديلوماسية

ستتم على الارجع في الرشيس الامنزيكلي طوكيو خالال

عابرة بل على درجة كبيرة من المسؤولية ومن إسبيل الثال لا الحصر .

بشكل ناضج ، من حيث المبادىء ومن حيث إعلى المجلس تحقيقه ، في اطار النيظرة الاحساس القومي الأصيل والتشبع التيام 📗 ولقد اوضح قائدنا الملهم صدام حسين الأهداف والتطلعات ، وبينهما وقبلهما من الشمولية الصائية ، والا ينغمسوا في إبصدق المسعى والنتائج المتوخاة منه ، فهي هذه الافكار الدقيقة وغيرها الكثير في حديثه لذلك تستـدعي دقـة متنـاهيـة في قـراءة |يوم امس الاول ، خلال استقباله وفد المؤتمر السديدة التصرف الميدائي الدقيق غير الخال الخطوات التالية في مسرحلة ماتضمنته اتفاقية التأسيس ودراسته الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية الستعجيل النتائيج ، فإن ذلك كله يتبطلب التياسيس هذه ، لايمكن أن تبؤتي ثمارها إدراسية معمّقية ، الوقيوف عيلى الأفياق الشقيقة ، مثلما أوضيح هذه الافكيار خلال رعاية تفصيلينة من جميع مواطني اقطار العملية المفيدة والناجحة ، اذا مانظر كال المنشودة ، وفق ماعرضته وملجاء من مفاهيم انعقاد قمة مجلس التعاون العربي ، وفي المجلس الأربعية ، ولاسيمنا من ذوي اختصباصي ، أو أينة مجمنوعية من ذوي أفي أحسلايث القلاة العرب الأربعة ، ووفق مناسبات عدة سابقة .

و في هذه الرؤية الواضحة ، التي انطلقت ذلك أن اتفاقية تأسيس مجلس التعاون أمنها أفكار قائدنا الملهم صدام حسانً العربي ، لابد من أن تتصول في التالي من وتصوراته المبدئية لخطوة تأسيس المجلس الخطوات الاجرائية الى وقائع ، سواء بشكل أوخطوات التنفيذ الآتية ، نزداد يقينا بان كل فالمطلوب الآن وفي المستقبل ، بعد انجاز كحسالة من حالات البنساء والنهوض ، من اتفاقيات متخصصة في كل ميدان من الميادين خطوة مقبلة سنكون لبنة صلبة مضافة الى خطوة التاسيس الأولى ، وتعني بها التوقيع أشائها أن تعمّق وتعزّز الخطوة العربية في التي حددتها الاتقاقية الام ، أو يشكل الأساس المتين للعمل العربي المنشود أنجازات ميدانية هي في صميم الارادة التي إبروح التعلون والتضامن والتكلمل وبان جمعت الاقطار الاربعة على هذه الاتفاقية ، البداية الصحيحة خير قاعدة للنجاح العربي ، أن يعي ذوو الاختصاصات الفنية 📗 وما من شك في أن رؤية كهذه ، تنطلق من الكونها أهم وثيقة لعمل قومي كبير ومتميز ، الحقيقي في الوصول ألى قمة هـرم العمـل

المنتصر فيها والمنهزم .

بحظم أصفاد قمعة وتحجيمه وتهميشه لما أمكنه ﴿ هِي مِن فِنَ القوة والقوى على متل النهضة .

لعارية الى منطق الاقتدار كان يعنى ان العقل اضحى سيدا:على العنف ذاتيه ، وأن انقلاب العنف الى الاقتىدار هنو التغيير في طبيعة

اما العنف الخام الذي يطرد العقل والوعي

الحضارية الكبرى . وابلغ مافي هذه التحولات انها ادت الى فرز طريقتين في الفهم والعمل العقل العربي في هنذا العصر . كانت الحرب | والحياة . احداهما تبني على العنف الضلم المطلق الاعمى ، والاخرى يؤسسنها الاقتدار . الإمم والشعوب ، ولو لم يصطدم بُحدي الحرب إذلك ان الاقتدار هو ان يحكم العقل القوة ، ان اخبرا يطبقة العقل في عمق الكيان العربي لو لم أيجعلها دائما قوة اعظم خارج مادتها الاصلية ستتقظ العقل يقظته التاريخية الموعودة لولم |من العنف الخام العاري . ان يجعل الحداثـة

النوعية في الاقسطار الاربعة ، الاتجساء الاختصاص الخساص الى الهسدف القومي أوليست وثيقة مما يتطلبه تأسيس شركة أو العربي المشترك ، أي الى الوحدة القوميسة التاريخي ببعده المستقبل للعمل الواجب الحضاري المستقبل العلم ، ليست رؤية القامة مشروع ذي مسؤولية محدودة على اللتجاورة لجميع الحدود .

العراقية \_ الإيرانية انها كانت من اكبر محن تحديا لاعمق حدور الدفاعات الني تتوفر لدى

مقموعنا واحيسرا في ظل اليقنظات المغندورة المنطلق الذي كنان يضنرب استوار الوجنود العميناء هي التي تتكفل بناثناء بعضها بعد

والشاريخ سوف يكتب عن تجربة الحرب

من تجارب الراهقة السياسية والاجتماعية والامية الثقافية . كان لابد أن ينمو مجتمع الحداثة من تجرية كبرى هائلة حاسمة

فلسقتان للعنف والاقتدار

سيد التفكير والتحليس واتضاد السواقف وتنظيم العلاقات سواء بين الحاكم والمحكوم او بين الفئات والاحراب ، وحتى عبر شبكات التعامل الدومية على صعيد المؤسسات والإفراد ، في المنزل والمدرسة والمعمل الخ .

والمجهضة في عصرنا الراهن . لذلك كان العنف العربي

لكن ولادة العقل كانت تنتظر خروج العرب

الاختصاصات بالدرجة الأولى . سواء في فهم الاختصاصات الى الجيزء الذي يعنيه .. او ماتم عرضه على هامش اجتماعاتهم .

الرؤية الشمولية لهذا الاختصاص نفسه

القوى المادية والبشرية لكن تحويل منطق القوة

الحرب . وهو الذي يفرض نتائجها ويعين سلفا

فانه لايمكنه أن يتحول ألى اقتدار .. وقواه أوظلاميته

### انهيارها الحاسم امام فعالية الاقتدار . لذلك صحيح أن الحروب هي دائما نبزال بين أجاء النصر ليكرس حقا طريقتين في الوجود احداهما تخسر معركة الوجود كل يوم |والاخرى تربح اشواطا بعد اشواط قيها ، تنقل الاقتدار من جبهة الحرب الى جبهات السلام

هنا يغدو الاقتدار فن صياغة الحياة من جديد تتكرس نتائج الحرب وتتجذر ثمارها فلا تغدو هذه النتائيج مجرد انتصار جيش على جيش فحسب ، لكنها هي انتصار فلسفة الاقتدار اي عقبل القبوة وقبوة العقبل عبلي عمياء العنف

وفلسفة الاقتدارهي تبؤسس لشبروع

النهضة العربية المختلفة تثبت ان الحرب كانت حــرب اسلوبين ومنهجــين ، وان النصر اثبت نجاح احدهما وقشل الاخر . وأن الصراع كان بِينِ اسلوبِينِ في الحيــاة ، احدهمــا كان ضــد الحياة ، والإخر معها . ومع الثاني تولد الحياة وتنمو وتفارق مراهقة الايبديولوجيبات لتبلغ رشدها في ولادة حاسمة للعقل يترجم ذاتــه الى إن يصعد كقوة عليا فوق قوى العنف الإعمى السوف تظل تلك الحرب خزانا هلالا للتحولات أاقتدار في مشروع النهضة العربية المختلفة

### وتكهنت اللجنة الاقتصادية المختصة بافريقيا والتابعة للامم المتحدة في الاونة مثل اونغلا ومصر والكاميرون والكونفو وبنين حوالي ٧٠ في المئة من عائدات التصدير الإفريقية .

الاخيرة بان . من كل العوامل الحاسمة في الاداء الاقتصادي الافريقي في علم ١٩٨٩ يبدو أن فرص تحسن الاحوال الجوية هي العامل المؤكد الوحيد ،. وتقول اللجنة التي تتخذ من اديس ابابا مقرا لها ان الاقتصاديات الافريقية نمت معدل ٥ر٢ في الثلثة العام الماضي اي مثلي معدل النمو في عام ١٩٨٧ . .

■ نيروبي/رويتر: قد تعمل الاحوال الجوية الطبية وانتعاش اسعار المعادن على

تخفيف بعض متاعب افريقيا الاقتصادية ولكن علاج مشلكلها العضال مايزال أمرأ

وساهم في ذلك سقوط الإمطار في مناطق كثيرة عما ادى الى زيادة الانتاج الزراعي الا ان النمو الاقتصادي مايزال متعثرا خلف الزيادة السكانية التي تبلغ نحو ثلاثة في المئة سنويا ويقول المسؤولون الافارقة ان النمو الاقتصادي لايزيد عن نصف

ماتحتلجه افقر قارة في العالم لوضعها على الطريق الى انتعاش مطرد. . وتمثل الديون الاجنبية المتراكمة على الحريقيا وقدرها ٢٣٠ مليار دولار عقبة رئيسية امام التنمية وتلتهم اقساط هذه الديون اكثر من ٤٠ في المئة من عائدات

وعلى الرغم من مبادرات للدول الصناعية في الاونسة الاخيرة منها الغاء بعض الديون والسماح بالسداد على فترات اطول وتقديم مساعدات جديدة فلم تذكر اللجنة الاقتصادية لافريقيا تحقيق اي انفراج حقيقي في حل ازمة الديون .

وقد حقق محصول الحبوب في افريقيا في العلم الماضي زيادة طيبة بلغت ٨ر٧ في المئة ووصل الى ١٨ ٧ مليون طن الا أن السودان وشمال اثيوبيا وانغولا وموزمبيق تعرضوا مرة اخرى للمجاعة او كانوا على وشك مواجهتها من جديد بسبب الحرب الاهلية او اثار جفاف علم ١٩٨٧ او الاثنين معا .

وفي الوقت نفسه فان افريقيا التي يدر تصدير المعادن والمحاصيل معظم عائداتها مكترَال تعاني من اثر الهبوط الحاد في اسعار السلع في مطلع الثمانينات وقد تراجعت عائدات التصدير للدول الواقعة جنوبي الصحراء الكبرى بواقع النصف تقريبا او بحوالي ٢٤ مليار دولار في الفترة بين عام ١٩٨٠ و ١٩٩٧ .

ويعني ارتفاع الاسعار العللية للنحاس في العامالماضي بحوالي النصف واستمرار هذا الارتفاع تراجع هدة مشلكل زامبيا وزائير اكبر منتجين للنحاس في افريقياً. وكان ارتفاع اسعار الالمنيوم التي زادت بحوالي الثلثين في عبام ١٩٨٨ حسيما اظهرت تقديرات صندوق النقد الدولي هذا الشهر انباء سارة لغينيا وسيراليون . وتمكنت زيمبابوي اخيرا من الغاء خطط لاغلاق مناجم النيكل عندما قفزت اسعار المعن بسنبة ١٨٧ ق المئة .

واستفادت عدة دول اخرى من انتعاش الإسعار العللية للقمح والزنك والسكر والذرة والزيوت النبلتية التي تظهر ارقام صندوق النقد انها زادت بما يتراوح بين

# عالم شا فسيح

خمس مضربات في دير

وتعارض المضربات الاجراءات التي اقترحتها الرئيسة (تيريزا هويت) لعصرتة الدير مثل انخسال التلفزيسون والسكائر وابست الراهبات الخمس عجيهن للضجة التي احاطت بهذه القضية المستمسرة منسذ تشسرين النسانى لكن

حكايتهن لم تجنب الانتباه فعلا الا عندما استوحت محطة التلفزيون (اي بي سي) منها موضوعنا لاحندى حلقات مسلسل بعثوان ( هوبرمان ). ومننذ ذلك الحين والصحناقة تبركز اهتمامها على هذه الحبركة التي قبل

## ق ديىر ، سانت فيارج ماري دو مون

قيس يناجي ليلاه في امريكا

■ واشخطن/وكالات : امسلم جمهبور احداث السرد وتعلى لحياتنا البيئنة \* شغل معظم مقاعد المسرح البالغة اكثر الصحراوية جيث وقعت احداث القصة برمالها وتلالها وجمالها وغزلانها من ٥٠٠ مقعد في مركز كيندي للفسون وتناقرت كنلك بين الجانبين مزينات الإدائية في واشنطن ( غنى الموسيقي رمزية كالأوانى النحاسية والنسجيات ( سيمون شاهـين ) ابياتــا عربيــة من وجلس في الاجانب الايسر من المسرح و تلحينه نظمها مجنون ليل تصويرا العاطفية قبل ١٣ قربًا وتخللت سيمون ومعه ضبابط الايقناع ميشيل \* المقاطع الغنائية تصويرا روائيا لقصة مرهج وكلاهما في ملابس تحمل سمسات \* المجنون صاغته بالانكليزية باسلوب شرقية عربية والموسيقية العارفة بولا حديث والقتبه الفضاضة ( مارغريت تشانغ بينغ واستهل الشلائي العرض بعزف انغام شركية صرفة بينما جلست ي ولضون ) مصحوبا بموسيقي شرقية مارغريت صامتة في الجنانب الايمن من وعنندما رفيع الستار مسياء يبومي الاتنين والثلاثاء من الاسبوع الماضي بدا

🛊 وتصويرية تتناغم مع احداث السرد . المسرح منقسما الى جسانيين منقصلين تريطهما خلفية بسيطة يغلب عليها اللون البرتقالي الذي يتغير احيانا وفقا

■ مـوريس تـاونـشـيـب/الولايـات

مند سنة اشهر في غرفة التعريض في

ديرهن قرب موريس تاونشيب بولاية

اجراءات العصرنة التي تريد رئيسة

وتواصل الراهبـات في عطلة نهـاية

الاسبوع اعتصامهن بسقرغم من دعوة

الفاتيكان لهن بالكف عن حركتهن وهناك

اثنتيان منهن عيرضية للطرد من سلك

رهبضة الاخوات الكنرملينات . وقبالت

الى دير اخر اما الخامسة (٧١ سنة) التي

تعانى من مشكلات في القلب فريما تبقى

و راهبتان اخریان انهما تسعیان للانتقال

🍍 المتحدة/اف ب . تعتصم خمس راهبات

\* نيوجرسي الامريكية احتجاجا على

الدير ادخالها عليه .

وهدات الموسيقى ووقفت مسارغرين تروي قصة المجنون وصحبت السرد موسيقى شرقية وتصويرية عرفها

« الطريق الشاق » في موسكو

إلى ١٧ تحت عنوان ، في مهب الربيع ،. لهم هذه لنكريات الإليمة .

### الثلاثى تخللها إحيانا عزف منفرد قدمه للاضواء الساقطة عليه بما يتفق مع سيمون على العود او الكمان .

■ موسكو/ا ش ا : تجمع الالاف من وجدير بالنكر أن الشهور القليلة المشاهدين خلل الاسبوع الماضي الماصيه فد شهدت موجة من اعدة تقييم لحضور افتتاح مسرحية (الطريق حكم ستقين وادانته طبقا عُقلة نشرت الشباق) عبل مسرح سوفرمينيك في احدى الصحف السوفيتية توضع ان بموسكو . المسرحية مبنية على منكرات ستالين قد تسبب في قتل ١٠ مليون من الكاتبة الروسية ( يوجينا جينز المواطنين السوفيت خلال مدة حكمه بورج ). التي قضت ١٨ عاما في التي أمتنت لمدة ٣٠ عاما ورغم ان السجون و في معسكرات العمل في سيبريا الشعب السوفيتي يتعايش مع هذا وتعد منكسراتها الان وثيقة ضد حكم الواقع على صفحات الجراثد حقيا الاان ستالين وكانت قد طبعت في الغرب علم مشاهد التعنيب في المسرحية قد اعادت

والنقنيات السينمللية التى تخمم (٢٤٠٠) عضو اسماء الفائزين ق ٢٤ فئة كافأها السيرار هذه السنة مقابل ٢١ فئة الفرنسيين والإجانب .

## وتقول اللجنة ان محاصيل مثل البن والكاكاو وتاتي بعد النفط كأهم سلع للقارة وقد زادت اسعار البن بنسبة ثمانية في المثة العام الماضي وزادت اسعار الشاي يحوالي خمسة في المئة وبالتالي لم يطرأ سوى تحسن متواضع على اقتصاديات الدول

المنتجة لهما مثل كينيا واوغندة . الا ان اسعار الكاكلو تراجعت بلكثر من الخمس تقريبا وابرزت سلحل العاج اكبر منتج للكاكلو في العلم هذاالشهر تأثير ذلك عليها عندما افادت بوجود عجز تجاري ندر في الشهور الثمانية الاولى من عام ١٩٨٨ كما تضررت غلنا ونيجيريا من تراجع

وتتوقع اللجنة ان القيمة الحقيقية لاسعار معظم السلع المعدنية منها وغير

ورغم نعمة ارتفاع اسعار معظم السلع التي من بها القدر على بعض الدول في العام

بيد أن الدول المنتجة للنفط مثل الجزائر والفابون وليبيا ونيجيريا وجميعها

وتقليبيا تكسب هذه الدول والدول الاخرى المنتجة للنفط غير الاعضاء بلوبيك

لكن ارقام صندوق النقد تظهر ان اسعار النفط الخام بالدولار في السوق الحرة

وتشير تقديرات لجنة الامم المتحدة الى ان اقتصاديات الدول الافريقية المصدرة

ورغم انتعاش اسعار النفط من مستوى ١٢ دولارا للبرميل في تشزين الاول الماضي

الى ١٨ دولاراً فهي ماتزال اقل بكثير من مستوياتها علم ١٩٨٥ عندما كانت تزيد عن ٣٠

للنفط لم تزد سوى بنسبة مرا في المئة في علم ١٩٨٨ بالمقارنة بنسبة نمو اقتصاديا

كانت نقل في العام المُاخي بنسبة الحمس تقريباً عن مستوياتها في عام ١٩٨٧ .

اعضاء بمنظمة البلدان المصدرة للنفط ( اوبيك ) ماتزال تعاني

الدول غير المنتجة للنفط التي بلغت ٧٦٧ في المنة .

المُاضى لم تستطع هذه الدول الاستقادة منها على اكمل وجه . فقد تعرضت زامبيا وزائير اللتان تعانيان من نقص العملة الصعبة مننذ وقت طويل لأزمة في قطع الغيار الضرورية لتشغيل المناجم وتقدر اللجنة أن مجمل انتلجها من النحف تراجع بنسبة ١٥ في المئة العام الماضي . ويعتقد أن الفيضانات الاخيرة تصبب في مزيد من العرقلة للانتاج في زامبيا في حين

وبالنسبة لزيمبابوي غطى تراجع اسعار الذهب احد مصادرها الرثيسية للعملة الصعبة على انتعاش اسعار النيكل وقد هبطت اسعار الذهب من حوالي • • • دولار للاونصة ( الاوقية ) في اواخر عام ١٩٨٧ الى هوالي ٣٨٠ دولاراً للاونصة .

يتوقع محللو السوق ان تواجه زائير مصاعب في تلبية تعاقدات الوريد بسبب مشاكل

🛎 يعود الى ٧٠ مليون سنة 🖿

لعيشهم هناك .

العثور على بقايا دىناصور 🛎 لندن/واع : عثر في جزيرة ( جيمس روس ) البريطانية الأسبوع الماضي على

بقایا دیناصور یعبود تاریخینه ال ۷۰ مليون سنة . وقال الجيولوجي البريطاني ( مليكل تومسون ) الذي كان يقود فريق البحث ان بقايا العظام التي عثر عليها تشير الى ان طول الديناصور كان يزيد على ثلاثة امتار وان الجزيرة كانت مكانا مناسيا

الليلة ١٤ لجوائز السيزار الفرنسية ₩ باریس/ا ف ب : حصلت ( ایزابیل ادجاني ) وزميلها ( جان بول بلموندو ) مساء السبت الماضي على جائزتي سيزار

لافضيل ممثلة ومعشل في الليلة الـ ١٤ لتوزيع جوائز السيزار . وحاز فيلم ، كاميل كلوديل ، للمرخ برونو نيوتن على سيزار افضل فيلم ق حين كواليء فيلم ، بغداد كافي ، للالماني بيرسي الدون بجاشرتي سيزار لافضل فيلم اجنبي وافضسل فيلم ينتسج في المجموعة الاقتصادية الاوربية وتمنح هذه الجائزة للعرة الاولى هذا العام

وكان سيزار افضل مخرج من حصة ( جان جاك انو ) عن فيلمه ، الس ، ولم يتقدم بلموندو لنسلم جانزته وكان قد اعلن غداة صدور الترشيحات في كانون الثاني الماضي عن رفضه المسبق

وتم توريع جوائز السيزار في مسرح [ امبير ) في باريس في حفل راسه المثل ( بيتر اوستيوف ) وقدم هذه المرة تحية للمضرج والكباتب مبارسييل ببانيبول والممثلة ريمو وفرنانديسل وبثت محطة د انتين ٢ الحفل مياشرة ۽ . واعلنت الإكاديمية الفرنسية للفنون

في العلم الماضي وحضرت الحفل مجموعة كبيـرة من النجـوم والسينـمــلايــين ومنعت جائزتا سيزار تكريميتان الاولى الى المعثل الغرنسي ( برناربيسلي )

الذي صور ۱۸۰ فيلما والثانية الى (بول غريمو) احد رواد الرسوم المتصركة

ويحفظون شعرها .

بمستوى فدعة ؟

تقول الفنانة سعدية الزيدي :

تضحك الغنانة سعبية الزيدى وتقول :

تعثيلية النهيبة وليس من شخصية فدعة .

-طبعا .. هذا شيء لاشك فيه

هذه التمثيلية كرمت في حينه

🗷 قدمت شخصيات فلاحية كثيرة .. لكنهًا لم تكن

ـشخصية الأم في ، النهبية ، ارتفعت الى مستوى فدعة . كتب هذه التعثيلية صلمان جوهر واخرجها خرّعل مهدي .

- أؤكد لك أن الناس تعرفوا على سعدية الزيدى بمعطلة من

■ فدعة شاعرة وسعدية شاعرة .. هل اثر الشعر على

■ ولكن (شجاعة) في الناس اجناس شاعرة ايضا

شجاعة او سعنية الزيدي في هذه السرحية مُعثلة غير

- الشخصية رسنت بهذا الشكل .. شاعرة تلقي الموالات

لكناك لم توظف هدا الالقاء الجميش لبناء

ــليس ذنب سعدية الزيدي اذا ظهرت شاعرة على المسرح

\_مادام النص يمثل عنصر الايجاب ويبنى اكثر مما يهدم

-انا عضو في الفرقة القومية .. الا يكفي هذا جزابا ؟.

\_اعطنى نصا جيدا ستجد الفنانة سعدية الزيزي .

\_انا اقول ان دوري الذي اعتز به دائما والذي يقل معي

محمد شباكر السيع

ق العالم ( قلم اسمع عَنْ مثل هذا المعرض ) وانا مبازلت, اعتب على التلفيزيون في عيدم تمسويسره

للحقيبة الممورة التى تعرض لنا

احيانا اخبيار تقليديية من العالم

مثل مسابقة تتاول الفلقل الجار او

🛎 اجد ان قلم الرصاض اصبح

ـنعم فقد بدا معى بمجلوعة قليلة

حتى امبيح يكفى لاقافة معارض

مسابقة تغز الضفادم

هلجسك الدائم ٢

بحكمة .. الدارميات فيها نقد لاذع .. ابناء القرية يحفظون

شعرها .. يقدّدى بها .. فكيف لاتلقي الشعر بشكل مؤثر .

- النص نفسه يفتقد للبناء الدرامي .

🗷 هل انت راضية على هذا الدور ؟

تَصْحِكَ الفَيْلَةَ سعديةَ الرّيدي قاتلة :

📰 تلقى الشعر فقط ؟

-لكنني مثلت ايضا .

اجلبت سعدية الزيدى :

🛎 لکنه نص غیر جید

قبل ان الملم اوراتي قلت :

دائما هو عمق تأثيري بالأخرين .

فانا راضية على دوري فيه .

يبدو أن لجان الرقابة المنجية تخضع لظاهرة الد والجرر .. فقى وقت من الاوقات تنشط هذه اللجسان وتبدأ بمطاردة للطاغم المتظلة ( العربات ، ومطاعم

الارصفة .. وتختفي هذه اللجان بعد ذلك لفترة طويلة

جدا الى الحد الذي لايتساهم أصحاب معلاهم الارصفة

والمتنقلة فقط .. بل تنساهم نحن ايضا .. للذا ؟

الدكتور لويس عوض الناقد والمفكر المصرى الكبير اهتم كثيرا بنبا قيام مجلس

جريدة الجمهورية التقت الدكتور لويس عوض وسجلت رابيه عن هذا الإنجساز

السبب هو « قالكون كريست » !!

بعد انتهاء موجة تاثر الشباب بالإفلام البوليسية في ارتكاب الجرائم ..

فلهرت موجة مشكلات السلسلات الامريكية والشلجرات بسببها وفقدنشيت

مشاجرة في القياهرة بين ثلاثية اشقاء حيول مشاهدة مسلسل ، فيلكون

كريست ، واميي احدهم بأصابــات خطيـرة ، كان الجنى عليــه يشاهــد

السلسل ، فقامت شانياته باغلاق التلفريون فحاول ضربها فتدخل شايقه

التجمعات الإقتصادية الواقعية .

ويؤكد النكتور لويس عوض .

ــ لقد استطاع العراق ان ينتصر وهذه

ثمرة لانتصاره ولا يستطيع الأجلجد ان

ينكر تضحيات العراق في حربه من اجل

الامة العربية ومن لجل الدول العربية

جميعها ، مع حماية نفسه من الغزو

الايراني وانا اعتقد أن من واجب للدول

العربية الغنية ان تأخذ في اعتبارها ما

للعبراق ومصر من مقوصات ويجب ان

ندرك ان اكثر ازماننا الاقتصادية كانت

عن النتائج الباشرة لا قامت بــه مصر

والعراق من تضحيات كثيرة في حروبهما

الطويلة من لجل وطننا العربي الكبير .

التعلون العربي بين العراق ومصروا لاردن واليمن واعتبر هذا الانجاز نظرة واقعية

ورد فعل ضد الإسترستل في الإخلام .

تحن سعداسمجلس التعاون

العربي ، لانه بداية عملية خالية من

الجردات والوعود الصريضية التى

القناها في الماضي القاتم .. نرجو ان تثمر شوعنا من التضيامن الاقتصيادي لأن

الهدف منه كمنا فهمت شخصينا هنو

السعى لايجاد سوق مشتركة بين اقطار

ألوطن العربى درجة بدرجة وسطبيعة

الحال فان هذه النظرة الواقعية بدلا من

الاسترسال في الاحلام غلبا ماتؤدي الى

تشاثج ملموسة وريمنا استطاع هنذا

التجمع ان يجذب اليه بعض الدول

الاضرى .. انا اتمنى إن تقدم الدول

العربية على حل مشاكلها بهذه

العربي الكبير قال :

الكتاب الأول..

لايشعبر المؤلف، بعد تشر كتاب الاول

والمنطولية التي يشعريها بعد الكتاب السلاس او

لاهك أن أصدار الكتاب الأول يتضمن لذة فريدة

تَمَاثِلُ مِشْبِاعِرُ الْعَاشِقُ في حيه الأول !! انها مشاعر حَقِيْقَيْتُهُ فِي الغَالَبُ . وَلَكُنَّ الكَانِبِ ، كُلُما تَقْدَم فَي

التجرية وصارله الاثر الثقاق في حياة الناس .. يجد

ان اللَّذِجُ قَدِ تَحولت الى واحِبِ .. ودقة اكبر في العمل

وفي المسؤولية فالكتاب الجديد تجربة مضافة ، ذات

خَسرة ، الا انها من سلحية شانية تخص مفرى المواصلة والمعنى المقصسود الابعسد في النشر ..

فيلكتاب الشاني اذن يجعل الكاتب تجناه حنالة

ولكن كيف ينجر الجديد ، من منطلق السؤولية

انتا نتذكر مثات الكتاب الذين نشروا اكلر مزيم

خمسين كتابا ،. ونتذكر ايضا ان كتابا لم ينشيرواني

اكثر من كتاب واحد .. وهنا نتنكر شعراء القصيدة

الواحدة .. او هؤلاء الكتك الذين تعرفهم من خلال،

ولست هنا ضد الغزارة .. بل انا مع النوع الذي

يتوافر في الكم .. النوع الذي تتمثل فيه سمات

ألابتداع الاصيبل .. العميق والاجميل .. وهندون

الصقات لهذا الابداع لاينجزها الا المبدع الذى

يواكب حقائق الحياة المضافة : حقائق النفسير

والتاريخ والإبعاد الروحية للتجرية الانسانية من

ناحية .. وجقائق فن الكتابية واصولها ومغزاها

ودورها في الحياة من نلحية ثانية وفي الحالتين لايد

أن يكون الكتاب الثاني أو العاشر أو الاضير اكثر

اهمية ، او في الأقل ، اضافة جادة لضرورة النشر ..

وألا .. فَالْصَعْتِ أَعْظُمُ الْكُنْبِ الدَّهْبِيَّةِ الْيُسْ

🗏 ماحد اسد 🖪

🗷 مناظرات ثقافية في فرع ابـو جعفر

د سانلوات ئقانسة في در .

1797 7710 12 17 4135

وهمومالكت

الحاشر او حتى الثاني

كثب قلطة جدا

مضت اكثير من عشيرة اعوام دون ان النقى بها .. وحسين تعين على ان اجري معها الصوار استنجدت بالصديق غيازي التكريتي ، فهي نسيتني من دون شك .. في كواليس المسرح الوطئي المسلخبة بسلمثلين وملاك المسرح .. في هذا الكان

التقيتها .. وعلى الرغم من تبسابها السبوداء ولدت ابتسامة كبيرة في وجهها .. \_محمد .. و وين ء انت ؟



الفنانة سعدية الزيدي:

القنانة سعدية الزيدي تحتج :

بعد تفكير قصير قالت سعدية الزيدى : - فدعة شخصيـة ريفيـة تعلك مـواصفـات التـاريـخ \* والاسطورة ، حتى انها لقبت بخنساء خراعة . ومثلما 🏓 اشتهرت الخنساء في العصر الإسلامي ، اشتهرت فيدعة في \* العشرينات .. ساعد على بلورة هذه الشخصية الشعر ، لان 🥇 الشعر قريب للنقوس . كما ساعد في تجسيد هذه الشخصية

يُّ هو انني من ريف العمارة ، واجيد اللهجة الريفية ، وبحثت

ي عن ابعاد هذه الشخصية من النين يعرفون هذه المراة

ابنية الهند

وأكثر جوائز امريكا

بىلماراتى مىلكىرچى د ٤٨ ) عنام

سلمت مؤخرا واحدة من اكثر الجوائر

لادبية الإمريكية اهمية هي جنائزة

لكتاب الوطنى لاوساط التقياد ، وهم

جائزة لاتحتمل اي تزوير اذ يشترك إ

تقريرها ماثة وخمسة وثمانون نساقدا

ولدت مساكرجي في ، كلكتما ، وكتبت

وايتها الاولى وحكفية الطغل مفتشر

لشسرطة ، وهي في التلسعية من العم

فقط ، الامر الذي السرقي والدها كثيسر

وجعله يقول ، اريد لابنتي ان تصب

روائية ، وانعقد الرهان منذ ذلك اليو،

ق نهاية الستينات ، رحلت باهاراتم

الصغيرة الى الولايات المتصدة حيث

تلقت محاضرات في كيفية الكتابة بلحدى

افقس مدارس تعليم الكتساية بجسامعة

ايبووا ، نشرت كتاباتها الاولى م

وَهُ لَاتُهَا فِي الْمُدرسةِ ، وكَانْتَ عَبَارَةً عَرْ

مضالات وروايسة . ابست النسس

ومجموعات قصصية في الإكثر اما المر

مجموعة قصمية صلارة لها ، فهر

الوسيسط وقصص اخسرى ، وتحكي

اقدار المهاجرين .. تقول ساكرجي

عندما اكتب اسمع الإف الإصوات في

انن . لم تنسنی سعدیة الزیدی وسقطت وسـاطة غازی التكريتي .. ودار حديث طويل عن الماضي .. غير أن زاويتي الاسبوعية ، مواجهة ، كانت تدق اجـراس انذارهــا .. وفي الحظة فتحنا جميع الاوراق قلت :

🛎 قمة ادوارك هي شخصية ء فدعة ، يعدها لم تقدم دورا ارفع منه .. ١١٤ ؟

-هذا غير صحيح .. لقد قدمت ادوارا عديدة في مسلسلات كثيرة .. منها النهيية .. حلب حبيبتي .. جنور واغصان . 🖩 كل ادوارك في هذه المسلسلات لم ترتق الي مستوى

## في معرض وليد ابراهيم

الذى علمضا حبروف الابجسيية

يرمز الى العلم و المعرفة .

هوس غريب وجميل وشيق .. اسمه قلم الرصاص تراد من اصغر قلم في اللوحة الاولى الى اكبر قلم جاعت به افكىلر ( الصحفى وليد أبسراهيم) في اللوهسة الاخيسرة ( ٣٠ ) ومن الشمارة الصغيسرة ( للقلم ) التي علقت على سترته الى الحاوية التي جمعت اقلام مهملة غدرستين خيلال استبوع واحب وبالوان مختلفة ومن ( اللدغات ) التى ارفقت مىع لوحساتىه ومنهيا ( لايسمح بفخسال المبراة داخس المعرض رجاء لانها عدوة القلم ) ألى القلم الكبيرا حارسه الامين الذي يراققه اينما حل ( ياه .. مااثقله ) هذا اضافة الى ماتنفرد به لوحسة دون اخبرى بمضمونها الغريب وظروف تكويناتها الهندسية الجميلة . فمنها لوحسة لاقسلام رصاص قبيمة وحديثة ( اول قلم رصاص کان یفتح بالخیط ) لوحة ملجاء في تقسير الإحلام عن الإقلام ( الكتابة بالقلمين في الحلم تسرمز لعبودة غائب طال غيبايه ، القلم يرمز للولد والعلم ) واخسرى عن بلاط الشهداء فيها اقلام رصباص لاطفال بلاط الشهداء ودفتر فيسه

بتوقيع ١٠/١٢ اي قبـل الواقعة بيوم واحد . وهنسك جنساح صغبير تحت عنوان ( فلجعة فندق الرشيد ) يضم لوحتين تعرضنا للاعتداء في فندق الرشيد اثناء اقامة معرضه السابق هناك ، فتـرك مكان القلم فارغا .. انه قلم نادر يحمل صورة اللك فيصل

تساريخ أخسر درس كتبه الاطفسال

وفي زاويــــة واضحـــة عــرضت لوحة للكلمات المتقاطعة التي فكت رموزها عن عبارة ( قلم رصاص ) ويجنبها اصغر ميراة في العالم ، وتنتهى جولتنا عنىد لوحة فيها مقطع خشبى لشجرة البلوط ورسم جغراق لمنطقة زراعة هذه الشجرة في شمال العبراق وعليها هنده العبارة ( اغلب اقلام الرصباص تصنيع من اشجبار البلوط ، مقطع من شجرة البلوط من اصبع میشاف ، حـوض

بنجوين .. 🛎 قلت لوليد ابراهيم .. غاذا قلم الرصياص؟ وكيف بدأت رحلتك

· قلم الرصاص هنو القلم الأول

قال :

القبض على (ملك) وهذه معضلة وحقيقية لاسيما وقد جمعت الصديقات المواهب عديدة توجها وقوعهما في حب امراة واحدة هي (جوان فاليضاري) الملكة الجميلة لطعم يؤمه ( مك )

يتمنى لصديقه النجاح في مسعاه

هذا هو محور فيلم ( شروق الشمس ہ في تيڪويلا ) الذي شهد عودة ( ميـل ہے جبسن ) بعد سیات عام کامل . قبل ذلك ن قدم ( مادماکس ) و ( سنة المعيشدة

🚁 بخطر ) وفيلم ( السلاح القاتل ) . 🛊 اما عن كرت رسل ( الذي قلم بــدور \* الشرطي ) فقد قدم من قبسل فيلم ★( الفيس ) عن حيساة المُقسني الراحسل 🧚 ( الغيس بسريسيلي ) و ( الهسروب من رنيسويسورك) و (الشيء) و (مشمكلة كبيرة في الصين الصغيرة ) \* \* \* \* \* \* \* \*

فضل كبير في تقدم الانسان . ومن

هنسا ياتى أعتسزارنا بسالقلم الذي تمتساز اقبلام الرصساص بصغسر حجمها وخفة وزنها مما يسهل عملية عرضها او نقله او حفظها في خزانات لاتاخذ حيزا كبيرا ، كذلك رخص ثمنها يسمح لنا باقتناء اكبر مجموعة منها فأغلى قلم رصاص لايتجاوز ثمنه بضعة دنانير وهو يختلف عن اقالم الحبر السادرة حيث يصل ثمن بعضها الى مثلت الدنبانسر تلك المسطئيسة بسالذهب

والمطعمة بالاحجار الكريمة .. أذن لا احد يهم بقلم الرصاص باعتباره افترن بالتلاميذ الصغار المبتدئين بقدراسة غلابا بما يجعلها هواية نلارة . 🗷 انت تعتبـرها انن ( صـرعـة

🖩 هل تشرق الشمس في تيكويلا ؟

■ جين كالمن .. عميدة الفرنسيين

# ( مَلَكَ ) تَاجِر مَحْدرات يقرر التوبة ، لكن الامرليس سهلا

• فزوجته السابقة التي اعتبادت حياة الترف بفضل عوائد

أ المخدرات لم تتقيل فكرة تقليل نفقتها وهندت بحرمانــه من

رفيق طفولته وصديقه الشرطي ( نيك تريسكا )



قىلىمة ( ھنساك اكثىر بان ٢٠ ظم رصاص لم يعرض حتى الان ) فانا انتبه دائما للأقلام ، المهملة منها (والدهوسة بعجلة السيارة) والمعروضة في المحلات فاذكر مرة اننى اقتنيت حيلجات كثيرة من

بائعة رهور لغرض الوصبول ال قلم رصاص غريب كانت تعرضه في واجهة المحل وكتب عليه للعرض فقيط .. ولم اتمكن من الحصول عليه .. لقد سبب لي حسرة كبيرة . جنان الشرع

وطعنه كما طعنته شقيقته

Carlotte and the second second second

الجحيم ملء بالنيات الطيبة . لابد أن راعي ابرشيئة دنفر الذي عرض عبلغ ماثة دولار لكل شخص من ابنياء رعيت يسلم السيلاح الذي يقتنيه قبال لناسبه هبذه العبسارة .. وهي طريقة مشسرفية اقترحها لكافحة عمليات اطلاق النار المجنونة التي ادمت الولايات

لكن حصل امر طريف مسع هذا الكاهن ، اذ جاء اليه لحد ابتناء وعيته معترفا بلن الملئة دولار التي تلقاها مقابل مسدسه الصغير سمحت له بتسديد القسنط الاول من ثمن بندقية هجومية من طراز ( ١٠/١١ ) وهي النسخة للدنية للبندقية ( ١ م/١٦ ) الرهيبة .

■ منذ فترة ليست بالقصيرة وفرغ أبو وشباب العراق يواصل تنفيث مفردات إقامة دورة النمبر والمنلام التى تستمر لغاية مبايس القادم وتشمس مناظرات

بلورتها ف حالتها الحاضرة .

 ضمن منهاجها الثقبافي لهذا الموسم تقيم نقابة الفنانين فسرع دياى أمسيسة أدبيية للشاعس كحمد السائحي يعتوان ، مصاولة ف قتبل الشعس ، .. تقسام

وعاد رويرت كاون للاخراج في هـدا الفيلم علما انبه حصيل عبلى جبائرة الاكاديمية للسيتاريو عن فيام (مدينة صينية ) الذي أخرجه (رومان

بولاتسكي ) عام ١٩٧٥ ■ انها أكبر الفرنسيين سنا ، احتفلت مؤخرا بذكرى ميلادها الرابعة عشرة بعد الثنة لذا يعتبرها الفرنسيون عميستهم ويتوقع ان تصيح عميدة الانسانية جمعاء بعد بخولها كتاب ( غينيس ) للارقام القياسية

جِينَ كَالَنَ ، تَعَيِشَ بِحَالَةَ جِيدَةً ، فَهِي تَسْيَر على قدميها وترى بشكل جيد وتحب قضباء الوقت بسماع الاخبار من الثياع كما تدخن سيكارة من وقت لأخر .



جعفر المنصور للاتحاد الوطئي لطلبة برنامجه للعام الحبالي الذي يتضعن تقافية وموضوعات اخرى تهدف الىرفع الجانب الثقاق للجان الطلائع .

🗷 عن كلية القانون والسياسة في جامعة الموصل صدر كتاب بعضوان ، تأريبخ القانون ، تأثيف عباس العبودي مدرس القانون الخاص .. الكتاب هـو درأمنة تتضمن الوقبوف غبل نشسأة الفكبرة القانونية منذ زمن الجماعات البدائية والتبطورات التى تعاقبت عليها حتى

· القاهرة قريبا كتاب

يسوماف عيزالنين الاستباد في كليسة التربية بجامعة ام القرى بالطالف من

اعيميل المملكة السعودية ..

الكتساب بعضوان للعتوعة ) .

الكتاب السنوي الذي نظمته المعيريسة العامة التربية في المحافظة الثانية بقبل لمُناسبة اسبوع المكتبات المدرسية. ضم المعرض كتبا عن السيرة النصالية للسيد الرئيس صدام حسين واحاليث سيادته في المناسبات الوطنية والقومية. اصْلَقْمُ الْيَكْتِ فِي الادبِ والتَّمَارِيخُ

الامسية في قاعنة التقلينة مساء يبوء

الثلاثاء .. يقدم الأمسية القاص صداح

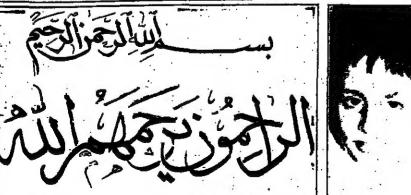
■ بحضور وزير الثقافة والإعثلام

يفتلح المعرض الشخصى للفتان برجان

صابر في السباعة المسادسة من مصبا

🗷 افتتح في مدينية الحلة مصرض

اليوم على قاعة بغداد .



🗉 برعم اخضر 🖿

## الخطاط الصغير علاء علي كامل

ولد صغيراً ومازال في المرحلة الرابعة من المرسة الابتدائية (مدرسة الفتيح العربي المُفْتَلَطَة ) جَاء يَحِمَلُ لُوحاتُ خَطْتُ بِعِنْكِةُ فَاللَّهُ ، لم نَصِيقٌ فِي البِدِء أنْ هَـدْه اللوحات الخطوطة له ، لكنه ردا على ذلك سحب ورقة وظما ويدا يرسم الحروف بدقة منتظرا علامات الاعجاب مخطوطة في أعيننا .

\_ والده خطاط تعلم منه الصنعة خلصة وبعد أن اتقنها قليلا جاء ليعرض ملتعلمه على الوالد .. اول ملكتب ( يسم الله الرحمن الرحيم ) \_ويدا يخط ويخط والاعجاب \_يحيطه من كل جانب قال :

ق البدء استخدمت ( اللحيك ) ثم علمني والدي كيف استخدم ( القصبة ) حتى القن \_شاركت في معارض عدة . ولكن ليس على صعيد المدرسة لكن معارض قطرية كرمت وغازت

لوحاتي بجوائز متقدمة ـ في الخط أمّا الأول وفي الدراسة أن الأول أيضًا



